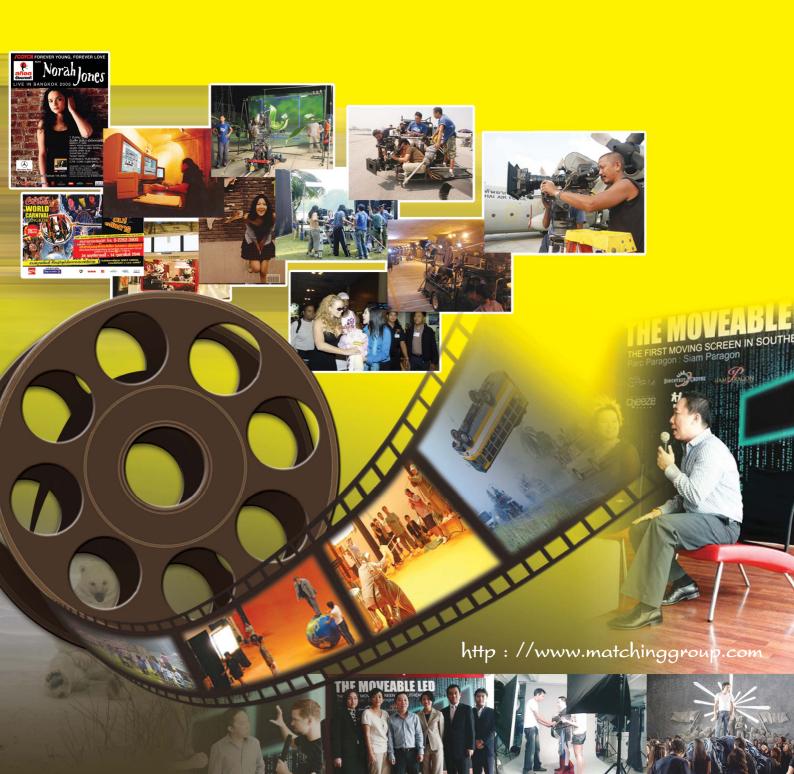


บริษัท แม็ทชื่อ สตูดิโอ อำกัด (มหาชน)

รายงานประจำปี 2549 ANNUAL REPORT 2006



สารบัญ ■ Contents

| จุดเด่นทางการเงินของกลุ่มบริษัทเม็ทธิ่งปี 2549 / 2006 Financial Highlights |
|---|
| สาส์นภาคณะกรรมการ / Message from the Board of Directors |
| STUDTUDTANAL ASSUMTS ASSUMED A VICTOR Audit Committee's Report |
| ประวัติความเป็นมาและข้อมูลทั่วไปของบริษัท / History and General Information of the Company |
| <mark>ลักษณะการประกอบธุรกิจ /</mark> Type of Business |
| กาวะอุตสาทกรรมและการแข่งขัน / Industry Overview and Competition |
| บ้องัยความเ <mark>สี่ยง /</mark> Risk Factors |
| โครงสร้างการถือทุ้นและการจัดการ / Shareholders and Management Structure |
| การทำกับดูแลกิจการ / Corporate Governance |
| ระบบการควบคุมภายใน / Internal Control System |
| รายการระทว่างกับ / Connected Transaction |
| สรุปฐานะการเงินและพลการดำเนินงาน / Summarized of Financial Statement |
| ค่าอธิบายและการวิเคราะท์ฐานะการเงินและพลการดำเนินงาน / Management Discussion and Analysis |
| oumsiōu / Financial Statement |
| บุคคลอ้างอิงอื่นๆ Other References |
| |

จุดเด่นทางการเงินของกลุ่มบริษัทแม็ทหิ่ง ปี 2549

(หน่วย : พันบาท)

| รายการ | 2547 | 2548 | 2549 |
|---|-----------|-----------|-----------|
| ผลการดำเนินงาน :- | | | |
| รายได้จากการบริการ | 926,761 | 1,108,242 | 959,326 |
| รายได้จากการขาย | 13,006 | 17,141 | 22,538 |
| รวมรายได้ | 955,114 | 1,136,179 | 990,809 |
| ต้นทุนขายและให้บริการ | 736,167 | 943,122 | 847,939 |
| ขาดทุนจากการลดมูลค่าและตัดจำหน่ายงานระหว่างถ่ายทำ | - | - | 24,480 |
| ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงานระหว่างพัฒนาโครงการ | - | - | 11,413 |
| ขาดทุนจากการด้อยค่าทรัพย์สิน | - | - | 61,062 |
| ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร | 237,688 | 267,535 | 224,134 |
| ดอกเบี้ยจ่าย | 17,879 | 13,536 | 15,594 |
| ภาษีเงินได้นิติบุคคล | 12,090 | 13,207 | 13,683 |
| กำไร(ขาดทุน)สุทธิ | (48,388) | (105,175) | (211,311) |
| ฐานะการเงิน :- | | | |
| สินทรัพย์รวม | 1,083,717 | 1,006,509 | 736,058 |
| หนี้สินรวม | 352,608 | 376,172 | 315,820 |
| ส่วนของผู้ถือหุ้น | 731,109 | 630,337 | 420,238 |

ตารางแสดงอัตราส่วนทางการเงิน

| รายการ | | 2547 | 2548 | 2549 | |
|-----------------------------------|--------|--------|---------|---------|--|
| อัตราส่วนสภาพคล่อง | (เท่า) | 2.65 | 1.89 | 1.26 | |
| อัตรากำไรขั้นต้น | (%) | 21.66 | 16.20 | 13.64 | |
| อัตรากำไรจากการดำเนินงาน | (%) | (3.63) | (7.58) | (19.06) | |
| อัตราส่วนกำไรสุทธิ | (%) | (5.07) | (9.26) | (21.33) | |
| อัตราผลตอบแทนผู้ถือหุ้น | (%) | (9.01) | (15.45) | (40.23) | |
| อัตราส่วนหนี้สินต่อส่วนผู้ถือหุ้น | (เท่า) | 0.48 | 0.60 | 0.75 | |
| กำไรต่อหุ้น | (บาท) | (0.22) | (0.51) | (1.02) | |

2006 Financial Highlights

(Unit :'000)

| | 2004 | 2005 | 2006 |
|--|-----------|-----------|-----------|
| Performance :- | | | |
| Service Revenue | 926,761 | 1,108,242 | 959,326 |
| Sales Revenue | 13,006 | 17,141 | 22,538 |
| Total Revenue | 955,114 | 1,136,179 | 990,809 |
| Cost of Sales and Service | 736,167 | 943,122 | 847,939 |
| Loss from price reduction and written-off work | | | |
| in productions | - | - | 24,480 |
| Loss from written-off work in | | | |
| project-in-development | - | - | 11,413 |
| Loss from impairment on assets | - | - | 61,062 |
| Selling and Administrative Expenses | 237,688 | 267,535 | 224,134 |
| Interest Expenses | 17,879 | 13,536 | 15,594 |
| Income Taxes | 12,090 | 13,207 | 13,683 |
| Net Profit (Loss) | (48,388) | (105,175) | (211,311) |
| Financial Status :- | | | |
| Total Assets | 1,083,717 | 1,006,509 | 736,058 |
| Total Liabilities | 352,608 | 376,172 | 315,820 |
| Shareholders' Equity | 731,109 | 630,337 | 420,238 |

Financial Ratios

| | | 2004 | 2005 | 2006 |
|-------------------------|---------|--------|---------|---------|
| Liquidity Ratio | (Times) | 2.65 | 1.89 | 1.26 |
| Gross Profit Margin | (%) | 21.66 | 16.20 | 13.64 |
| Operating Profit Margin | (%) | (3.63) | (7.58) | (19.06) |
| Net Profit Margin | (%) | (5.07) | (9.26) | (21.33) |
| Return on Equity | (%) | (9.01) | (15.45) | (40.23) |
| Debt to Equity Ratio | (Times) | 0.48 | 0.60 | 0.75 |
| EPS | (Baht) | (0.22) | (0.51) | (1.02) |

สาส์นจากคณะกรรมการ

ในปี 2549 สภาวะเศรษฐกิจของประเทศมีอัตราการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเพียง 4% ซึ่งลดลงจากปี 2548 ที่มีการ เจริญเติบโตทางเศรษฐกิจเท่ากับ 4.5 % สืบเนื่องจากได้รับผลกระทบและปัจจัยต่างๆ ที่เกิดขึ้น อาทิเช่น การปรับเพิ่มของราคา น้ำมันอย่างต่อเนื่อง อัตราดอกเบี้ยตลอดปี 2549 มีการเคลื่อนไหวในทิศทางที่สูงขึ้น รวมทั้งค่าเงินบาทที่มีแนวโน้มแข็งค่าขึ้น การเกิดภัยพิบัติทางธรรมชาติจากภาวะน้ำท่วม รวมถึงการเปลี่ยนแปลงทางการเมืองภายในประเทศ ซึ่งปัจจัยทั้งหลายเหล่านี้ได้ ส่งผลกระทบต่อภาคการผลิตและการให้บริการอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ดังนั้นภาคธุรกิจจึงจำเป็นต้องมีการปรับตัว เพื่อที่จะสามารถ ดำรงธุรกิจให้อยู่รอดได้ โดยการใช้กลยุทธ์ต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นการเพิ่มยอดขายโดยใช้กลยุทธ์ทางการตลาด การใช้สื่อโฆษณา ประชาสัมพันธ์ เพื่อเพิ่มช่องทางการจัดจำหน่ายการเข้าถึงกลุ่มลูกค้าเป้าหมายให้หลากหลายมากขึ้น ตลอดจนการเน้นคุณภาพ ของสินค้าและบริการ เพื่อเป็นการรักษาฐานลูกค้าเดิมและขยายฐานลูกค้าใหม่เพิ่มขึ้น

ผลการดำเนินงานในรอบปี 2549 ที่ผ่านมา บริษัทมีรายได้รวม 990.81 ล้านบาท ลดลงร้อยละ 12.79 เมื่อเปรียบเทียบกับ งวดเดียวกันของปีก่อน และมีผลขาดทุนสุทธิ 211.31 ล้านบาท เพิ่มขึ้นร้อยละ 100.91 เมื่อเปรียบเทียบกับงวดเดียวกันของปีก่อน โดยเกิดจากการตัดด้อยค่าสินทรัพย์ในส่วนคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตสื่อมีเดียและสตูดิโอถ่ายภาพ จำนวน 61.06 ล้านบาท การตัดบัญชีเงินมัดจำในการจัดแสดงและตัดบัญชีเงินลงทุนค่าที่ปรึกษาความเป็นไปได้โครงการเมืองภาพยนตร์ รวมเป็น จำนวน 21.62 ล้านบาท และการตั้งค่าเผื่อปรับลดมูลค่าเงินลงทุนในภาพยนตร์เรื่อง จำนวน 14.26 ล้านบาท เพื่อให้ฐานะการเงิน และผลการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทสะท้อนภาพอย่างแท้จริง รวมถึงการที่บริษัทไม่ประสบความสำเร็จในการจัดคอนเสิร์ตศิลปิน ต่างประเทศ 2 คอนเสิร์ตใหญ่ และภาพยนตร์เรื่อง "ผือยากกลับมาเกิด" เป็นต้น ซึ่งบริษัทได้ตระหนักและหาแนวทางเพื่อป้องกัน ความเสี่ยงต่างๆ ที่อาจจะเกิดขึ้นต่อไป รวมถึงได้มีการปรับปรุงประสิทธิภาพในการดำเนินงานให้มีความกระชับคล่องตัว เพื่อให้ แต่ละธุรกิจที่บริษัทดำเนินการสามารถสร้างผลกำไรได้ในระยะยาว โดยบริษัทได้ทบทวนผลการดำเนินงานที่ผ่านมาพร้อมกับ ปรับปรุงการทำงานในด้านต่างๆ โดยลดค่าใช้จ่ายที่ไม่จำเป็นต่อธุรกิจ มีการประเมินความเสี่ยงที่จะเกิดจากการลงทุน พร้อม ติดตามสถานการณ์ด้านต่างๆ ที่อาจกระทบต่อธุรกิจในกลุ่มบริษัท เพื่อปรับกลยุทธ์ให้สามารถรองรับ กับสถานการณ์ที่เกิดขึ้นได้

แม้ว่าการคาดการณ์เศรษฐกิจในปี 2550 จะยังชะลอตัวและเติบโตใกล้เคียงกับปี 2549 บริษัทมุ่งเน้นที่จะสร้างกลุ่มธุรกิจ ต่างๆ ที่ดำเนินการให้มีความแข็งแกร่ง ดำเนินธุรกิจด้วยความระมัดระวังไปพร้อมๆ กับการมุ่งมั่นที่จะสร้างสรรค์ผลงานที่มี คุณภาพและสร้างความเชื่อถือให้แก่ลูกค้าอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ผลการดำเนินงานประสบความสำเร็จ

สุดท้ายนี้ ในนามคณะกรรมการบริษัท ขอถือโอกาสนี้ขอบคุณท่านผู้ถือหุ้น ลูกค้าผู้มีอุปการะคุณ ผู้สนับสนุนบริษัท และ พนักงานบริษัททุกท่านที่ทุ่มเททำงานอย่างไม่เห็นแก่ความเหน็ดเหนื่อย เพื่อให้กลุ่มบริษัทแม็ทชิ่งเป็นองค์กรที่สามารถสร้างสรรค์ ผลงานที่หลากหลายแก่สังคม และยังมุ่งมั่นที่จะสร้างความเจริญรุ่งเรืองมั่นคง เพื่อประโยชน์ของผู้ถือหุ้น และผู้ที่เกี่ยวข้องตลอด จนสังคมส่วนรวมต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(ศ. ศุภชัย พิศิษฐวานิช) ประกานกรรมการ (นายสมชาย ชีวสุทธานนท์) ประธานกรรมการบริหาร

Message from the Board of Directors

In 2006, the Thai economy reported a slower growth rate of only 4% than that of 2005, which was at 4.5%, given the impact from various factors e.g. continuous rising of oil price, upward trend of interest rates throughout the previous year, appreciation of Thai Baht, the occurrence of natural disaster from flooding as well as political reform within the country. Such drawbacks inevitably affected the manufacturing and service sectors. The business sector, as a consequence, needed to adjust itself on the road for sustainability utilizing various strategies from increasing sales volume with successful marketing techniques to using media and public relations, expanding sales distribution channels to reach different target customer groups as well as providing quality products and services to maintain current customer base and simultaneously capturing new and broader customer base.

As for its operational performance for the year 2006, the Company posted total revenues of Baht 990.81 million, decreasing 12.79% compared to the same period last year. The Company had net loss of Baht 211.31 million, increasing 100.92% compared to the same period last year, which was mainly attributable to the write off of the impairment of assets i.e. computer and equipments used in media and photo studio businesses of Baht 61.06 million, the deposits for the event show and the investment in the feasibility study of the movie town project of Baht 21.62 million and the devalue of the investment in featured films of Baht 14.26 million to truly reflect the financial status and performance of the Group. This was also due to the unsuccessful production of two big foreign concerts and movie "Recycle". The Company has fully realized such impacts and been seeking for means to protect various risks that may arise in the future. In addition, the Company has continuously improved its work procedures for greater efficiency in each business division aimed at generating profits in the long run. In the mean time, the Company had reviewed its past operational performance and made an improvement on every aspect of its work process to reduce any redundant costs, assess any potential risks from its investment and closely monitor any situation that may have an impact to Matching Group's businesses so as to adjust its strategies to cope with the actual circumstances.

Although, the expectation for Thai's economy in 2007 will remain at a slower growth rate, similar to that of 2006, the Company aims to strengthen every business group for greater efficiency and be cautious about its business operations. At the same time, the Company is determined to create quality works and build customer trust for successful performance.

Finally, on behalf of the Board of Directors, we would like to take this opportunity to thank shareholders, trustworthy customers, sponsors and employees at all levels, who have tirelessly devoted themselves to work, aiming toward building Matching Group to become a creative organization that produces variety of works to the society and determines to build prosperity for the benefits of shareholders, stakeholders as well as the society as a whole.

Yours Sincerely,

(Prof. Suphachai Phisitvanich)
Chairman of the Board

uple Photoms

(Mr.Somchai Cheewasutthanon)
Chairman of the Executive Director

รายงานคณะกรรมการตรวจสอบ

คณะกรรมการตรวจสอบได้รับการแต่งตั้งโดยมีมติที่ประชุมคณะกรรมการบริษัท ประกอบด้วยกรรมการอิสระจำนวน 3 ท่านดังนี้คือ ศ. ศุภชัย พิศิษฐวานิช เป็นประธานกรรมการตรวจสอบ พลตำรวจโท ธรรมนิตย์ ปิตะนีละบุตรและนางองุ่น กมลยะบุตร เป็นกรรมการตรวจสอบ โดยขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของคณะกรรมการตรวจสอบได้สอดคล้องกับ ข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

ในรอบปี 2549 คณะกรรมการตรวจสอบมีการประชุมรวม 5 ครั้ง โดยมีฝ่ายบริหาร ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการสายบัญชีการ เงินและงบประมาณ และผู้สอบบัญชี เข้าร่วมประชุมโดยมีประเด็นที่เป็นสาระสำคัญคือ

- พิจารณาสอบทานงบการเงินรายไตรมาสและงบการเงินประจำปี 2549 ของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการบริษัท สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และ ตลาดหลักทรัพย์ ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ซึ่งผลการสอบทานงบการเงินประกอบกับคำชี้แจงของผู้สอบบัญชีและ ฝ่ายบริหาร คณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่างบการเงินดังกล่าวได้จัดทำขึ้นตามมาตรฐานการบัญชีที่รับรองโดยทั่วไป โดย แสดงถึงฐานะทางการเงินและผลการดำเนินงานโดยถูกต้อง ครบถ้วนและมีการเปิดเผยข้อมูลอย่างเพียงพอ
- 2. พิจารณาประเมินผลความเพียงพอของระบบการควบคุมภายใน โดยได้ประชุมหารือกับฝ่ายบริหารและผู้สอบบัญชี ร่วมกับ การพิจารณาจากการปฏิบัติงานและรายงานต่างๆ และพิจารณาประเด็นข้อเสนอแนะที่สำคัญเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการ ดำเนินงานและการควบคุมภายในให้แก่ผู้บริหารและคณะกรรมการบริษัท ซึ่งเห็นได้ว่าระบบการควบคุมภายในของบริษัท มีความเหมาะสมและเพียงพอ
- 3. พิจารณาสอบทานการเปิดเผยข้อมูลบริษัทโดยเฉพาะรายการที่เกี่ยวโยงกัน หรือรายการที่อาจมีความขัดแย้งทาง ผลประโยชน์ ให้มีความถูกต้องและครบถ้วน โดยพิจารณาสอบทานกระบวนการ วิธีปฏิบัติ ระเบียบข้อบังคับของบริษัท ร่วมกับการชักถามและแสดงความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ เพื่อให้การอนุมัติรายการและการเปิดเผยเป็นไปตามข้อกำหนด หรือประกาศของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยอย่างถูกต้องและครบถ้วน
- 4. พิจารณาเสนอแต่งตั้งผู้สอบบัญชีของบริษัทและบริษัทย่อย และพิจารณาค่าสอบบัญชี ทั้งนี้สำหรับปี 2550 คณะกรรมการ ตรวจสอบได้เสนอต่อคณะกรรมการบริษัท ว่าเห็นสมควรเสนอต่อที่ประชุมผู้ถือหุ้นเพื่อแต่งตั้งให้ บริษัท สำนักงาน เอ เอ็ม ซี จำกัด เป็นผู้สอบบัญชี

คณะกรรมการตรวจสอบเห็นว่า การดำเนินงานของบริษัทและบริษัทย่อยในปี 2549 ได้ปฏิบัติอย่างมีหลักเกณฑ์ตามระบบ การกำกับดูแลกิจการที่ดี มีความโปร่งใสตามหลักของบรรษัทภิบาล มีระบบการควบคุมภายในที่มีประสิทธิภาพเพียงพอและ เหมาะสมกับการดำเนินธุรกิจของบริษัท รวมถึงการติดตามประเมินผลที่มีความสมเหตุสมผล แต่อย่างไรก็ดี คณะกรรมการ ตรวจสอบและฝ่ายบริหาร ยังคงมุ่งเน้นให้ความสำคัญต่อการพัฒนาระบบการควบคุมภายใน ระบบบริหารความเสี่ยง ระบบการ กำกับดูแลกิจการ ให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

(ศ. ศุภชัย พิศิษฐวานิช)

ประธานคณะกรรมการตรวจสอบ

Audit Committee's Report

The Audit Committee, appointed by the Board of Directors' resolution, consists of 3 independent directors namely Prof. Suphachai Phisitvanich as Chairman of the Audit Committee and Pol. Lt. Gen. Thummanit Pitaneelaboot and Mrs. Angoon Kamolyabutr as members of the Audit Committee. The scope of authorities, duties and responsibilities of the Audit Committee conforms to the regulations set forth by the Stock Exchange of Thailand.

During 2006, the Audit Committee convened a total of 5 meetings with the presence of the Management, the Executive Vice President of Accounting, Finance and Budgeting and the Company's auditors. The main issues of the meetings were as follows:

- 1) 2006's quarterly and annual financial statements of Matching Studio Public Company Limited including its subsidiaries and joint ventures were reviewed in order to present to the Board of Directors, the Securities and Exchange Commission and the Stock Exchange of Thailand. Considering the result of such revision together with the explanation of the Company's auditors and the Management, the Audit Committee opines that these financial statements were prepared in accordance with the generally accepted accounting principles to reflect the accuracy and completeness of the Company's financial status and performance with sufficient information disclosure.
- 2) The adequacy of the internal control system was evaluated in consultation with the auditors and the Management as well as considering the Company's operations and reports. The Audit Committee also gave valuable advices to the Management and the Board of Directors to increase efficiency of the internal control system. As such, the Audit Committee has agreed that the Company has a suitable and sufficient internal control system
- Disclosure of information, especially on connected transactions or transactions that may have potential conflict of interest, were reviewed to ensure accuracy and completeness by taking into consideration process, procedure, rules and regulation of the Company. The Audit Committee were making inquiries and expressing opinions in related matters to approve the transaction and disclose accurate and complete information in accordance with the regulations of the Stock Exchange of Thailand.
- 4) Appointment of the auditors of the Company and its subsidiaries including their remunerations were considered and proposed. For 2007, the Audit Committee proposed to appoint SAM NAK-NGAN A.M.C. Co., Ltd. as the Company's auditor for further approval in the shareholders' meeting.

The Audit Committee is of the opinion that the business operation of the Company and its subsidiaries in 2006 follows the guidelines of the good corporate governance with transparency and sufficient internal control as well as reasonable monitoring system. Nonetheless, the Audit Committee and the Management has continuously emphasized and aimed to better improve internal control system, risk management and good corporate governance of the Company.

(Prof. Suphachai Phisitvanich)

Supel Photom

Chairman of the Audit Committee

ประวัติความเป็นมาและข้อมูลทั่วไปของบริษัท

บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ก่อตั้งเมื่อวันที่ 27 ตุลาคม 2535 โดยนายสมชาย ชีวสุทธานนท์และนายฐนิสสพงศ์ ศศินมานพ เพื่อประกอบธุรกิจรับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณา (Production House) และให้คำปรึกษาในการสร้างสรรค์งานโฆษณา ด้วยทุนจดทะเบียนเริ่มแรก 1 ล้านบาท และมีพนักงานในช่วงเริ่มแรกจำนวน 16 คน จากผลงานที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับและ ต้องการของลูกค้า ในช่วง 14 ปีที่ผ่านมา บริษัทมีการขยายธุรกิจโดยการเพิ่มทุนและจำนวนบุคลากรโดยเฉพาะผู้กำกับที่มีฝีมือที่ เป็นที่ยอมรับจากคนในวงการและองค์กรอิสระอย่างต่อเนื่อง ปัจจุบันบริษัทมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 207.82 ล้านบาท มีพนักงานจำนวนทั้งสิ้น 176 คน โดยมีผู้กำกับภาพยนตร์ในสังกัดจำนวน 8 คน

ประวัติการเพิ่มทุนและการพัฒนาการที่สำคัญของบริษัท

| พ.ศ. 2535 | บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด ได้ก่อตั้งขึ้น ด้วยทุนจดทะเบียน 1 ล้านบาท แบ่งออกเป็น 10,000 หุ้น |
|-----------|---|
| | มูลค่าที่ตราไว้ 100 บาท โดยให้บริการในธุรกิจการผลิตภาพยนตร์โฆษณา |
| พ.ศ. 2543 | • บริษัทได้เพิ่มทุนจดทะเบียนจาก 1 ล้านบาท เป็น 7 ล้านบาท เพื่อรองรับการขยายงานของธุรกิจ |
| พ.ศ. 2545 | เดือนกันยายน บริษัทได้มีการปรับโครงสร้างกลุ่มบริษัท โดยการนำบริษัทย่อย 3 บริษัทคือ บริษัท |
| | เกียร์เฮด จำกัด, บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมั่นท์ จำกัด และบริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย |
| | จำกัด ซึ่งเป็นของผู้ถือหุ้นกลุ่มเดียวกันกับผู้ถือหุ้นใหญ่ของบริษัท เข้ามาอยู่ภายใต้โครงสร้างการ |
| | บริหารงานของบริษัทเพื่อให้เกิดความชัดเจนและความโปร่งใสในการบริหารงาน |
| | บริษัทได้เพิ่มทุนจดทะเบียนจาก 7 ล้านบาทเป็น 20 ล้านบาท และจากทุนจดทะเบียน 20 |
| | ล้านบาท เป็นทุนจดทะเบียน 90 ล้านบาท และเปลี่ยนมูลค่าที่ตราไว้จาก 100 บาท เป็นมูลค่าที่ |
| | ตราไว้หุ้นละ 5 บาท แบ่งเป็น 18 ล้านหุ้นและบริษัทได้จัดตั้งบริษัทย่อยอีก 2 บริษัท ได้แก่ บริษัท |
| | แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด และบริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด ทำให้ธุรกิจของกลุ่มบริษัท |
| | |
| | มีลักษณะเป็นธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาแบบครบวงจรทั้งในด้านอุปกรณ์การถ่ายทำ ทีมงาน |
| | การผลิต รวมถึงการขยายธุรกิจของกลุ่มให้มีการบริการทางสื่อบันเทิงและสันทนาการเพิ่มมากขึ้น |
| | ได้แก่ การจัดรายการทางโทรทัศน์ การจัดกิจกรรมการแสดงโซว์ และการผลิตภาพยนตร์เรื่อง |
| พ.ศ. 2546 | • เดือนสิงหาคม บริษัทเปลี่ยนแปลงมูลค่าที่ตราไว้ของหุ้นสามัญของบริษัท จาก 5 บาท เป็น 1 บาท |
| | ในปีเดียวกันนี้ บริษัทได้ขยายธุรกิจของกลุ่มบริษัทให้ครอบคลุมการบริการทางด้านบันเทิงและ |
| | สันทนาการ โดยได้จัดตั้งบริษัทใหม่เพื่อขยายธุรกิจในด้านต่างๆ ได้แก่ บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ |
| | จำกัด, บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด, บริษัท ก็ูดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด รวมถึงการลงทุนในบริษัทร่วม |
| | คือ บริษัท เทค อะ ลุค จำกัด ซึ่งเป็นการร่วมทุนกับบริษัท สามารถ ไอ-โมบาย จำกัด ประกอบ |
| | ธุรกิจสื่ออีเล็คทรอนิคส์กลางแจ้ง |
| | • เดือนธันวาคม บริษัทเพิ่มทุนจดทะเบียนเป็น 249,500,000 บาท เพื่ออนุมัติเสนอขายใบสำคัญ |
| | แสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญแก่ผู้ถือหุ้นเดิมจำนวน 108,000,000 หน่วย ในอัตราส่วน 5 หุ้นเดิมต่อ |
| | 4 หน่วยใบสำคัญแสดงสิทธิ์ และเพื่ออนุมัติเสนอขายใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญแก่ |
| | กรรมการและพนักงานของบริษัท และ/ หรือบริษัทย่อย จำนวน 6,500,000 หน่วย |
| พ.ศ. 2547 | เดือนกุมภาพันธ์ บริษัทออกใบสำคัญแสดงสิทธิและหุ้นสามัญเพื่อรองรับใบสำคัญแสดงสิทธิต่อ |
| | ผู้ถือหุ้นเดิมจำนวน 108 ล้านหน่วย เสนอขายหน่วยละ 0 บาท โดยใบสำคัญแสดงสิทธิ 1 หน่วย |
| | มีสิทธิ์ซื้อหุ้นสามัญได้ 1 หุ้น |
| | บริษัทได้เพิ่มทุนจดทะเบียนชำระแล้วเป็น 207,742,457 บาท โดยออกและเสนอขายหุ้นเพิ่มทุน |
| | กับผู้ลงทุนแบบเฉพาะเจาะจงคือ บริษัท บีบีทีวี โปรดัคชันส์ จำกัด เพื่อเป็นการรองรับการขยายตัว |
| | ทางธุรกิจ การเพิ่มประสิทธิภาพในการดำเนินธุรกิจของกลุ่มแม็ทชิ่ง และการเพิ่มศักยภาพในการ |
| | ครองส่วนแบ่งตลาด ซึ่งบริษัทได้ย้ายออกจากการจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ใหม่ (MAI) ไป |
| | จดทะเบียนที่ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย (SET) ในขณะเดียวกัน |
| | งดนะเบอนนอน เดนแนวพอแนวกระเนนเกต (2E1) เหมเนะเนอ แน |

History and General Information of the Company

Matching Studio Public Company Limited was found on October 27, 1992 with the initial registered capital of Baht 1 million by Mr. Somchai Cheewasutthanon and Mr. Thanisaphong Sasinmanop. The Company was set to operate a production house business and provide consultancy regarding advertisement with 16 employees at the beginning. Over the past 14 years, with the quality of work that measured up customer's demand, the Company has continuously expanded its business by increasing its capital and number of employees especially the directors who are highly respected in the industry. At present, the Company's paid up capital stands at Baht 207.82 million with a total of 176 employees and 8 directors.

History of capital increase and important development of the Company

| 1992 | Matching Studio Public Company Limited was established with Baht 1 million registered capital i.e. 10,000 shares at par value of Baht 100 per share, to operate TV commercial production business. |
|------|--|
| 2000 | The Company increased its registered capital from Baht 1 million to Baht 7 million to support its business expansion. |
| 2002 | In September, the Company restructured its group of companies. Gearhead Co., Ltd., Matching Entertainment Co., Ltd., and Fatman & Little Boy Co., Ltd., which have the same groups of the Company's major shareholders, became its subsidiaries in order to promote transparency in conducting business. The Company raised its registered capital from Baht 7 million to Baht 20 million and to Baht 90 million within the same year. The par value was split from Baht 100 into Baht 5 divided into 18 million shares. The Company formed 2 more subsidiaries, Matching Broadcast Co., Ltd. and Matching Motion Pictures Co., Ltd., to provide fully integrated TV commercial advertising services from equipment and production services, including business expansion of the Group into a more entertainment and recreation services such as TV programs production, event shows and featured film. |
| 2003 | In August, the Company had a par split from Baht 5 to Baht 1. During the same year, the Company set up 3 more subsidiaries, namely Matching Movie Town Co., Ltd., Book Maker Co., Ltd. and Goody Film BKK Co., Ltd., to offer a wider range of entertainment and recreation services of the Group. Additionally, it invested in an affiliate called Take A Look Co., Ltd., which is a joint venture business with Samart I-Mobile Plc. to operate LED billboard outdoor media. In December, the BOD approved to raise the Company's registered capital to Baht 249,500,000 to reserve for the Right Offering of warrants amounted 108,000,000 units at a ratio of 5 existing shares to 4 units of warrant and for ESOP-W in the amount of 6,500,000 warrants. |
| 2004 | In February, the Company had a Right Offering of MATCH-W1 amounted 108,000,000 units at Baht 0 with the exercise ratio of 1:1. The paid-up capital of the Company was increased to Baht 207,742,457 for a Private Placement of BBTV Productions Co., Ltd., in order to support the business expansion, to increase the efficiency in business operation of Matching Group, and to increase its potential to gain more market share. Consequently, the Company has moved from trading in Market for Alternative Investment (MAI) to the Stock Exchange of Thailand (SET). |

| | เดือน กรกฎาคม กลุ่มบริษัท โดยบริษัท แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด (ถือหุ้นโดยบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) 100%) ได้ขยายธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์และบริหารช่วงเวลาของ รายการโทรทัศน์ โดยได้จัดตั้งบริษัทใหม่คือ บริษัท แม็ทซิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด ซึ่งเป็นธุรกิจผลิต รายการโทรทัศน์ |
|-----------|---|
| พ.ศ. 2548 | เดือนมีนาคม บริษัทได้ดำเนินการจำหน่ายหุ้นสามัญของ บริษัท เทค อะ ลุค จำกัด ซึ่งเป็นบริษัท ร่วมทั้งจำนวน โดยมี 1,249,996 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 24.99 ของทุนจดทะเบียนชำระแล้ว 50.00 ล้านบาท ที่ราคาพาร์หุ้นละ 10 บาท เนื่องจากบริษัทในกลุ่ม ได้แก่ บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด ได้เริ่มทำธุรกิจที่คล้ายคลึงกันกับบริษัทร่วมดังกล่าวในบริเวณที่ใกล้เคียงกัน คือการดำเนิน ธุรกิจให้บริการสื่ออีเล็คทรอนิคส์ LED Billboard จึงดำเนินการขายหุ้นคืนให้แก่ผู้ร่วมทุนทั้ง 2 บริษัทได้แก่ บริษัท สามารถ อินโฟ มีเดีย จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยของบริษัท สามารถ ไอ-โมบาย จำกัด (มหาชน) และบริษัท มาสเตอร์ แอ็ด จำกัด (มหาชน) เพื่อไม่ให้เกิดความขัดแย้งทางผล ประโยชน์ (Conflict of Interest) บริษัทมีการเปลี่ยนแปลงการถือหุ้นในบริษัท คนทำหนังสือ จำกัด ซึ่งได้มีการซื้อหุ้นเพิ่มจากจำนวน 12,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 60 เป็นจำนวน 20,000 หุ้น คิดเป็นร้อยละ 100 บริษัทมีการร่วมทุนเป็นการเฉพาะกับบริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด และบริษัท บีบีทีวี โปรดัคชันส์ จำกัด ในการจัดประกวดนางงามจักรวาล ประจำปี 2548 ในประเทศไทย โดยมี สัดส่วนการลงทุน 1 ใน 3 ของจำนวนเงินลงทุนซึ่งบริษัทมีการลงทุน 3 ครั้งในปี 2548 รวมเป็น เงินทั้งหมด 71.53 ล้านบาท |
| พ.ศ. 2549 | เดือน กรกฎาคม กลุ่มบริษัท โดยบริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด (ถือหุ้นโดยบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) 100%) ได้มีการเปิดตัวจอ The Moveable LED (Below The Line Media) มาตั้งไว้ที่ลานพารากอนปาร์ค ประกอบด้วยจอแอลอีดี 4X3 เมตร จำนวน 3 จอ เคลื่อนที่ ได้บนรางความยาว 40 เมตร ความสูง 9 เมตร และควบคุมความเร็วผ่านระบบ Wireless ซึ่งเป็นโครงการต่อเนื่องตั้งแต่ปีที่แล้ว ที่ครอบคลุมบริเวณสยามเซ็นเตอร์ สยามดิสคัฟวอรี่ และ สยามพารากอน เพื่อเป็นการเผยแพร่โฆษณาในหลากหลายรูปแบบ สนับสนุนกิจกรรมต่างๆ ให้แก่ ลูกค้าโดยตรง และประชาสัมพันธ์กิจกรรมของบริษัท เดือน สิงหาคม กลุ่มบริษัท โดยบริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด (ถือหุ้นโดยบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) 100%) ได้ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท แม็ทชิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด จากสัดส่วนเดิมร้อยละ 65 เป็นร้อยละ 100 เพื่อความคล่องตัวในการบริหารจัดการมากยิ่งขึ้น |

ปัจจุบันบริษัทมีสำนักงานตั้งอยู่ที่

ที่ตั้งสำนักงานใหญ่ : 305/10 ซอยสุโขทัย 6 ถนนสุโขทัย แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

เลขทะเบียนบริษัท : บมจ.0107545000365

 โทรศัพท์
 : 0-2243-6543, 0-2669-4200-9

 โทรสาร
 : 0-2243-1494, 0-2243-4124

 Homepage
 : http://www.matchinggroup.com

http://www.matchingstudio.com

| | • In July, Matching Group, led by Matching Broadcast Co., Ltd. (100% owned by |
|------|--|
| | Matching Studio Plc.), has expanded the production and management of TV program |
| | by establishing Matching Television Co., Ltd. |
| 2005 | In March, the Company sold the entire stake in Take A Look Co., Ltd., which is an |
| | affiliated company, back to the other two strategic investors, Samart Info Media Co., |
| | Ltd., a subsidiary of Samart I-Mobile Plc., and Master Ad Plc. to prevent conflict of |
| | interest since Matching Movie Town Co., Ltd. The amount of sales totaling 1,249,996 |
| | shares or equivalent to 24.99% of total paid-up capital of Baht 50 million at par value |
| | of Baht 10 per share. This was to prevent a conflict of interest between the affiliate and |
| | a subsidiary i.e. Matching Movie Town Co., Ltd. since it started a similar business |
| | operations of LED Billboard electronic media. |
| | The Company increased its stake in Book Maker Co., Ltd. from 12,000 shares or 60% |
| | to 20,000 shares or 100%. |
| | The Company invested in a joint venture with Bangkok Broadcasting & TV Co., Ltd. and |
| | BBTV Productions Co., Ltd. to organize Miss Universe 2005 contest in Thailand. Its |
| | total investment value, one third of total investment, invested three times in 2005 was |
| | Baht 71.53 million in total. |
| 2006 | In July, Matching Movie Town Co., Ltd. (100% owned by Matching Studio Plc.) had |
| | launched below-the-line media to operate the moveable LED screen at Siam Paragon. |
| | Three 4x3 meters movable LED screens on platform 40 meters length by 9 meters |
| | height and wireless speed control system were being set up. This was an on-going |
| | project from last year covering Siam Center, Siam Discovery and Siam Paragon to |
| | display assorted advertisement medium to support the clients' activities directly as |
| | well as publicize the Company's marketing campaign. |
| | In August, Matching Broadcast Co., Ltd. (100% owned by Matching Studio Plc.) |
| | increased its investment in ordinary shares of Matching Television Co., Ltd. from 65% |
| | to 100% for more efficient management. |

Currently Matching Studio Public Company Limited is located at

Head Office at : 305/10 Soi Sukhothai 6, Sukhothai Road, Dusit District, Bangkok 10300

Registration No. : 0107545000365

Telephone No. : 0-2243-6543-6, 0-2669-4200-9
Fax No. : 0-2243-1494, 0-2243-1424
Homepage : http://www.matchinggroup.com
http://www.matchingstudio.com







ในวับเสาร์ที่ 13 มกราคม พ.ศ. 2550 ณ สนามก็ฝ่าธูปะเคมีย่



 คอบเสิร์สงากศิลปินสุคธิส
 เกมส์สนุกๆ มากมาย แร้อบ สุ้นราชวัลโหญ่ และของทีระลัก
 การแสดงชุ่มบัน F16 จากกอนกับอาการ



www.honda31legs.com



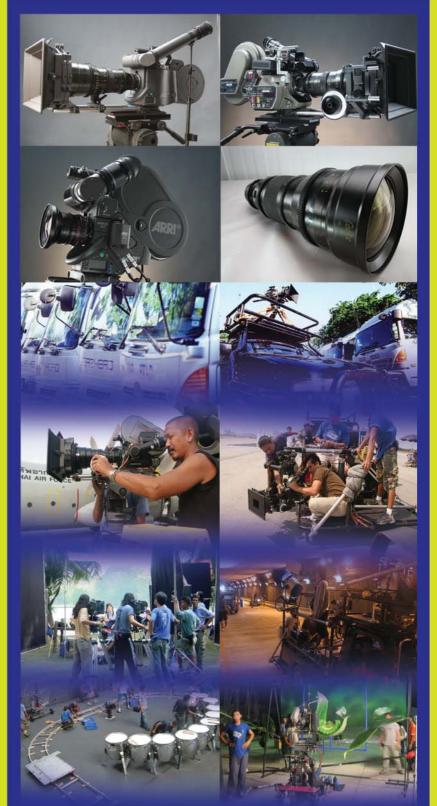








ที่-อุย



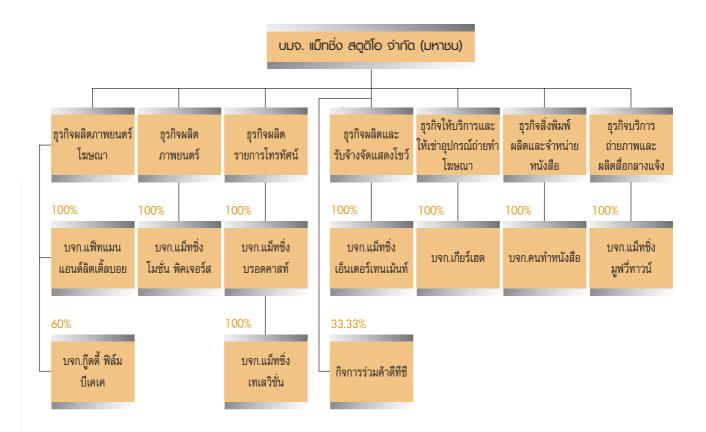
ลักษณะการประกอบธุรกิจ

ลักษณะการดำเนินธุรกิจของบริษัท และบริษัทในเครือ

บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน)ประกอบธุรกิจรับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ (Production House) ที่แพร่ภาพทั้งในประเทศและต่างประเทศ เช่น ญี่ปุ่น จีน และเวียดนาม เป็นต้น บริษัทมุ่งเน้นผลิตผลงานที่มีคุณภาพ และตรง ตามความต้องการของลูกค้า โดยลูกค้าของบริษัท สามารถแบ่งออกได้เป็น 2 กลุ่มคือ กลุ่มบริษัทตัวแทนโฆษณา (Agency) และ กลุ่มบริษัทผู้เป็นเจ้าของสินค้า (Non-Agency) ผลงานของบริษัทที่ผ่านมา เช่น "หนอน-ยูนีฟกรีนที", ไททานิค-Soken, "ก็อตซิลล่า-ปตท.", มีสทีน, แบล็คแคท, ดีแทค, คาราบาวแดง, เครื่องดื่มบำรุงกำลังลูกทุ่ง, ไฮโดรไลท์ เป็นต้น ซึ่งจากผลงานที่มี คุณภาพและเป็นที่ยอมรับของคนในวงการ ทำให้บริษัทได้รับรางวัลจากองค์กรที่เกี่ยวข้องกับการผลิตภาพยนตร์โฆษณาทั้งใน ประเทศและต่างประเทศ เช่น London International Advertising Awards, The New York Festivals, Bangkok Art Directors' Awards (BAD Awards) และ Top Advertising Contest of Thailand Awards (TACT Awards) เป็นต้น และ จากผลงานที่เป็นที่ยอมรับกว่า 14 ปี ทำให้บริษัทได้รับการจัดอันดับจาก The Gunn Report ซึ่งตีพิมพ์ลงในนิตยสาร Creative Review ถึง 3 ปี โดยฉบับเดือนมกราคม 2545 ได้รับการจัดอันดับให้เป็นบริษัทผลิตภาพยนตร์โฆษณาที่ได้รับรางวัลมากที่สุดในปี 2544 เป็นอันดับ 5 ของโลก สำหรับการจัดอันดับซึ่งตีพิมพ์เมื่อเดือนมกราคม 2546 บริษัทได้รับการจัดอันดับให้เป็นบริษัทผลิต ภาพยนตร์โฆษณาที่ได้รับรางวัลมากที่สุดในปี 2545 เป็นอันดับ 10 ของโลก และเป็นบริษัทผลิตภาพยนตร์โฆษณาในเอเชียแห่ง เดียวที่ได้รับการจัดอันดับให้ติด 1 ใน 10 ของโลก และสำหรับการจัดอันดับซึ่งตีพิมพ์เมื่อเดือนมกราคม 2548 บริษัทถูกจัดอันดับ ให้เป็นบริษัทผลิตภาพยนตร์โฆษณาที่ได้รับรางวัลมากที่สุดในปี 2547 เป็นอันดับ 4 ของโลก นอกจากนั้น ในปี 2548 นายสมชาย ชีวสุทธานนท์ กรรมการผู้จัดการและประธานกรรมการบริหารของบริษัทยังได้รับรางวัล Top Fitty Young Executive Award 2005 จากตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยอีกด้วย

เพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้าได้อย่างครบถ้วนทั้งในด้านการผลิตภาพยนตร์โฆษณา การให้บริการเช่าอุปกรณ์เพื่อ การผลิตภาพยนตร์ ละครและภาพยนตร์เรื่อง รวมถึงการผลิตรายการโทรทัศน์ การจัดกิจกรรมบันเทิงต่างๆ และผลิตภาพยนตร์ เรื่อง บริษัทได้มีการลงทุนในบริษัทย่อย 9 บริษัท และกิจการร่วมค้า 1 แห่ง โดยโครงสร้างการถือหุ้นในบริษัทดังกล่าว ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 มีดังนี้

โครงสร้างกลุ่มบริษัทแม็ทชิ่ง สตูดิโอ

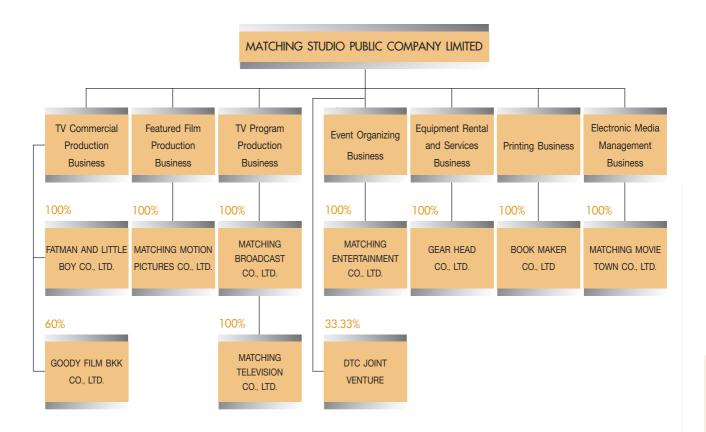


Type of Business

Business operation of the Company and the holding companies

Matching Studio Public Company Limited is a production house of TV commercial film broadcasted both locally and internationally to Japan, China, Vietnam and etc. The Company emphasizes quality of works and satisfaction of customers' needs and demands. The Company's customers can be categorized into 2 groups i.e. advertising agencies and brand owners (or non-agencies). Past broadcasted TV commercials e.g. "Non" Unif Green Tea, "Titanic" of the Soken, "Gozzilla" of the Petroleum Authority of Thailand, Mistine, Blackcat, DTAC, CarabaoDang, "Look Tung" energy drink, and Hydrolyte, are recognized as quality outputs and acceptable industry wide. Such achievements have enabled the Company to receive awards from well-known organizations related to TV commercial production business both locally and internationally such as the London International Advertising Awards, the New York Festivals, the Bangkok Art Directors' Awards (BAD Awards) and the Top Advertising Contest of Thailand Awards (TACT Awards). Moreover, with more than 14 years of acknowledged experience, the Company was ranked by the Gunn Report, which is published in the Creative Review for 3 consecutive years. Firstly it was published in January 2002 as 2001's fifth most award winning TV commercial production company in the word. Secondly, it was published in January 2003 as 2002's tenth most award winning TV commercial production company in the word. At the time, it was the only TV commercial production company in Asia to be ranked in the world's top ten ranking. Lastly, it was published in January 2005 as 2004's fourth most award winning TV commercial production company in the world. Additionally, Mr. Somchai Cheewasutthanon, Managing Director and Chairman of the Executive Committee of the Company received Top Fifty Yong Executive Award 2005 from the Stock Exchange of Thailand.

In order to be able to fully response to the customers' needs in terms of TV commercial production, equipment rental service, TV series and TV programs program, organizing entertainment activities and movie production, the Company has invested in 9 subsidiaries and 1 joint venture with the following shareholding structure as of December 31, 2006:



- 1. บริษัท เกียร์เฮด จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 7 มิถุนายน 2537 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 80.00 ล้านบาท ดำเนิน ธุรกิจให้บริการและให้เช่าอุปกรณ์ในการถ่ายทำภาพยนตร์, ละคร, และภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ โดยมีบุคลากรที่มี ลักษณะและความชำนาญในการใช้เครื่องมือให้บริการไปพร้อมกับเครื่องมือ
- 2. บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 15 มิถุนายน 2542 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 10.00 ล้านบาท ดำเนินธุรกิจผลิตและรับจ้างเป็นผู้จัดกิจกรรมการแสดง (Event Organizer & Production) โดยให้ บริการจัดหาและติดต่อสถานที่ อุปกรณ์ประกอบฉาก แสง เสียง ไฟ และการผลิตรายการให้แก่ลูกค้า รวมถึงการบริหาร การนำเสนอรายการต่างๆ
- 3. บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเดิ้ลบอย จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 16 มีนาคม 2544 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 7.00 ล้านบาท ดำเนินธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาให้แก่ลูกค้าที่มีงบประมาณในระดับที่ไม่มากนัก
- 4. บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 11 ตุลาคม 2545 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 20.00 ล้านบาท ดำเนินธุรกิจผลิตภาพยนตร์เรื่องที่มีคุณภาพและการให้บริการกับกองถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ
- 5. บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 11 ตุลาคม 2545 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 10.00 ล้านบาท ดำเนินธุรกิจผลิตและรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์และบริหารช่วงเวลาของรายการโทรทัศน์ดังกล่าว เช่น รายการปลดหนี้ ทางสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7
- 6. บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 6 มิถุนายน 2546 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 2.00 ล้านบาท ดำเนินธุรกิจสิ่งพิมพ์ ปัจจุบันได้แก่ นิตยสาร Cheeze เป็นหนังสือแฟชั่นและ Lifestyle ที่เจาะกลุ่มเป้าหมายไปยังวัยรุ่น โดยในปี 2548 บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ถือหุ้นคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 100 ของทุนชำระแล้ว
- 7. บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2546 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 50.00 ล้านบาท ในช่วงแรกวัตถุประสงค์ของการตั้งบริษัทนี้ขึ้นมา เพื่อดำเนินธุรกิจพัฒนาโครงการเมืองภาพยนตร์ แต่เนื่องจาก สภาพของเศรษฐกิจและความพร้อมของบริษัท ทำให้มีความจำเป็นจะต้องระงับการลงทุนในส่วนนี้ไป ปัจจุบันดำเนินธุรกิจ ขายสื่อมีเดียทุกประเภท และบริการสตูดิโอถ่ายภาพ โดยได้บริหารสื่อทั้งหมดในสยามเซ็นเตอร์, สยามดิสคัฟเวอรี่ และ ลานพารากอนปาร์คที่สยามพารากอน ในส่วนของธุรกิจสตูดิโอถ่ายภาพได้ให้บริการที่สยามเซ็นเตอร์ชั้น 1
- 8. บริษัท กู๊ดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2546 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 1.00 ล้านบาท โดยดำเนินธุรกิจรับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณาต่างประเทศ ซึ่งบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ถือหุ้นคิดเป็น สัดส่วนร้อยละ 60 ของทุนชำระแล้ว ส่วนที่เหลือถือโดยผู้บริหารของบริษัทดังกล่าวที่ไม่มีความสัมพันธ์กับผู้บริหารเดิมของ กลุ่มแม็ทชิ่งและไม่เกิดความขัดแย้งทางธุรกิจกับบริษัทแม็ทชิ่งสตูดิโอ จำกัด (มหาชน) เพราะรองรับลูกค้าจากต่างประเทศ เป็นสำคัญ อาทิ ประเทศญี่ปุ่น
- 9. บริษัท แม็ทซิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด ก่อตั้งเมื่อวันที่ 19 กรกฎาคม 2547 ปัจจุบันมีทุนจดทะเบียนเรียกชำระแล้ว 5.00 ล้านบาท ดำเนินธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์และบริหารช่วงเวลาของรายการโทรทัศน์นั้น ซึ่งบริษัท แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด ถือหุ้นคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 64.99 ของทุนชำระแล้ว ในปี 2549 บริษัท แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ จำกัดได้ลงทุนเพิ่มคิดเป็น สัดส่วนร้อยละ 100 ของทุนชำระแล้ว
- กิจการร่วมค้าดีที่ชี ก่อตั้งเมื่อวันที่ 4 มกราคม 2548 ปัจจุบันมีทุนในการก่อตั้งจำนวน 214.60 ล้านบาท เป็นการร่วมทุน กันระหว่างบริษัทฯ, บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด และบริษัท บีบีทีวีโปรดัคชันส์ จำกัด ในสัดส่วนฝ่ายละ 33.33% เพื่ออำนวยความสะดวกให้แก่ MISS UNIVERSE L.P. LLLP ในการจัดงานประกวดนางงามจักรวาล ใน ประเทศไทยประจำปี 2548 ปัจจุบันอยู่ในระหว่างดำเนินการเลิกกิจการร่วมค้า

- Gearhead Co., Ltd. was established on June 7, 1994 with current paid up capital of Baht 80 million.
 It operates equipment rental and services business for featured film production, TV program and TV commercial. The Company also provides skilled technicians along with the equipment to service the customers.
- 2. Matching Entertainment Co., Ltd. was established on June 15, 1999 with current paid up capital of Baht 10 million. It operates event organizer and production business by sourcing the location, stage equipment, light and sound equipment as well as production and management services.
- Fatman and Littleboy Co., Ltd. was established on March 16, 2001 with current paid up capital of Baht 7
 million. It operates TV commercial production to a group of customers whose advertising budget is lower
 than those of Matching Studio Plc.
- 4. Matching Motion Pictures Co., Ltd. was established on October 11, 2002 with current paid up capital of Baht 20 million. It operates a quality featured film production business and production service business for foreign production teams.
- 5. Matching Broadcast Co., Ltd. was established on October 11, 2002 with current paid up capital of Baht 10 million. It manages and produces TV programs such as "Plod Nee" on channel 7.
- 6. Book Maker Co., Ltd. was established on June 6, 2003 with current paid up capital of Baht 2 million. It operates printing business e.g. Cheeze Magazine which features teenagers' fashion and lifestyle. In 2005, Matching Studio Plc. owns 100% stake of the paid up capital.
- 7. Matching Movie Town Co., Ltd. was established on June 12, 2003 with current paid up capital of Baht 50 million. At the start, the purpose of establishing this company was to develop the movie town project. Unfortunately, the Company had to cease this investment given economic uncertainty and readiness of the Company. Today, it sells manage every type of media in Siam Center, Siam Discovery and Siam Paragon and provides photo studio service at the first floor of Siam Center.
- 8. Goody Film BKK Co., Ltd. was established on October 1, 2003 with current paid up capital of Baht 1 million. It operates the production of TV commercials for international market. Matching Studio Plc. owns 60% stake of the paid up capital. The remaining shares are held by the executives of Goody Film BKK Co., Ltd., who have no relationship with the existing management of Matching or conflict of interest with the Company as it only facilitates foreign investors e.g. Japan.
- 9. Matching Television Co., Ltd. was established on July 19, 2004 with current paid up capital of Baht 5 million. It produces TV programs and manages the timing of such TV programs. Matching Broadcast Co., Ltd holds 64.99% of the paid up capital. In 2006, Matching Broadcast Co., Ltd. increased its investment and owns 100% stake of the paid up capital.
- 10. DTC Joint Venture was established on January 4, 2005 with current paid up capital of Baht 214.6 million. It is a joint venture, each with 33.33% stake, between the Company, Broadcasting & TV Co., Ltd. and BBTV Productions Co., Ltd. to facilitate Miss Universe L.P. LLLP. in organizing Miss Universe 2005 contest in Thailand. Currently, this joint venture is under the liquidation process.

โครงสร้างรายได้ของกลุ่มบริษัท

โครงสร้างรายได้ของกลุ่มบริษัท ในปี 2548 และปี 2549 สามารถจำแนกได้ดังนี้

| ประเภทธุรกิจ | ดำเนินการโดย | % การถือทุ้น | 1 ม.ค 31 | ธ.ค. 2548 | 1 ม.ค 31 | ธ.ค. 2549 |
|---------------------------------------|----------------|--------------|------------------|-----------------|----------|-----------|
| | | ของบริษัท | ล้านบาท | ร้อยละ | ล้านบาท | ร้อยละ |
| ธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณา | MS, FT, GF | 100%, 60% | 530.07 | 46.65% | 516.39 | 52.12% |
| ธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์ | MB | 100% | 91.89 | 8.09% | 86.70 | 8.75% |
| ธุรกิจจัดกิจกรรมและการแสดง | ME | 100% | 304.91 | 26.84% | 211.15 | 21.31% |
| ธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์และบริการ | GH, MS | 100% | 125.81 | 11.07% | 120.87 | 12.20% |
| ธุรกิจผลิตภาพยนตร์เรื่อง | MM | 100% | 51.72 | 4.55% | 13.87 | 1.40% |
| รายได้จากการขายสินค้า | MS, BM | - | 17.14 | 1.51% | 22.54 | 2.27% |
| รายได้จากการถ่ายภาพและ | | | | | | |
| ผลิตสื่อกลางแจ้ง | MT | 100% | 3.84 | 0.34% | 10.35 | 1.04% |
| รายได้อื่นๆ | MS, ME, FT, | | | | | |
| | GH, MB, MM, | | | | | |
| | MT, BM, GF, MV | - | 10.80 | 0.95% | 8.94 | 0.91% |
| รวม | | | 1,136.18 | 100.00% | 990.81 | 100.00% |
| หมายเหตุ : MS หมายถึง บมจ. แม็ทชิ่ง ส | เตูดิโอ | BM หมา | ายถึง บจก. | คนทำหนังสือ |) | |
| GH หมายถึง บจก.เกียร์เฮด | | MT หมา | | แม็ทชิ่ง มูฟวี่ | | |
| ME หมายถึง บจก. แม็ทชิ่ง เ | GF หมา | เยถึง บจก. | กู๊ดดี้ ฟิล์ม บี | เคเค | | |
| FT หมายถึง บจก. แฟ็ทแมน | MV หมา | ายถึง บจก. | แม็ทชิ่ง เทเล | เวิชั่น | | |

เป้าหมายในการดำเนินธุรกิจ

MM หมายถึง บจก. แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส

บริษัทมีเป้าหมายที่จะเป็นผู้นำในธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาในระดับภูมิภาค ควบคู่ไปกับพัฒนาการของสื่อและ เทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป อย่างไรก็ตามบริษัทจะยังคงดำรงสถานะความเป็นผู้นำในธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาในระดับประเทศ ทั้งในด้านการสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพและรายได้จากการผลิตภาพยนตร์โฆษณาให้เพิ่มขึ้น โดยเน้นการรักษาคุณภาพและ ความหลากหลายของผลงาน เพื่อให้ธุรกิจสามารถเติบโตได้อย่างต่อเนื่อง ซึ่งจะทำให้บริษัทครองส่วนแบ่งทางการตลาดมากที่สุด ในธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาในประเทศไทย

MB หมายถึง บจก แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์

้ สำหรับปี 2549 ในส่วนของบริษัทย่อย บริษัทได้ปรับโครงสร้างการบริหารภายในให้ชัดเจน โดยบริษัทมีนโยบายให้บริษัท ย่อยสามารถดำรงอยู่ได้ด้วยตนเอง รวมถึงการสนับสนุนธุรกิจภายในกลุ่มบริษัทให้มีความแข็งแรง ทั้งด้านการจัดหาแหล่งเงินทุน และด้านอื่นๆ

นอกจากนั้น ด้วยความมั่นคงของบริษัท ผนวกกับความร่วมมือของธุรกิจภายในกลุ่มบริษัท ทำให้บริษัทมีความมุ่งมั่นที่จะ เป็นผู้นำในการผลิตสื่อที่ครบวงจรในแง่ของ "ตาดู หูฟัง" ที่มีคุณภาพมากที่สุด เพื่อที่จะเป็นที่ไว้วางใจของลูกค้าในกลุ่มบริษัทและ พร้อมที่จะนำกลุ่มบริษัทให้เติบโตไปพร้อมๆ กับการพัฒนาอุตสาหกรรมสื่อโฆษณาในยุคปัจจุบัน

The revenue structure of Matching Group

The revenue structure of Matching Group for the year 2005 and 2006 can be categorized as follows:

| Type of business | Operate by | % of | 1 Jan 3 | 1 Dec. 05 | 1 Jan 3 | 1 Dec. 06 |
|--|----------------|-----------------|----------|-----------|---------|-----------|
| | | shareholding by | Million | % | Million | % |
| | | the Company | baht | | baht | |
| TV commercial production | MS, FT, GF | 100%, 60% | 530.07 | 46.65 % | 516.39 | 52.12 % |
| TV programs production | MB | 100% | 91.89 | 8.09 % | 86.70 | 8.75 % |
| Event organizing | ME | 100% | 304.91 | 26.84 % | 211.15 | 21.31 % |
| Equipment rental and services | GH, MS | 100% | 125.81 | 11.07 % | 120.87 | 12.20 % |
| Featured film production | MM | 100% | 51.72 | 4.55 % | 13.87 | 1.40 % |
| Sales revenues | MS, BM | - | 17.14 | 1.51 % | 22.54 | 2.27 % |
| Revenues from studio and outdoor media | MT | 100% | 3.84 | 0.34 % | 10.35 | 1.04 % |
| Other revenues | MS, ME, FT, | | | | | |
| | GH, MB, MM, | | | | | |
| | MT, BM, GF, MV | - | 10.80 | 0.95 % | 8.94 | 0.91 % |
| Total | | | 1,136.18 | 100.00% | 990.81 | 100.00% |

Remarks: MS means the Matching Studio Plc.

GH means the Gear Head Co., Ltd.

ME means the Matching Entertainment Co., Ltd.

FT means the Fatman and Littleboy Co., Ltd.

MM means the Matching Motion Pictures Co., Ltd.

BM means the Book Maker Co., Ltd.

MT means the Matching Movie Town Co., Ltd.

GF means the Goody Film BKK Co., Ltd.

MV means the Matching Television Co., Ltd.

MB means the Matching Broadcast Co., Ltd.

The business objective

The Company aims to become the leader in TV commercial production business in the region. Nevertheless, the Company will maintain its leadership position in TV commercial production business in Thailand in terms of creating high quality work while generating more revenue. By maintaining quality and variety of works to ensure the continuous growth of this business, it will lead the Company to capture the highest market share in TV commercial production business in Thailand.

In 2006, the Company had fine-tuned the internal management structure of its subsidiaries for more clarity. The Company has a policy to have each of its subsidiaries be able to run their businesses independently while at the same time supporting the businesses within Matching Group to strengthen its funding capability and other key aspects in becoming the entertainment and media service provider to completely satisfy customer's needs.

Furthermore, given its stability combined with the business coorporation within Matching Group, the Company thus strives to become the leader in producing the highest quality of fully integrated media in a way known as "Ta Doo, Hu Fung", meaning "Seeing more, Hearing more" which implies eyes and ears crafting business. Matching Group put the best effort to earn trust from our customers and to grow alongside with the development of advertising media industry.

กาวะอุตสาหกรรมและการแข่งขัน

1. ธุรกิจการพลิตภาพยนตร์โฆษณา

ภาวะอุตสาหกรรม

สำหรับปี 2549 ที่ผ่านมาอุตสาหกรรมโฆษณายังคงได้รับผลกระทบอย่างรุนแรงจากสภาพแวดล้อมทั้ง ปัจจัยภายในและภายนอกอย่างต่อเนื่อง อาทิเช่น ภาวะผลกระทบของราคาน้ำมันซึ่งอยู่ในระดับที่สูง ผลกระทบ จากเหตุการณ์ไม่สงบทางภาคใต้ ไข้หวัดนก ภัยแล้ง น้ำท่วมแถบภาคกลางอย่างรุนแรง ความผันผวนของอัตรา การแลกเปลี่ยนเงินตรา ซึ่งค่าเงินบาทมีแนวโน้มแข็งตัวขึ้น ประมาณ 12% (เดือน มกราคม 40.893 บาทต่อ 1 ดอลล่าร์ ในขณะที่เดือนธันวาคมศกเดียวกันอยู่ที่ 36.044 บาทต่อ 1 ดอลล่าร์) และค่าเงินบาทยังคงมีแนวโน้ม การแข็งตัวแตะระดับ 35 บาทต่อ 1 ดอลล่าร์ ส่งผลกระทบต่อภาคการส่งออก (ซึ่งการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ก็มีลักษณะการส่งออกไปยังต่างประเทศเช่นกัน) การเปลี่ยนแปลงทางกฎหมายและข้อบังคับของรัฐ อาทิเช่น ร่างพระราชบัญญัติการบริโภคยาสูบและเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ ภาวะผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง ความก้าวหน้าและล้าสมัยอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยี อันมีผลต่อการสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ประเภทต่างๆ ดังนั้นในช่วงปี 2549 ยังคงเป็นช่วงที่สภาพเศรษฐกิจได้รับผลกระทบต่อประเทศไทยอย่างต่อเนื่อง อุตสาหกรรม โฆษณาก็เช่นกันได้รับผลกระทบดังกล่าวโดยเฉพาะธุรกิจที่ใช้เม็ดเงินในการโฆษณาอย่างมหาศาล ในครึ่งปีหลัง 2549 ยอดใช้จ่ายโฆษณามีแนวโน้มลดลง การแข่งขันที่รุนแรงจากบริษัทผู้ผลิตภาพยนตร์โฆษณาที่มีการตัดราคา กันอย่างรุนแรงทั้งๆ ที่ต้นทุนการผลิตมีแนวโน้มสูงขึ้นตลอดเวลา บริษัทเจ้าของสินค้าและบริการมีการเปลี่ยนรูป แบบจากการใช้สื่อโฆษณาระดับมวลชน (Mass Media) เช่น จากภาพยนตร์โฆษณาทางโทรทัศน์ วิทยุ ไปใช้สื่อ ทางกิจกรรมอีเว้นท์ (Event) แทนมากขึ้น เพื่อเน้นผลลัพธ์ทางการขายให้ตรงกลุ่มเป้าหมาย นั่นหมายความถึงผล กระทบต่องบประมาณในส่วนการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ก็มีการจำกัดตามไปด้วย

ในปี 2549 ตัวเลขบ่งชี้การเติบโตของเศรษฐกิจในประเทศ อยู่ที่ระดับการเติบโต 5.1% และคาดการณ์ว่า จะคงขยายตัวอยู่ในระดับประมาณ 4.0-4.50% ในปี 2550 ทั้งนี้ส่วนหนึ่งมาจากผลกระทบของการเปลี่ยนแปลง ทางการเมือง

สำหรับในปี 2549 อุตสาหกรรมโฆษณามีการเติบโตโดยรวมเท่ากับ 4.95% ซึ่งมีค่าโฆษณาเท่ากับ 89,839 ล้านบาท ดังแสดงในตารางเปรียบเทียบค่าใช้จ่ายผ่านสื่อโฆษณา

ตารางเปรียบเทียบค่าใช้จ่ายผ่านสื่อโฆษณาในปี 2548 และ 2549

หน่วย : ล้านบาท

| สื่อ | 2548 | | 2549 | | ผลต่าง | |
|--------------------------|---------|--------|---------|--------|---------|--------|
| | ล้านบาท | % | ล้านบาท | % | ล้านบาท | % |
| โทรทัศน์ | 50,020 | 58.43 | 53,296 | 59.32 | 3,276 | 6.55 |
| วิทยุ | 6,392 | 7.47 | 6,588 | 7.33 | 196 | 3.07 |
| หนังสือพิมพ์ | 16,248 | 18.98 | 15,432 | 17.18 | (816) | (5.02) |
| นิตยสาร | 6,148 | 7.18 | 6,140 | 6.83 | (8) | (0.13) |
| ภาพยนตร์ | 1,443 | 1.69 | 2,404 | 2.68 | 961 | 66.60 |
| สื่อกลางแจ้ง | 4,529 | 5.29 | 4,692 | 5.22 | 163 | 3.60 |
| สื่อเคลื่อนที่ (Transit) | 708 | 0.83 | 981 | 1.09 | 273 | 38.56 |
| สื่อในห้าง (In-Store) | 114 | 0.13 | 307 | 0.34 | 193 | 169.30 |
| รวม | 85,602 | 100.00 | 89,839 | 100.00 | 4,237 | 4.95 |

แหล่งที่มา : Nielsen Media Research, มีการปรับปรุงตัวเลขในปี 2548

จากตารางการเปรียบเทียบความเติบโตของค่าใช้จ่ายสื่อโฆษณาปี 2548-2549 ซึ่งเป็นผลจากการสำรวจ ของ นีลสัน มีเดีย (Neilsen Media Research) ในปี 2549 มีสัดส่วนมูลค่าการตลาดทางสื่อโทรทัศน์มากที่สุด โดยมีค่าใช้จ่ายเท่ากับ 53,296 ล้านบาทหรือคิดเป็นอัตราการเติบโตประมาณ 6.55% เมื่อเปรียบเทียบกับปีที่ผ่านมา

Industry Overview and Competition

1. TV Commercial Production Business

Industry Overview

For the year 2006, the advertising industry was still largely affected by both internal and external factors e.g. the sustained high oil prices, the unrest in Southern provinces, outbreak of bird flu, draught, severe flood in Middle provinces and foreign exchange rate fluctuation in which the value of the Baht has appreciated around 12% against the U.S. dollar (from Baht 40.893 to US Dollar 1 in January to Baht 36.044 to US Dollar 1 in December). Nonetheless, the value of the Baht which is likely to continue to appreciate to the level of Baht 35 to US Dollar 1 could adversely affect the export sector (TV commercial production is also exported to foreign countries). In addition, changes in laws and government regulations e.g. Draft Smoking and Alcohol Drinking Act, political changes as well as rapid advancement and obsolescence of technology had direct impact on various advertisement and public relation medium. As a result, year 2006 was the year that the country continued to experience downward economic conditions. Such factors also had a negative impact on the advertising industry, especially the big budget spending sectors. In the second half of 2006, the advertising budgets experienced decreasing trend. The production houses faced intense competition by means of severe price cutting strategy despite the fact that cost of production was on the continued up trend. Product owners and service providers corresponded by switching from above-the-line mass media advertising like TV or radio commercial to below-the-line event marketing which creates direct impact on target customers. In other words, it means the effect on commercial production budgets that are limited for that reason.

In 2006, Thailand's economic indicator grows at 5.1% and the economic forecast is projected to expand at around 4.0 - 4.5% in 2007, partly from the impact of political changes.

The overall growth of advertising industry in 2006 was 4.95% or equivalent to Baht 89,839 million in ad spending as shown in the table comparing advertising expenditures by medium in 2005-2006

Table Comparing Advertising Expenditures by Medium in 2005-2006

Unit: Million Baht

| Media | 2005 | | 2006 | | Difference | |
|------------|--------------|--------|--------------|--------|--------------|--------|
| | Million Baht | % | Million Baht | % | Million Baht | % |
| Television | 50,020 | 58.43 | 53,296 | 59.32 | 3,276 | 6.55 |
| Radio | 6,392 | 7.47 | 6,588 | 7.33 | 196 | 3.07 |
| Newspapers | 16,248 | 18.98 | 15,432 | 17.18 | (816) | (5.02) |
| Magazines | 6,148 | 7.18 | 6,140 | 6.83 | (8) | (0.13) |
| Cinema | 1,443 | 1.69 | 2,404 | 2.68 | 961 | 66.60 |
| Outdoor | 4,529 | 5.29 | 4,692 | 5.22 | 163 | 3.60 |
| Transit | 708 | 0.83 | 981 | 1.09 | 273 | 38.56 |
| In-Store | 114 | 0.13 | 307 | 0.34 | 193 | 169.30 |
| Total | 85,602 | 100.00 | 89,839 | 100.00 | 4,237 | 4.95 |

Source: Nielsen Media Research, figures adjusted in 2005

The above table which illustrated the research results conducted by Nielsen Media Research, in 2006 television media had the highest market value equivalent to Baht 53,296 million or 6.55% growth from 2005, followed by newspapers media at Baht 15,432 million decreasing 5.02% and radio media at Baht 6,588 million increasing 3.07% compared to last year. The advertising expenditures continued to growth

ในขณะที่รองลงมาคือ สื่อหนังสือพิมพ์ 15,432 ล้านบาท ลดลง 5.02% และสื่อวิทยุ 6,588 ล้านบาทซึ่งเพิ่มขึ้น 3.07% เมื่อเปรียบเทียบกับปีที่ผ่านมา อย่างไรก็ตามการใช้จ่ายผ่านสื่อต่างๆเติบโตอย่างต่อเนื่องโดยเฉพาะในช่วง 9 เดือนแรกของปี 2549 และบริษัทชั้นนำ 10 อันดับแรกมีการใช้จ่ายงบโฆษณาผ่านสื่อต่างๆ ในปี 2549 รวมกัน กว่า 15,261 ล้านบาท คิดเป็น 17% ของค่าใช้จ่ายสื่อรวม ทั้งนี้เป็นผลมาจากการใช้จ่ายงบโฆษณาของธุรกิจใน กลุ่มสินค้าอุปโภคบริโภคทั่วไป โดยเฉพาะเครื่องสำอางบำรุงผิว ร่างกาย ยาสระผม ธุรกิจโทรศัพท์เคลื่อนที่ กลุ่ม ธุรกิจรถยนต์และน้ำมัน เหล่านี้เป็นต้น

สำหรับสภาวะเศรษฐกิจในปี 2550 เป็นช่วงการเปลี่ยนถ่ายในด้านการเมืองต่อจากในปี 2549 เหตุการณ์ ต่างๆ ทั้งในเมืองหลวง เช่นการลอบวางระเบิดกว่า 8-9 จุดในช่วงส่งท้ายปี เหตุการณ์ทางชายแดน 3 จังหวัดภาค ใต้และการเกิดโรคระบาดเนื่องๆ นโยบายด้านการเงินต่อเสถียรภาพทางการเงินและตลาดทุน ยังผลให้มีการชะลอ ตัวทางด้านเศรษฐกิจ แต่อย่างไรก็ตามธนาคารแห่งประเทศไทยได้คาดการณ์ว่าจะเติบโตไม่น้อยกว่า 4.5% ทั้งนี้ เป็นผลมาจากมาตรการเร่งการส่งเสริมฟื้นฟูเศรษฐกิจและการท่องเที่ยว การสร้างความมั่นใจให้นักลงทุนจากต่าง ประเทศของภาครัฐบาล เช่น การจัดงานพืชสวนโลก การปราบปรามคอรัปชั่น การยกร่างรัฐธรรมนูญ กอปรกับ เร่งเตรียมงานสำหรับปี 2550 อันนับเป็นปีแห่งมหามงคลเฉลิมพระชนม์มายุครบ 80 พรรษาขององค์พระบาท สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช มหาราชของปวงชนชาวไทย ซึ่งนับเป็นงานใหญ่ต่อเนื่องมาจากปี 2549 ซึ่งทรงครองราชย์ครบ 60 ปี

ภาวะการแข่งขันและกลยุทธิ์ทางการตลาด

สำหรับปี 2549 บริษัทกลุ่มแม็ทซิ่ง ยังคงนโยบายการดำเนินธุรกิจเฉพาะในการเร่งสร้างยอดขายการลดต้น ทุนทุกๆ ด้าน และการตอบสนองความต้องการของลูกค้าเป็นหลัก กล่าวคือ บริษัทได้มีการปรับเปลี่ยนกลยุทธ์โดย เร่งสร้างทีมใหม่ทั้งในส่วนผู้กำกับและส่วนสนับสนุนโดยเฉพาะทีมงานฝ่ายผลิตอย่างต่อเนื่อง อาทิเช่น จัดให้มีการ ประชุมระหว่างทีมงาน การฝึกอบรม และการพบปะลูกค้า การสร้างความสัมพันธ์ทั้งในแนวกว้างและแนวลึก ในระดับทีมผู้บริหารกับตัวเจ้าของสินค้าและบริการ หรือในระดับตัวแทนโฆษณา และหรือ ในส่วนลูกค้ากับทีมงาน ฝ่ายผลิต เพื่อปรับปรุงและเพื่อตอบโจทย์ต่อลูกค้าในวัตถุประสงค์ด้านการตลาด-การขายอย่างสูงสุด บริษัทยังเน้น กลยุทธ์ในการขยายตลาดใหม่เช่นตลาดสำหรับสินค้าอุปโภคบริโภค งานที่เน้นความงามของผิวพรรณ สุขภาพดี โดยได้เร่งสร้างและสรรหาผู้กำกับภาพยนตร์โฆษณาที่มีความรู้ความสามารถใหม่ การรักษาลูกค้าเก่าและการเจาะ ตลาดในส่วนลูกค้ากลุ่มใหม่ๆ กอปรกับการร่วมมือร่วมใจในการผนึกกำลัง (synergy) ระหว่างบริษัทในเครือในการ แสวงหาลูกค้าและตอบโจทย์ในการสร้างแบรนด์ ยี่ห้อตราสินค้าแบบครบวงจร ทั้งทางผลิตภาพยนตร์โฆษณา การจัดอีเว้นท์ และ การใช้สื่ออื่นๆ ที่มีในบริษัทกลุ่มแม็ทชิ่ง อย่างต่อเนื่อง

ดังจะเห็นได้ว่าบริษัทกลุ่มแม็ทซิ่ง ซึ่งดำเนินธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณามากกว่า 14 ปี ได้สร้างผลงาน มากมายโดยบริษัทได้รับการยอมรับในผลงานยอดเยี่ยม มากกว่า 550 รางวัล จากทั่วโลกในการเป็นผู้นำผู้ผลิต ภาพยนตร์โฆษณาคุณภาพมาโดยตลอด ครอบคลุมลูกค้าทั้งภายในประเทศและภายนอกประเทศ โดยมีมากกว่า 10 ประเทศ เช่น ญี่ปุ่น จีน อินโดนีเซีย เวียดนาม ฟิลิปปินส์ สหรัฐอเมริกา เป็นต้น ในปีที่ผ่านมาบริษัทได้ผลิตผลงาน ภาพยนตร์โฆษณาที่ทรงคุณค่า และเป็นที่ยอมรับทั้งในลูกค้าและประชาชนทั่วไป เช่น หนู-TMB bank, Rhino-AXE, Gecko Love Story-กระเบื้อง Olympic Cement ศูนย์ศิลปะชีพบางไทร เหล่านี้เป็นต้น อีกทั้งยังสร้าง สรรค์ผลงานในโครงการสนับสนุนการท่องเที่ยวต่างๆ ของภาครัฐ การแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยของโลก (universiade) และมีความภาคภูมิใจอันมีส่วนร่วม ในการผลิตภาพยนตร์และจัดงานในการเฉลิมฉลองครองราชย์ ครบ 60 ปีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช เป็นต้น ในอนาคตบริษัทกลุ่มแม็ทชิ่ง จะยังคงเพิ่มขีดความสามารถในบุคลากรและการสร้างสรรค์ผลงาน รวมทั้งคงปรับฐานการผลิตโดยเน้นการเพิ่ม ประสิทธิภาพควบคู่กันไป บริษัทยังคงยึดมั่นในคำสัญญาที่จะสร้างสรรค์ผลงานคุณภาพและทำกำไรสูงสุดให้กับ ผู้ถือทุ้นอย่างมั่นคงสืปไป

especially during the first 9 months of 2006. Moreover, the top ten advertising spending companies spent through various medium in aggregate of Baht 15,261 million in 2006, accounting for 17% of total advertising expenditures. Such growth was mainly attributed to the advertising budgets of the consumer product sector, especially skin care and hair care products, mobile phone sector, automotive and oil businesses.

The economic situation in 2007 will be in a transitional period on the political side continuing from 2006. Various incidents, e.g. 8-9 bombings in the capital city on New Year eve, continued violence in 3 Southern provinces, potential outbreaks of contagious diseases and monetary policy towards financial stability and capital market, will continue to have adverse affect on the Thai economy. However, according to the Bank of Thailand's estimate, it is expected that the economy will grow more than 4.5% as a result of the accelerated plan to recover the economy and tourism as well as government plan to boost foreign investors' confidence, for example Royal Flora Expo, counter corruption measures and the Constitutional drafting. On the agenda for 2007, it is the year to celebrate His Majesty King Bhumibol Adulyadej of Thailand's 80th Birthday, auspicious occasion that continues on from the 60th Anniversary Celebrations of His Majesty's Accession to the Throne in 2005.

Competition and Market Strategy

For the year 2006, Matching Group still adopted the business policy that mainly aimed to reduce costs and respond to customers' needs. Strategy-wise, the Company has made an adjustment to quickly build new team including directors and support team, particularly production team. Examples of such strategy include team meeting, training, clients' engagement, breadth and depth of relationship building between management team and owners of products and services or advertising agent and/or between customers and production team to precisely answer the customer's objective in terms of marketing and sales. The Company also put an emphasis on its strategies to not only expand into new markets, such as consumer products and beauty and health products, but also develop and recruiting new talented directors, retain existing customers and attract new one as well as extract synergy between its subsidiaries to acquire customers to provide fully integrated brand building services from commercial productions to organizing event marketing activities, and uses of other medias contained within Matching Group on an ongoing basis.

The Company has been in the production house business for over 14 years creating countless projects and received more than 550 awards worldwide, which enhances our leadership position as the quality TV commercial production company. Furthermore, the Company has produced TV commercials to serve both domestic and international clients from more than 10 countries such as Japan, China, Indonesia, Vietnam, the Philippines, US and etc. During the past year, the Company has produced well-known and valuable advertisements, for example, Mouse-TMB Bank, Rhino-AXE, Gecko Love Story-Olympic Cement Tile, Bangsai Arts and Crafts Training Centre and etc. The Company also produced several creative works that supported government's tourism projects, World University Sport Games or Universiade. In addition, the Company was proud to participate in the production of featured film together with organizing the event to celebrate His Majesty King Bhumibol Adulyadej of Thailand's 60th Anniversary Celebrations of His Majesty's Accession to the Throne. Going forward, the Company will continue to strengthen the capability of both human resources and creative works along with the adjustment of its production base to increase efficiency. The Company will keep its promise in creating quality works while at the same time maximizing profit generated to shareholders steadily and consistently.

2. ธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์และบริการ

ภาวะอุตสาหกรรม

้ธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์เป็นธุรกิจเกี่ยวเนื่องจากอุตสาหกรรมการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ละคร รายการทาง โทรทัศน์ การจัดกิจกรรมการแสดงและภาพยนตร์ ซึ่งแนวโน้มอุตสาหกรรมธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์มีโอกาสทรงตัว หรือลดลง ขึ้นอยู่กับสถานการณ์การเมืองและเศรษฐกิจของประเทศ โดยแบ่งตามกลุ่มธุรกิจดังต่อไปนี้

- ธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณา อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยมีนโยบายจากภาครั้ฐ ในการจำกัดโฆษณาเครื่อง ดื่มประเภทแอลกอฮอล์ และเกิดการปฏิรูปการปกครอง ทำให้มีการชะลอผลิตภาพยนตร์โฆษณาสินค้าใน กลุ่มนี้
- ธุรกิจผลิตละครโทรทัศน์ รายการโทรทัศน์ และการจัดกิจกรรมการแสดงที่มีการผลิตอยู่อย่างต่อเนื่อง เพราะเป็นธุรกิจที่มีความต้องการ และเป็นที่นิยมจากผู้ชมอยู่อย่างสม่ำเสมอ
- ธุรกิจผลิตภาพยนตร์ ในช่วงปีที่ผ่านมาถือว่าเป็นธุรกิจที่มีความต้องการใช้อุปกรณ์เพิ่มมากขึ้น เนื่องจาก
 - 1. ภาพยนตร์ไทยเริ่มมีการเข้าสู่ตลาดต่างประเทศ ทำให้ผู้ผลิตภาพยนตร์นั้นเริ่มมีการลงทุนสร้าง ภาพยนตร์ที่สามารถทำการตลาดทั้งภายในและต่างประเทศได้ด้วย
 - 2. การที่ประเทศไทยมีสถานที่ที่มีทัศนียภาพสวยงาม เป็นที่ยอมรับจากต่างชาติ รวมถึงการที่รัฐบาล ไทยมีการสนับสนุนให้ผู้ผลิตภาพยนตร์ต่างประเทศเข้ามาดำเนินการถ่ายทำภาพยนตร์ได้ ส่งผลให้ มีผู้ผลิตภาพยนตร์จากต่างประเทศเข้ามาผลิตภาพยนตร์ในประเทศไทยอย่างต่อเนื่อง ซึ่งการผลิต ภาพยนตร์ต่างประเทศแต่ละเรื่องส่วนใหญ่จะมีงบในการใช้อุปกรณ์เพื่อการถ่ายทำอยู่ในระดับสูง และการเช่าอุปกรณ์ในประเทศไทยมีราคาถูกกว่า ไม่ต้องเสียเวลาในการขนเครื่องมืออุปกรณ์เข้า มาในประเทศ ซึ่งจะต้องมีขั้นตอนในการนำของเข้ามาในประเทศที่ยุ่งยาก ทำให้ผู้ผลิตภาพยนตร์ ต่างประเทศส่วนใหญ่หันมาเช่าอุปกรณ์จากแหล่งในประเทศ

• ภาวะการแข่งขัน

จากการประเมินสถานการณ์เศรษฐกิจในปี 2549-2550 คาดว่าสภาวะเศรษฐกิจของประเทศไทยจะมีการ เติบโตประมาณ 4.0 - 4.5% และอัตราเงินเฟือเป็น 2.5 - 4.0% และมีการเร่งการใช้จ่ายเงินจากภาครัฐทำให้มี เม็ดเงินไหลเวียนอยู่ในตลาดมากขึ้น แต่จากภาวะอุทกภัยที่แผ่ขยายเป็นบริเวณกว้างในพื้นที่เขตภาคกลาง ทำให้ คาดว่าสถานการณ์เศรษฐกิจปี 2550 คงจะทรงตัวจนถึงปลายปี ประกอบกับทางภาครัฐมีนโยบายจำกัดสิทธิ์ในการ โฆษณาเครื่องดื่มประเภทแอลกอฮอล์ ซึ่งอาจมีผลกระทบกับการขยายตัวของวงการโฆษณา นอกจากนี้เจ้าของ ผลิตภัณฑ์ต่างๆ ยังมีการจำกัดงบประมาณด้านโฆษณา ซึ่งส่งผลให้งบประมาณในการผลิตถูกบีบให้ลดลง และมี ผลกระทบโดยตรงกับธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์ ทำให้มีการแข่งขันกันรุนแรงมากขึ้น

ภาวะอุตสาหกรรมธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์ถ่ายทำภาพยนตร์ในปี 2549 มีการแข่งขันสูง และงบการผลิต ภาพยนตร์โฆษณาถูกกดราคาลง ทำให้ลูกค้าจำเป็นลดค่าใช้จ่ายในทุกๆ ด้าน รวมทั้งค่าเช่าอุปกรณ์ด้วย ซึ่งลูกค้า จะใช้บริการจากบริษัทให้เช่าอุปกรณ์ที่เสนอราคาต่ำที่สุดในคุณภาพที่พอรับได้

หากพิจารณาธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์ในประเทศไทยแล้วจะพบว่า ผู้ประกอบธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์มีอยู่เป็น จำนวนมาก แต่ละบริษัทต่างก็แสวงหากลยุทธ์ในการนำเสนอและชี้ชวนให้ลูกค้ามาเช่าอุปกรณ์ ซึ่งกลยุทธ์หลัก คือการให้ส่วนลดที่จูงใจ ทั้งนี้ในปี 2548 นี้มีผู้ประกอบการรายใหม่เกิดขึ้นด้วยเงินลงทุนประมาณ 150 ล้านบาท คือ บริษัท ไลท์เฮ้าส์ ฟิล์ม เซอร์วิส จำกัด ก่อให้เกิดภาวการณ์แข่งขันที่รุนแรงยิ่งขึ้น

สำหรับทางด้านกองถ่ายภาพยนตร์ต่างประเทศ ซึ่งก็อยู่ในสภาวะที่มีการแข่งขันสูงมากด้วย และจาก สถานการณ์เศรษฐกิจการเมืองและภัยธรรมชาติ ทำให้ภาพยนตร์ต่างประเทศหลายๆ เรื่องตัดสินใจเลื่อนกำหนด การถ่ายทำออกไปในต้นปี 2550 แต่อย่างไรก็ตามในปี 2549 บริษัทก็ยังมีโอกาสให้บริการบางส่วนกับทีมงาน ต่างประเทศ เช่น ภาพยนตร์ Big Hit in Bangkok โดยเสนอบริการอุปกรณ์แผนกริกและรถบริการห้องน้ำ เป็นต้น

2. Equipment Rental and Services Business

Industry Overview

Equipment rental and services business is related to TV commercial production industry, TV series, TV programs, event organizing and movie businesses. It is anticipated that the equipment rental and services business will remain quite stable or face downward trend depending primarily upon the political and economic situations in the country. The industry trend categorized by business group is as follow:

- The TV commercial production business may have to cope with change in government policies, especially with the tight control imposed on the alcohol advertising and political reform. The affected product group will, as a consequence, put off their commercial productions.
- The TV series production business, TV programs production business, and event organizing business are continuously producing as there is always demand on these programs.
- The feature film production business during the past years required more variety of equipment due to
 - 1. Thai movies have begun to enter into the international market. Therefore, the feature film producer starts to produce movies which are marketable both locally and internationally.
 - 2. The impressive scenery of Thailand which is reputable amongst foreigners with the support from the Government, attract international producers. These production teams usually have high budgets in equipment spending, and outsourcing of equipment is cheaper and more convenient than transporting their own equipment from abroad. Consequently, these off-shore producers utilize the equipment rental service offered locally.

Competition Overview

According to economic forecasts of 2006-2007, Thailand's economic situation will grow around 4.0-4.5% with 2.5 - 4.0% inflation rate and accelerated government expenditures to stimulate money circulated in the market. However, following the severe flooding that extended throughout Central region, it is expected that the economic outlook in 2007 will remain on stable course until the end of the year. Moreover, a legal ban on alcohol advertising imposed by the government will likely have an impact on the growth in the advertising industry. As a result, product owners will limit their advertising spending thereby shrinking the production budget and directly affecting the equipment rental and services business, which created even more intense competition.

High competition can be expected in the equipment rental business for the year 2007. As a consequence of the reduction in the commercial production budget, customers need to cut down all sorts of expenses including equipment rental fee in which they will use the services from the company that offers the lowest price with acceptable quality.

Considering equipment rental business in Thailand, there are many players already existed in the industry. Each company tries to create its own marketing strategy to capture the market. The most common strategy is to give attractive price reduction. In 2005, Lighthouse Film & Services Co.,Ltd entered into the market with Baht 150 million capital which created even more intense competition.

For off-shore production team services, which are also in the competitive environment given the effect of economic and political situations and natural disaster, the shooting of many foreign movies were postponed to the beginning of 2007. Nevertheless, in 2006, the Company still had the opportunity to partly serve the foreign production crews e.g. feature film "Big Hit in Bangkok" in which it provided rigging equipment and mobile restroom services and etc.

การวิเคราะห์คู่แข่งในธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์ อาทิเช่น

- Light House + Big Eye เป็นบริษัทขนาดใหญ่ที่มีการลงทุนมากกว่า 100 ล้านบาท ลูกค้าส่วนใหญ่เป็น กลุ่ม Production House ขนาดกลางถึงขนาดใหญ่
- Siam Lite และ Camera Corner เป็นบริษัทให้เช่าอุปกรณ์ในเครือของ Siam Studio มีรายได้จาก หนังไทย, หนังต่างประเทศและงานละคร และ Siam Lite มีการขยายตลาดด้านต่างประเทศ โดยมีการ เปิดบริษัท Siam Lite International และมีการลงทุนรถบริการ เช่น รถบัสมอเตอร์โฮม, รถบัสกล้อง, รถ make up เพื่อรองรับงานต่างประเทศโดยเฉพาะ
- V.S. Service เป็นบริษัทที่มีประสบการณ์และความสัมพันธ์อันยาวนานกับผู้ประสานงานภาพยนตร์ต่าง ประเทศอันดับตันๆ ของประเทศ ทำให้มีชื่อเสียงในการให้บริการภาพยนตร์ต่างประเทศ เป็นตัน

และเพื่อดำรงความสามารถในการแข่งขัน บริษัทได้ตระหนักถึงความสำคัญ 2 สิ่งหลักคือ โปรแกรมการขายที่จูงใจและการดำรงให้มีอุปกรณ์ที่มีความทันสมัย ตรงตามความต้องการของลูกค้าตลอด จนการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี โดยบริษัทมีการจัดหาอุปกรณ์ใหม่ๆ ตรงตามความต้องการของลูกค้า อย่างต่อเนื่อง และมีหน่วยงานรักษาอุปกรณ์ให้ดำรงอยู่ในสภาพที่พร้อมจะใช้งานได้ตลอดเวลา รวมทั้งการ จัดให้มีบุคลากรที่มีความรู้และทักษะในการใช้อุปกรณ์ให้แก่ลูกค้า ซึ่งการใช้นโยบายดังกล่าวทำให้บริษัท เชื่อว่าจะสามารถรักษาความสามารถในการแข่งขันได้

กลยุทธ์ทางการตลาด

- 1. การมีอุปกรณ์ทุกประเภทตามที่ลูกค้าต้องการ และพร้อมใช้งานอยู่ตลอดเวลา
- 2. การมีบุคลากรที่มีความรู้และทักษะในการใช้อุปกรณ์เพื่อให้บริการแก่ลูกค้า
- 3. แพกเก็จเรื่องราคาการให้เช่าอุปกรณ์ที่จูงใจลูกค้า และสร้างผลตอบแทนที่เหมาะสม

3. ธุรกิจพลิตรายการโทรทัศน์

ภาวะอุตสาหกรรม

สำหรับปี 2549 ที่ผ่านมา ดังได้กล่าวไว้ในหัวข้อ 1. แล้วว่า จากการสำรวจของ นีลสัน มีเดีย (Neilsen Media Research) อุตสาหกรรมโฆษณาในปัจจุบันสื่อโทรทัศน์ยังคงเป็นสื่อที่กว้างขวางและสามารถเข้าถึง ผู้บริโภคได้รวดเร็วและครอบคลุมอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด โดยมีจำนวนผู้รับชมที่มากที่สุด และยังสามารถให้ข้อมูลรายละเอียดของสารที่ต้องการสื่อได้ดีที่สุดเมื่อเทียบกับสื่อรูปแบบอื่นๆ

ในปี 2549 จากการเปรียบเทียบความเติบโตของค่าใช้จ่ายสื่อโฆษณาปี 2548-2549 ซึ่งเป็นผลจากการ สำรวจของนีลสัน มีเดีย (Neilsen Media Research) ดังแสดงในภาพในหัวข้อ 1 เมื่อเปรียบเทียบกับส่วนแบ่ง การตลาดระหว่างสื่อโฆษณาต่างๆ พบว่าสื่อโทรทัศน์เป็นสื่อที่มีส่วนแบ่งทางการตลาดสูงสุดเสมอมา เนื่องจากเป็น สื่อที่สามารถเข้าถึงผู้บริโภคได้จำนวนมากและนำเสนอได้ทั้งภาพและเสียงพร้อมกัน โดยมีส่วนแบ่งทางการตลาด ในปี 2549 สูงถึงร้อยละ 59.32 ของมูลค่าตลาดรวม นอกจากนี้มูลค่าการโฆษณาผ่านสื่อโทรทัศน์ยังมีการเติบโต อย่างต่อเนื่องระหว่างปี 2544-2549 โดยมูลค่าการโฆษณาผ่านสื่อโทรทัศน์ในปี 2549 ที่ 53,296 ล้านบาท เติบโต ในอัตราร้อยละ 6.55 เมื่อเทียบกับปี 2548

Analyzing the competitors in the equipment rental business e.g.

- Light House + Big Eye: a large size company that has invested over Baht 100 million. Mainly its customers are large to medium size production houses.
- Siamlite and Camera Corner: an equipment rental company under the umbrella of Siam Studio that has revenues from Thai movie, foreign movie and TV series. Siam Lite has expanded into the international markets by establishing Siamlite International and invested in vehicle services e.g. motorhome bus, camera bus and make-up bus to facilitate foreign projects in particular
- V.S. Service: a company that has experience and long-term relationship with Thailand's leading coordinators of foreign movies thereby making it famous for the management of foreign films and etc.

In order to maintain its competitiveness, the Company has realized two significant strategies i.e. attractive sales packages and modern equipments to serve the needs of its customers. The Company continually purchases new equipments to meet customers' demand and assigns a special maintenance team to look after these equipments in such a way that they are in ready-to-use condition at all times. Moreover, the Company also provides experienced and skillful personnel to accompany these equipments to service its customers. Such policy will enable the Company to sustain its competitive advantages.

Marketing strategies

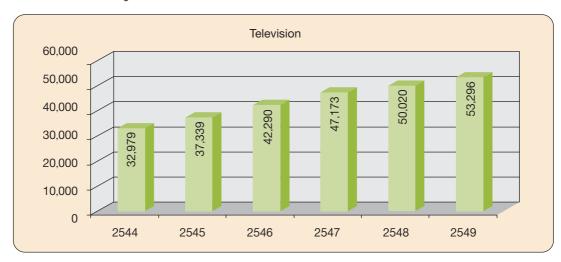
- Have all types of equipments, which are in ready-to-use condition at all times, to serve customers' needs
- 2. Provide knowledgeable and skillful personnel along with the equipments to service its customers
- 3. Set attractive rental fee packages that generate suitable return

3. TV Program Production Business

Industry Overview

For the year 2006, having mentioned previously in 1. that Nielsen Media Research's result showed that nowadays TV remains the most effective media that can quickly reach vast numbers of consumers. With the largest numbers of viewers, TV is capable of conveying detailed messages to audiences compared to other types of media.

In 2006, from the survey on the growth comparison of advertising expenditures by medium in 2005-2006 conducted by Nielsen Media Research, TV media still captured the highest market shares compared to other types of media as shown in figure 1. TV is considered to be the most effective media that can reach large audiences and present picture and sound all at once with market share as high as 59.32% of total market value in 2006. Total ad spending still continues to grow during 2001-2006 with 2006's TV ad spending of Baht 53,296 million, growing 6.55% compared to 2005.



ภาพที่ 1 อัตราการเจริญเติบโตเมื่อเปรียบเทียบกับปี 2544-2549 ของการใช้จ่ายโฆษณาผ่านสื่อโทรทัศน์

แหล่งที่มา : Nielsen Media Research

สำหรับในปัจจุบันมีผู้ประกอบกิจการสถานีโทรทัศน์ที่ให้บริการแก่ผู้ชมทั่วประเทศโดยไม่คิดมูลค่า (Free TV) ทั้งสิ้น 6 ราย ได้แก่ ช่อง 3, ช่อง 5, ช่อง 7, ช่อง 9, ช่อง 11 และช่อง ไอทีวี โดยในปี 2549 ช่อง 7 และช่อง 3 มีส่วนแบ่งทางการตลาดด้านรายได้และด้านจำนวนผู้ชมสูงกว่าช่องอื่นๆ โดยมีส่วนแบ่งเม็ดเงินโฆษณาผ่านสื่อ โทรทัศน์ประมาณ 30% และ 25% ตามลำดับ อย่างไรก็ตามจะเห็นได้ว่าสถานีอื่นๆ ก็มิได้หยุดนิ่งและมีการปรับ เปลี่ยนเพื่อเพิ่มความสามารถในการแข่งขัน โดยที่ผ่านมา ช่อง 7, 9 และช่องไอทีวี มีการปรับปรุงรูปแบบการนำ เสนอและมีการเพิ่มรายการโทรทัศน์ใหม่หลายรายการทั้งสาระข่าวสารและความบันเทิงตามความนิยมของผู้ชม โทรทัศน์ ซึ่งฝ่ายบริหารของแต่ละสถานีมีการวางกลยุทธ์การดำเนินธุรกิจที่มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น รวมทั้งการหา พันธมิตรทางธุรกิจและปรับเปลี่ยนผังรายการเพื่อเสริมสร้างศักยภาพในการแข่งขันมีแนวโน้มสูงขึ้น สำหรับบริษัท มีสถานีโทรทัศน์ช่อง 7 เป็นพันธมิตรทางธุรกิจที่แข็งแกร่ง

อนึ่งสำหรับในปี 2549 ด้วยเหตุผลปัจจัยการกระทบทางเศรษฐกิจของประเทศทั้งจากภายในและภายนอก อาทิ ราคาน้ำมันที่ราคาสูง ภาวะเงินเพ้อ อัตราการแลกเปลี่ยนเงินตรา ภาวะความไม่สงบทางภาคใต้ และ โรคระบาดไข้หวัดนก ยิ่งกว่านั้นภาวะความไม่สงบทางด้านการเมืองโดยเฉพาะตั้งแต่ไตรมาสที่ 1 และในไตรมาส ที่ 3 มีการเปลี่ยนแปลงทางการเมืองซึ่งส่งผลกระทบโดยตรงต่อธุรกิจการผลิตรายการโทรทัศน์และการโฆษณา อย่างเห็นได้ชัด อาทิเช่น การปรับผังรายการต่างๆ โดยเฉพาะการปรับลดการผลิตรายการบันเทิงลง การปรับ เปลี่ยนคณะผู้บริหารสถานีโทรทัศน์ การเพิ่มมาตรการเชิงนโยบายสาธารณะมากขึ้น การควบคุมโฆษณาที่ เกี่ยวข้องกับสุราและบุหรี่ การเพิ่มรายการเสริมสร้างความรู้ การส่งเสริมสังคมวัฒนธรรมไทยอันดีงามมากขึ้น เหล่านี้เป็นต้น ซึ่งมาตรการเหล่านี้ส่งผลกระทบโดยตรงต่อรูปแบบการผลิตรายการโทรทัศน์รวมทั้งการโฆษณาโดยตรง อย่างไรก็ตาม การผลิตรายการโทรทัศน์ที่มีคุณภาพและเป็นที่นิยมรวมถึงกระบวนการได้มาซึ่งเวลาออก อากาศต้องอาศัยทั้งความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการนำเสนอรายการที่แตกต่างเพื่อสร้างความนิยมจากผู้ชมโทรทัศน์ รวมถึงประสบการณ์และความสามารถในการผลิตด้วยความเป็นมืออาชีพ เพื่อสร้างความเชื่อถือกับทางสถานีและ ผู้ซื้อโฆษณาและเจ้าของสินค้าและบริการ

ภาวะการแข่งขัน

ดังได้กล่าวไว้ตอนต้น สำหรับภาวะการแข่งขันนับวันทวีความรุนแรง รายการโทรทัศน์ต่างๆ มีทั้งรายการ ยอดนิยมและเสื่อมความนิยมอย่างรวดเร็ว ซึ่งขึ้นอยู่กับกระแสความนิยมของผู้บริโภคที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา กล่าวคือ รายได้จากการผลิตรายการโทรทัศน์มีแนวโน้มที่จะแปรผันตามระดับความนิยมของแต่ละรายการ เนื่องจากการตัดสินใจเลือกลงโฆษณาหรือโปรโมตสินค้าหรือบริการกับรายการโทรทัศน์ใด บริษัทตัวแทนโฆษณา รวมทั้งคู่แข่งขันจำนวนมาก ผู้ผลิตรายการโทรทัศน์จึงต้องปรับปรุงและพัฒนารูปแบบรายการให้น่าสนใจอยู่เสมอ

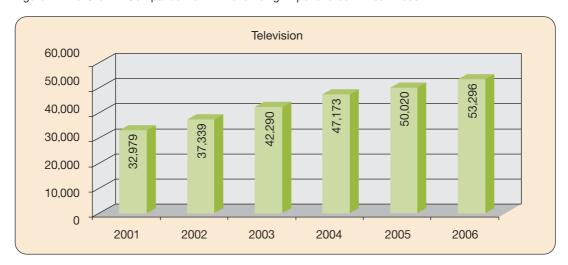


Figure 1: The Growth Comparison of TV Advertising Expenditures in 2001-2006

Souce: Nielsen Media Research

Currently, there are 6 operators in the free TV business, including Channel 3, Channel 5, Channel 7, Channel 9, Channel 11 and iTV. In 2006, Channel 7 and Channel 3 have higher market shares than other broadcasting channels in terms of revenues and viewership shares with ad spending value of approximately 30% and 25%, respectively. So far each station has not been at rest but instead keep adapting its plan in order to enhance its competitiveness. During the past year, Channel 7, Channel 9 and iTV have improved their program styles and added various new programs such as news and entertainment programs in corresponding to viewers' preferences. The management team of each station has developed a more effective business strategy from seeking for strategic investors to adjustment of content mix to increase competitive advantage. As for Matching, the Company has Channel 7 as a strong strategic partner.

For the year 2006, given the economic impact internally and externally e.g. high oil price, inflation, foreign exchange rate fluctuation, the Southern unrest and bird flu outbreak, especially the political turmoil since the first quarter and the political reform in the third quarter, these factors obviously have a direct impact on TV program and commercial productions. Examples of such effects include the adjustment of programming contents, particularly the cutback of entertainment programs' production, the changes in TV stations' management team, the increases in public policy measures, the control of alcohol and cigarettes related advertisings, the rising of educational programs and the TV programs that promote Thai social culture and etc. These measures have a direct impact on TV program production's styles as well as the advertising. Nevertheless, the production of TV program that has both quality and popularity to the process of acquiring the air-time, all relies on the creativity to present program that is difference to build popularity from TV viewers. Moreover, experience and production capability with professionalism will build trust from TV station, media buyers and product and service owners.

Competition Overview

As mentioned earlier, competition has become even more intensified. Currently, there are various TV programs that are either popular or decreasing its popularity depending upon consumers' popularity rating trend, which is constantly changing. Revenue from TV program production is thus likely to vary by popularity ranking of each program. Since the decision making on whether to advertise or promote products or services with any TV program rests on the advertising agency, not to mention that there are a large number

เพื่อฉีกหนีคู่แข่งใหม่ๆ รักษาและขยายกลุ่มผู้ชมเป้าหมายเดิมของตนเองเอาไว้ นอกจากความสามารถและความ เชี่ยวชาญ ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตแล้ว รายการจะต้องหาจุดตำแหน่งหรือจุดยืนของตนเองที่ทำให้รายการ โดดเด่นและแตกต่างจากคู่แข่ง เพื่อให้กลุ่มผู้ชมเป้าหมายติดตามรับชมรายการ ซึ่งได้แก่ ความคิดสร้างสรรค์ใน การนำเสนอรูปแบบรายการ ผู้ดำเนินรายการ ดารารับเชิญที่น่าสนใจ การจัดกิจกรรมร่วมและการส่งเสริมการตลาด เช่น การจัดกิจกรรมให้ผู้ชมมีส่วนร่วมในรายการ การให้เงินรางวัลหรือของกำนัลจากรายการ และการโฆษณา ประชาสัมพันธ์รายการ เหล่านี้เป็นต้น นอกจากนี้ ต้องคำนึงถึงช่วงเวลา และวันที่แพร่ภาพออกอากาศด้วย เพราะ รูปแบบการนำเสนอของรายการแบบหนึ่ง ในวันและเวลาที่ต่างกันก็จะหมายถึงกลุ่มผู้ชมเป้าหมายที่แตกต่างกัน ออกไปด้วย

อนึ่ง รายการ "ปลดหนี้" ทางสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 ที่ได้ดำเนินการออกอากาศมาถึงปีที่ 7 แล้ว และมีผู้ชมจำนวนมากติดตามชมรายการอย่างต่อเนื่อง ซึ่งมาจากการที่บริษัทมุ่งเน้นเพื่อให้ผู้ชมมีส่วนร่วมในรายการ มีกิจกรรม และทำการโฆษณาประชาสัมพันธ์รายการ ทำให้รายการของบริษัทได้รับความนิยมจากกลุ่มผู้ชม เป้าหมายและได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจากบริษัทตัวแทนโฆษณาและผู้สนับสนุนรายการ

กลยุทธิ์ทางการตลาด

การสร้างสรรค์และพัฒนารายการ ในปี 2549 บริษัทมีการกำหนดกลยุทธ์ทางการตลาดเพื่อให้สามารถ แข่งขันกับคู่แข่งได้ โดยมุ่งเน้นพัฒนาปรับปรุงรายการอย่างต่อเนื่องทั้งในด้านรูปแบบรายการ เนื้อหาสาระ และ ความบันเทิง โดยสำหรับรายการ "ปลดหนี้" ได้มีการปรับรูปแบบรายการ อาทิเช่น ให้พิธีกรที่ดำเนินรายการใน สตูดิโอได้มีส่วนร่วมในรายการมากขึ้น มีการดำเนินรายการนอกสถานที่มากขึ้นเพื่อเป็นการเข้าถึงกลุ่มผู้ชมรายการ อย่างทั่วถึง การนำดารายอดนิยมรับเชิญมาร่วมสร้างสีสันและความบันเทิงซึ่งคาดว่าจะช่วยเพิ่มจำนวนผู้ชมหรือ กลุ่มเป้าหมาย (เรทติ้ง) ให้กับรายการได้มากขึ้น นอกจากนี้ไม่เพียงแต่จะมีกลุ่มผู้ชมเป้าหมายจากการแพร่ภาพออก อากาศเท่านั้น ยังมีกลุ่มผู้ชมเป้าหมายที่ติดตามชมการถ่ายทำรายการ ณ สถานที่จริงด้วย นอกจากนี้ในปี 2549 บริษัทได้เพิ่มประสิทธิภาพการขาย ช่องทางจำหน่าย และส่งเสริมการจำหน่าย โดยเน้นการจัดกิจกรรมในพื้นที่การ ถ่ายทำรายการจริงให้กับสินค้าและบริการต่างๆที่มีความต้องการที่จะเจาะเข้าถึงกลุ่มผู้บริโภคเป้าหมายในพื้นที่ ต่างๆ ซึ่งได้รับผลการตอบรับและประสบความสำเร็จเป็นอย่างมาก และจะได้ขยายผลในปีต่อๆ ไป

สำหรับในปี 2550 บริษัทมีกลยุทธ์ในการรุกขยายแบบค่อยเป็นค่อยไป และเพื่อเพิ่มความสามารถในการ แข่งขัน โดยคงรายการ "ปลดหนี้" พร้อมกับมีแผนการในการเริ่มรายการใหม่ๆ ซึ่งมีกลยุทธ์ในการปรับเปลี่ยน ความคิดสร้างสรรค์รูปแบบรายการให้ใหม่สดทันสมัยและสอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย โดยบริษัทคาดว่าจะได้รับ การตอบสนองจากผู้ชมและลูกค้าได้เป็นอย่างดี

4. ธุรกิจจัดกิจกรรม (Below The Line Activity)

สภาพตลาดโดยรวมของธุรกิจ Below The Line

ปัจจัยที่ส่งผลให้ธุรกิจ Below The Line Activity เติบโต มีดังนี้ ประการที่ 1 เรื่องของพฤติกรรมผู้บริโภคที่เปลี่ยนแปลง

พฤติกรรมการบริโภคสื่อที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างชัดเจน เนื่องจากผู้บริโภคมีทางเลือกในการรับสื่อเพิ่ม มากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการเกิดของเคเบิล ทีวีที่ไม่มีโฆษณา สื่อ DVD, สื่อ VCD หรือการถือกำเนิดของสื่อออนไลน์ ต่างๆ ที่มาเป็นตัวเลือกใหม่ๆ ให้กับผู้บริโภค ประกอบกับพฤติกรรมการใช้ชีวิตที่เปลี่ยนแปลงไปตามสภาพสังคม มีการใช้ชีวิตนอกบ้านมากขึ้นด้วยสภาพการทำงานการจราจรและการเปลี่ยนแปลงการใช้วิถีชิวิต

ประการที่ 2 คือ เรื่องของอัตราค่าสื่อโฆษณาที่แพงขึ้น

อัตราค่าโฆษณาของสื่อหลักต่างๆ อาทิ สื่อทีวี, สื่อสิ่งพิมพ์, สื่อวิทยุ และสื่อกลางแจ้ง ก็เริ่มมีการปรับ อัตราค่าโฆษณาสูงขึ้นจนถึงระดับที่เกิดการเปรียบเทียบถึงความคุ้มค่าต่อการลงทุน ระหว่างการใช้สื่อโฆษณา ในการส่งเสริมการตลาดและกิจกรรมทางการตลาดอื่นๆ ในด้านความคุ้มค่า ดังนั้นในส่วนของเจ้าของผลิตภัณฑ์ ที่มีกลุ่มเป้าหมายเฉพาะกลุ่มจึงสนใจที่จะจัดสรรงบประมาณมาใช้ในส่วนของกิจกรรม Below the line มากขึ้น เนื่องจากสามารถสื่อสารได้ตรงกลุ่มเป้าหมายที่ต้องการมากกว่า of competitors, the producers thereby have to frequently adjust and improve their programs making them more attractive in order to diversify themselves from new competitors, maintain and expand their existing target viewer groups. Apart from the ability, expertise and creativity in terms of production, each TV program must find its own position or stance that will in turn make it stand out and diverse from the competitors to attract as many target viewer groups as possible e.g. creation of program format, program host, invited celebrity guests, co-activities as well as co-promotion and marketing such as organize an activity for viewers to participate, give away prizes or gifts and advertisement. In addition, it must also realize the importance of program timeslot, both airtime and date, because a presentation style of one program on a different date and time may result in a different target viewer groups as well.

As for "Plod Nee" on Channel 7, which has been on-aired to its 7th year, it encourages viewers' participation to promote the program. As a result, this program continued to gain popularity from target audiences and are well accepted by advertising agencies and sponsors.

Marketing Strategy

In 2006, the Company has created a marketing strategy to be competitive by consistently developing the content and style of the programs while entertaining the audiences at the same time. For "Plod Nee", the presentation style was adjusted e.g. promote further participation from programming host in the studio, increase outdoor production to reach more viewers, invite well-known celebrity to entertain and at the same time increase program rating. In so doing, the Company is not only able to increase viewership share when the program is on-aired but also able to attract target audiences on the location set as well. Moreover, in 2006, the Company has improved the efficiency of sales, distribution channel and promotion by organizing event marketing on the shooting site to promote various products and services that want to penetrate target consumers in the various each area. Such event activities are well accepted and become very successful and will continue to be fruitful in the years to come.

As for the year 2007, the Company has formulated a strategy for gradual expansion and on the other hand enhancing its competitive advantage. It will maintain "Plod Nee". In addition, the Company plans to add more new and creative TV programming that matches with the targeted audiences. The Company expects that such new programs will receive a good response from both viewers and sponsors.

4 Below-the-Line Activity Business

Industry Overview

Factors that have direct impact on the event organizing business are as follow:

1. Changes in consumer's behavior

Media consumption's behavior has changed drastically as the consumers have more options to consume the new form of media from cable TV with no commercial to DVD, VCD or other online media. Furthermore, people's lifestyle has shifted toward new social status in which people spend more time out of home with the changes in working environment, traffic and lifestyles.

2. Higher advertising rate

The advertising rate of major media e.g. TV, print media, radio, and outdoor media has started to increase to the level that needs to compare the worthiness of the investment between advertising media to promote the marketing and other marketing activities. As a result, product owners that have specific target consumer group are more interested to allocate their budget for below the line activities as it can better communicate with target group.

ประการที่ 3 คือ การเกิดของ Media Independent

โดยปกติวงการโฆษณาและมีเดียจะนิยมใช้หลักการคิดค่าธรรมเนียม ในอัตรา 17.65% มาตลอด ซึ่งใน ช่วงขาลงของเศรษฐกิจไทยนั้นก็ตรงกับช่วงเวลาที่ในวงการโฆษณาทั่วโลกเริ่มมีการเปลี่ยนแปลงคือการเกิดของ Media Independent หรือบริษัทที่ทำหน้าที่บริการวางแผนทางด้านมีเดียหรือการซื้อสื่อให้กับลูกค้า จึงทำให้ มีลูกค้าหลายรายจ้างเอเยนซีผลิตแต่เฉพาะส่วนงานครีเอทีฟเพียงอย่างเดียว แต่ดำเนินการในการซื้อสื่อเอง ดังนั้น ครีเอทีฟเอเจนซี่จึงเสนอทางเลือกให้ผู้ค้าด้วยการเสนอแคมเปญโฆษณาที่มีทั้ง Above the Line และ Below the Line ไปพร้อมกัน เพื่อเป็นการสร้างรายได้อีกทางหนึ่ง

ประการที่ 4 คือ กลไกจากทางภาครัฐ

ปัจจุบันสินค้าหลายประเภทด้วยกันที่ถูกมาตรการควบคุมการเผยแพร่โฆษณาของทางภาครัฐ ซึ่งก็มีทั้งแบบ กำหนดช่วงเวลาของการอนุญาตให้ออกอากาศ อาทิ เครื่องดื่มที่ผสมแอลกอฮอล์ที่อนุญาตให้ออกอากาศได้หลัง 22.00 น. และเนื้อหาที่ออกอากาศห้ามเชิญชวนให้คนดูอยากดื่มหรือเกิดการทดลองดื่ม หรือสินค้าในหมวดของ เครื่องดื่มบำรุงกำลังทั้งหลาย ที่ปัจจุบันทางภาครัฐอนุญาตให้โฆษณาได้ในเชิงของ Corporate Image โดยห้าม บรรยายสรรพคุณ หรือเชิญชวนให้คนดูอยากบริโภค จากข้อจำกัดของกฎระเบียบของรัฐในการโฆษณา มีส่วนใน การผลักดันให้เจ้าของสินค้าดังกล่าวหันไปใช้กลยุทธ์ Below the line เพิ่มมากขึ้นอย่างมาก

ประการที่ 5 คือ ประสิทธิผลของกิจกรรม Below The Line

สามารถวัดผลในด้านยอดขาย ความสนใจ หรือการตอบรับของลูกค้าเป้าหมายได้ง่าย และรวดเร็วกว่าการ โฆษณา ที่เน้นเปลี่ยนทัศนคติให้ลูกค้ารัก-ชอบสินค้า แต่ Below the line สามารถกระตุ้นให้ลูกค้าตัดสินใจซื้อ สินค้า โดยวัดผลได้ชัดเจนกว่า อาทิ การวัดยอดจำนวนที่มาร่วมงาน การวัดยอดขายสินค้าในงาน เป็นต้น

• สภาวะการแข่งขัน

จากสภาวะการเติบโตของธุรกิจ Below The Line ในด้านผู้ประกอบการนั้น สามารถแบ่งผู้ประกอบการ ทางธุรกิจ Below The Line ได้เป็น 4 กลุ่มใหญ่ คือ

Creative Agency

เป็นกลุ่มธุรกิจที่มีบริการด้านโฆษณาเป็นหลัก แต่เมื่อมีความต้องการทางด้านกิจกรรม Below the line มากขึ้น จึงทำให้ Creative Agency จึงหันมาให้บริการงาน Below the line อย่างครบวงจร อาทิ J Walter Thompson มี JWT Promo, Ogilvy มี Ogilvy Activation, Le Burnett มี Arc Worldwide เป็นต้น

2. Event Organizer

เป็นกลุ่มธุรกิจที่มุ่งเน้นการนำเสนอกิจกรรม Below The Line Activity โดยเฉพาะ โดยมีบริการ ด้านการจัดกิจกรรม Event งาน Road show งานเปิดตัว งานแสดงสินค้าเป็นต้น Event organizer ในกลุ่มนี้ คือ CM organizer, AV Project, แม่น้ำร้อยสาย, Pico, We Are Presentation, Fresh Air เป็นต้น

3. Media

เป็นกลุ่มธุรกิจที่มีการขยายธุรกิจจากธุรกิจที่วางแผนด้านสื่อโฆษณา มาให้บริการด้าน Below The line activity อาทิ GMM Grammy ได้ร่วมทุนกับ Index event agency ให้บริการอย่างครบวงจรมากขึ้น

4. Event Promoter

เป็นกลุ่มธุรกิจที่ให้บริการในลักษณะการมุ่งเน้นการนำโชว์ มาแสดง อาทิ บริษัท บีอีซี เทโร จำกัด ผู้นำเข้าคอนเสิร์ตจากต่างประเทศ หรือ การแสดงโชว์พิเศษต่างๆ เป็นต้น

แนวโน้มการแข่งขัน

แนวโน้มในการแข่งขันในธุรกิจ Below The line มีค่อนข้างสูง เนื่องจากมีจำนวนผู้ประกอบการมาก ทั้งรายเล็กและรายใหญ่ นอกจากนี้หากผู้ประกอบการรายใดสามารถนำเสนอกิจกรรมที่เพิ่ม Valued added ให้ ลูกค้าได้มากกว่าจะมีข้อได้เปรียบสูงกว่า ดังนี้

3. Formation of media independent

Typically, advertising and media industry charges service fee at a rate of 17.65%. During the downward trend of Thai economy, advertising industry around the world started to revolutionize with the formation of media independent or the company that provides media management or media buying services for clients. Several customers, as a consequence, hire advertising agency to produce only the creative work but manage their own media buying. Advertising agent thus offer promotion package that consists of both above the line and below the line services altogether aiming to generate more revenue.

4. Government policy

Currently, the advertisement of several products are controlled by the government, either by specifying on-air period e.g. alcohol drink related ads to be on-aired after 10:00 pm or prohibiting on-air contents that invite the viewers to drink or try to drink. Or products under the energy drink category, at present, the government allows to advertise the corporate image without describing details of invited to attract the consumers. With the advertising limitation governed by the government, product owners have largely switched to use below the line strategy.

Effectiveness of Below-the-line Event

Effectiveness of below-the-line event can clearly be measured in terms of sales, interests or responses of target customers that are quicker and easier than the advertisement. While the advertisement places an emphasis on changing customers' views about the products, below the line activities can drive customers whether or not to buy. This is measurable by gauging number of participants, sale volume and etc.

Competition Overview

Given the growth of below the line business, the below the line business operators can be divided into 4 large groups as follow:

1. Creative Agency

It is a business group that has advertising services as a main business. However, with an increase of below the line activities, creative agency has switched to provide fully integrated below the line activities e.g. J Walter Thompson has JWT Promo, Ogilvy has Ogilvy Activation, Le Burnett has Arc Worldwide and etc.

2. Event Organizer

It is a business group that focuses on presenting below the line activities, especially event organizing activities, road show, grand opening events, exhibition show and etc. Event organizer in this group includes CM organizer, AV Project, Mae Nam Roi Sai, Pico, We Are Presentation, Fresh Air and etc.

3. Media

It is a business group that has expanded its business from media planning to below the line activities e.g. GMM Grammy has co-invested with Index Event Agency to provide a more fully integrated services.

4. Event Promoter

It is a business group that focuses on providing shows and performance services e.g. BEC Tero Co., Ltd., the importer of foreign concerts and special shows and performances and etc.

Competition Outlook

Competition outlook for the below the line business is likely be high as there are many small and large operators. In addition, any operator that can present value added activities to customers will have more advantages as follow:

- 1. ธุรกิจที่มีข้อได้เปรียบทางด้านสื่อโฆษณา จะสามารถสร้างความพึงพอใจให้ลูกค้าได้มากกว่า ในเชิงของการ เพิ่มมูลค่าให้กับงานที่นำเสนอ อาทิ จัดกิจกรรมผนวกแผนงานสื่อโฆษณา เพื่อการโฆษณา ประชาสัมพันธ์ ให้งาน Event นั้นๆ เป็นต้น
- 2. ธุรกิจที่สามารถร่วมผนึกกำลังกับพันธมิตรทางธุรกิจด้านอื่นๆ จะสามารถสร้างงานได้อย่างมีความน่าสนใจ เนื่องจากสามารถดึงจุดแข็งจากพันธมิตรทางธุรกิจมาเสริมงานให้น่าสนใจยิ่งขึ้นได้
- 3. ธุรกิจที่มีการนำเสนอด้วยความคิดสร้างสรรค์ที่ดี มีความแปลกใหม่ สามารถสร้าง Word of mouth หรือ กระแส Talk of The Town

ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อการจัดกิจรรม Below The Line Activity

1. กิจกรรมรายการแสดง (Event Promoter)

ปัจจัยที่เกี่ยวข้อง :

<u>ด้านผู้ชม</u>

- ปัจจัยทางด้านเศรษฐกิจในเรื่องของกำลังซื้อบัตรของผู้ชม
- ปัจจัยทางด้านสินค้าและบริการอื่นๆ ที่มีเข้ามาในขณะนั้น ซึ่งหากลูกค้ามีทางเลือกในการเลือกรับ ชมกิจกรรมมาก จะส่งผลกระทบต่อยอดจำหน่ายบัตรได้
- ปัจจัยทางด้านการเมือง โดยจากเหตุการณ์การวางระเบิดเมื่อปลายเดือนธันวาคม พ.ศ. 2549 ที่ ผ่านมาส่งผลให้เกิดความหวาดระแวงในการรวมกลุ่ม จึงส่งผลกระทบต่อการจัดงานในลำดับต่อมา

ด้านผู้สนับสนุน

- คุณภาพของลักษณะโชว์ ที่จะสนับสนุนว่ามีคุณภาพมากน้อยขนาดใด การแสดงโชว์นั้นๆ จะได้รับ ความสนใจจากกลุ่มเป้าหมายหรือไม่
- โอกาสของเจ้าของผลิตภัณฑ์ที่นำสินค้าหรือบริการมาขยายผลในการจัดกิจกรรมว่า มีโอกาสในการ สร้าง Brand กับกลุ่มเป้าหมาย มากน้อยเพียงใด
- ความคุ้มค่าในการส^{ู้}นับสนุน ทั้งในด้านเงินที่ลงทุนและการเสริมสร้าง Brand
- เผนการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ที่มีประสิทธิภาพของ Event Promoter
- 2. การรับจ้างเป็นผู้จัด สร้างสรรค์กิจกรรม และผู้ผลิตงาน

ด้านเจ้าของผลิตภัณฑ์

- ความเป็นมืออาชีพของผู้จัดงานและประสบการณ์ในการทำงาน
- ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนองานที่มีรูปแบบที่แปลกใหม่และมีความน่าสนใจ
- ความสามารถในการตอบโจทย์เพื่อผลการตลาดของลูกค้าในด้านต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- การบริหารค่าใช้จ่ายได้อย่างเหมาะสม เนื่องจากในปัจจุบันมีคู่แข่งขันจำนวนมากที่ให้บริการ ทางด้านนี้ จึงต้องมีความสามารถในการบริหารค่าใช้จ่ายการจัดงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- การเพิ่มมูลค่าของการจัดกิจกรรมให้มีการขยายผลทางธุรกิจได้มากขึ้น หรือ ช่วยลดต้นทุน ค่าใช้จ่ายในการผลิต
- 3. การวางแผนการสื่อสารการตลาด

ด้านเจ้าของผลิตภัณฑ์

- ความเป็นมืออาชีพของผู้จัดงานและประสบการณ์ในการทำงาน
- ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนองานที่มีรูปแบบที่แปลกใหม่และมีความน่าสนใจ
- ความสามารถในการตอบโจทย์เพื่อผลการตลาดของลูกค้าในด้านต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- การบริหารค่าใช้จ่ายได้อย่างเหมาะสม เนื่องจากในปัจจุบันมีคู่แข่งขันจำนวนมากที่ให้บริการ ทางด้านนี้ จึงต้องมีความสามารถในการบริหารค่าใช้จ่ายการจัดงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- การเพิ่มมูลค่าของการจัดกิจกรรมให้มีการขยายผลทางธุรกิจได้มากขึ้น หรือ ช่วยลดต้นทุน ค่าใช้จ่ายในการผลิต

- A business that has advantage of media advertising will be able to crate higher customer satisfaction by adding value to the project to e.g. event organizing and media advertising plan to advertise and promote such event and etc.
- 2. A business that can combine strength with other business alliances can create an interesting work as it can pull strength from business alliance to support the project making it more interesting
- 3. A business that present creative and new idea that can create word of mouth or take of the town

Factors that has impact on below the line activities

Event Promoter

Relevant factors:

Viewer's perspectives

- Economic factor purchasing power of viewers
- Products and services factor that come in at that time the ticket sale volume will be affected if the customers have more choices in selecting the activities.
- Political factor the bombing incidents occurred at the end of December 2006 has affected people's nervousness in group gathering and thereby subsequently affecting event organizing

Sponsor's perspectives

- Quality of the show that will sponsor. Will such show well-accepted by the target group?
- Chances that product owners who bring their products and services in the event organizing will have in building brand with target group?
- Worthiness in sponsoring in terms of invested money and promoting brand
- Efficiency of event promoter's advertising and public relation plan
- 2. Event Organizer and Producer

Product owner's perspective

- Professionalism and working experience of event organizer
- Creativity in presenting new and interesting style of activities
- Ability to answer the question for various marketing purposes of the customer
- Properly and efficiently manage the expenses in relation to event organizing as there are many competitors that provide this type of services
- Value added of event organizing activities that will create more business impact or help reducing the production costs
- 3. Media Communication Plan

Product owner's perspective

- Professionalism and working experience of event organizer
- Creativity in presenting new and interesting style of activities
- Ability to answer the question for various marketing purposes of the customer
- Properly and efficiently manage the expenses in relation to event organizing as there are many competitors that provide this type of services
- Value added of event organizing activities that will create more business impact or help reducing the production costs

• กลยุทธิ์ทางการตลาด

- 1. การพัฒนาความเป็นมืออาชีพ
 - การพัฒนาการจัดงาน ความคิดสร้างสรรค์ในการทำกิจกรรม การผลิตงานให้มีคุณภาพ และมาตรฐาน
 - การพัฒนาบุคลากรให้มีความสามารถในการพัฒนา วางแผนงาน
- 2. การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ โดยการสร้างปรากฏการณ์ในการจัดงาน
 - การจัดกิจกรรมการแสดงรูปแบบใหม่ที่มีความคิดสร้างสรรค์ เนื่องจากในปัจจุบันมีการจัดงานเป็น จำนวนมาก จึงทำให้ผู้ชมมีทางเลือกมากขึ้น จึงมีความจำเป็นที่ต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์ กำหนด Theme ในการจัดงานให้มีความน่าสนใจ
- 3. การผนึกกำลังพันธมิตรทางธุรกิจ
 - การร่วมมือกับพันธมิตรทางธุรกิจต่างๆ ทั้ง ศิลปิน สถานที่จัดงาน Music content หรือ ผู้วางแผนสื่อโฆษณา เพื่อให้สามารถเพิ่ม Value added ให้กับลูกค้าได้
- 4. การผสมผสานโอกาสทางธุรกิจกับบริษัทในเครือ
 - เนื่องจากมีบริษัทในเครือที่มีลักษณะทางธุรกิจที่ให้บริการด้านการส่งเสริมการตลาด อาทิ Cheeze media ให้บริการด้านการโฆษณาสื่อ, บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ที่ให้บริการด้าน การผลิตภาพยนตร์โฆษณา, บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด ที่ผลิตรายการโทรทัศน์ ซึ่งใน แต่ละส่วนธุรกิจสามารถประสานกัน (Synergy) เพื่อสร้างสรรค์แผนการตลาดให้สมบูรณ์เพื่อนำ เสนอลูกค้าที่สนใจได้

5 ธุรกิจพลิตภาพยนตร์เรื่อง

ภาวะอุตสาหกรรม

้อุตสาหกรรมภาพยนตรีไทยในปี 2549 มีการเติบโตอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะความต้องการภาพยนตร์ไทย ในตลาดต่างประเทศ ทั้งนี้เพราะหลังจากมีภาพยนตร์ไทยหลายๆ เรื่องที่ได้เปิดตัวในตลาดต่างประเทศและประสบ ความสำเร็จ ทำให้ตลาดต่างประเทศให้ความสนใจภาพยนตร์ไทยมากขึ้น สำหรับในวงการผู้ผลิตภาพยนตร์เรื่อง มีคู่แข่งรายสำคัญๆ เช่น จากค่ายหนังในเครือ สหมงคลฟิล์ม บริษัท จีเอ็มเอ็ม ไท หับ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อย ของบริษัท จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ จำกัด (มหาชน) บริษัทผู้ผลิตภาพยนตร์เรื่องในเครือของบริษัท อาร์.เอส. โปรโมชั่น จำกัด (มหาชน) เหล่านี้เป็นต้น ได้มีการพัฒนายกระดับคุณภาพของภาพยนตร์ไทย ทั้งในเรื่องเนื้อหา การผลิตและ นักแสดง ทำให้ต่างประเทศให้ความสนใจเป็นอย่างมาก เกิดการร่วมทุนสร้างภาพยนตร์ไทยกันมากขึ้นเช่นกัน นอกจากนี้การพัฒนารูปแบบของโรงภาพยนตร์เช่น ในเครือโรงภาพยนตร์เมเจอร์ ซีนีเพล็กซ์ โรงภาพยนตร์อีจีวี และโรงภาพยนตร์ SF สถานที่เหล่านี้เป็นโรงภาพยนตร์ที่อำนวยความสะดวก ระบบการฉาย ระบบเสียง อย่างดี เยี่ยม ตลอดจนการสร้างหรือเพิ่มความทันสมัย จำนวนโรงภาพยนตร์ที่มากขึ้น ทำเลที่ตั้งสถานี และร้านค้า ประกอบต่างๆ เพื่อดึงดูดผู้ชมให้เข้าชมภาพยนตร์

อนึ่ง สำหรับทิศทางและแนวโน้มพฤติกรรมการบริโภคของผู้ชมซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงสูงย่อมมีผลกระทบ ต่ออุตสาหกรรมการผลิตภาพยนตร์ไทย เช่น ความนิยมภาพยนตร์จากต่างประเทศ ผู้ผลิตภาพยนตร์ไทยจึงต้องมุ่ง ผลิตภาพยนตร์ที่มีคุณภาพและต้องสามารถคาดการณ์ได้ว่า ทิศทางและแนวโน้มพฤติกรรมของผู้ชมจะเปลี่ยนแปลง เป็นรูปแบบใด สำหรับการได้รับการส่งเสริมจาก หน่วยงานภาครัฐ เอกชนเจ้าของสินค้าและบริการ รวมถึงองค์กร ต่างๆ ในการสนับสนุนภาพยนตร์ไทย ให้คนไทยหันมาดูภาพยนตร์ไทยก็มีความสำคัญต่ออุตสาหกรรมนี้เช่นกัน

กลยุทธิ์ทางการตลาด

จากหลักการที่ว่าบริษัทมุ่งเน้นการผลิตภาพยนตร์ที่มีคุณภาพ โดยการสรรหาบทภาพยนตร์ที่น่าสนใจ รวมถึง การผลิตภาพยนตร์ให้มีคุณภาพด้วยต้นทุนพอเหมาะ ซึ่งการที่กลุ่มแม็ทซิ่งมีบุคลากรที่มีทักษะและความชำนาญใน การผลิตภาพยนตร์ การมีเครื่องมือการถ่ายทำสนับสนุนจากบริษัท เกียร์เฮด จำกัด และการมีพันธมิตรทางการค้า รวมถึงบุคลากรในบริษัทที่มีความสามารถในการทำโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ทำให้บริษัทเชื่อว่าจะสามารถผลิต ภาพยนตร์ให้เป็นที่ยอมรับจากผู้ชมและบุคคลในวงการได้ และเพื่อเป็นการกระจายความเสี่ยงในปี 2549 บริษัทได้ ร่วมทุนสร้างภาพยนตร์กับต่างประเทศจำนวน 2 เรื่องคือ "ผือยากกลับมาเกิด-Recycle" เป็นหนังแนวสยองขวัญ

Market Strategy

- 1. Improve the professionalism
 - Improve creativity of event organizing and activities and produce quality and standard work
 - Develop human resources to ability to improve and plan the work
- 2. Improve creativity by creating an incident in event organizing
 - Organize news styles of activities as there are many events which offer more choices to the viewers. It is thus necessary to use creativity in formulating a catching theme of event.
- 3. Combine strength with business alliance
 - To corporate with strategic business partners from recruiting artists, finding locations for events, music content or media planner to be able to add value for customers
 - Combine strength with business alliance
- 4. Combine business opportunities with subsidiaries
 - As the Company's subsidiaries has business operation that provide marketing promotion services e.g. Cheeze Media that provides media service, Matching Studio Plc. that provides commercial production services and Matching Broadcast Co., Ltd. that produces TV program, combination of each part of business can be a synergy to create a complete marketing plan for interested clients

5. Feature Film Production Business

Industry Overview

Thai movie industry trend in 2006 has grown continuously due to the demand for Thai movie in the foreign markets after several successful Thai movie debuts. Such successful movies generate more interest in Thai movies from foreigners. As for the movie producer's circle, main competitors, e.g. those from Sahamongkol Film Group, GMM Thai Hub Co., Ltd. - a subsidiary of GMM Grammy Plc., a subsidiary of RS Promotion Plc. and etc., have improved the quality of Thai movie in terms of content, production and casting to attract foreign interest and initiate more co-production business. In addition, the improvement of cinema style e.g. Major Cineplex, EGV and SF, making these places a total entertaining center that provides convenience with excellent projector and sound system, build or modernize number of theaters, location and shopping arcade to attract viewers.

However, the change in consumption behavior of the viewers may affect Thai movie production business. For example, given the interest in Thai movies from foreigners, Thai movie producers must concentrate on the quality and trend of consumers' lifestyles. As for public and private supports in the Thai movie production business that promote Thai people to watch Thai movies also have a positive impact to the industry.

Marketing Strategy

The objective of the company is to produce quality movies with interesting content. Matching Group has skillful and experienced personnel in the feature film production business. Matching Group is also supported by Gearhead Co., Ltd. for equipment. The company's business partners including its personnel will definitely support public relations and advertising. Therefore, the company is confident in its ability to produce quality movies to be well-acknowledged by both the viewers and industry operators. To diversify its risk in 2006, the company has 2 co-production movies with foreign production

โดยร่วมลงทุนกับทีมงานจากประเทศฮ่องกง โดยผู้กำกับสองพี่น้องตระกูลแปง และ "The Fifth Commandment" เป็นหนังแนวแอ็คชั่นโดยร่วมลงทุนกับทีมงานจากประเทศอเมริกาดังที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้น ในปี 2549 บริษัทได้ นำภาพยนตร์เรื่อง "ผีอยากกลับมาเกิด-Recycle" ออกฉายในเอเชียและในประเทศไทย

6 ธุรกิจพลิตสิ่งพิมพ์

ภาวะอุตสาหกรรม

จากข้อมูลที่ได้รวบรวมพบว่าในปี 2549 มีนิตยสารแฟชั่นและวัยรุ่นชื่อใหม่เกิดขึ้นกว่า 20 ฉบับ โดยส่วน ใหญ่เป็นนิตยสารต่างประเทศ ที่มีชื่อเสียงแพร่หลายในทั่วโลก และมีแบรนด์ที่แข็งแรงมาก มีผลต่อความเชื่อถือของ Agency ในการลงโฆษณา ประกอบกับนิตยสารที่มีอยู่ในท้องตลาดหันมาพัฒนาเนื้อหาและ Production ทำให้ วงการนิตยสารคึกคัก มีสีสันและเป็นทางเลือกของผู้อ่านมากขึ้น

ดังนั้นบริษัทจึงจำเป็นต้องปรับตัวให้สอดคล้องกับสภาพการแข่งขัน ทั้งเนื้อหา การตลาด การจัดจำหน่าย การขายโฆษณา ที่สำคัญต้องเสริมสร้างบุคลากรให้สอดคล้องและเหมาะสมกับตัวนิตยสาร สภาพการแข่งขัน และ ทิศทางของนิตยสาร

ซึ่งแนวโน้มดังกล่าวจะเกิดขึ้นในปี 2550 อย่างแน่นอน จะมีนิตยสารชื่อใหม่ๆ เกิดขึ้นอีกหลายฉบับ ท่ามกลางกระแสเศรษฐกิจที่ชะลอตัว ทำให้เกิดการแข่งขันกันแย่งโฆษณา ไม่ว่าจะเป็นการลดราคา การลดแลก แจกแถม หรือกลยุทธ์อื่นๆ ซึ่งจะทำให้แต่ละบริษัทต้องทำงานหนักขึ้น เพื่อแย่งชิงเม็ดเงินโฆษณาเข้าบริษัทของ ตัวเอง

- ตลาดโฆษณาของสื่อสิ่งพิมพ์

นอกจากสินค้าทั่วไปเช่น เสื้อผ้า เครื่องสำอาง รถยนต์ อาหาร เครื่องดื่ม เครื่องใช้ไฟฟ้า ต่างๆ ที่ ใช้เม็ดเงินผ่าน Agency และ Direct เอง แล้ว ทางบริษัทยังได้พบว่าธุรกิจขนาดเล็ก (SME) หรือร้านค้า ย่อยๆ ยังมีความต้องการที่จะลงโฆษณากับสื่อที่ตรงกับกลุ่มเป้าหมายของตน ตลาดโฆษณาในส่วนนี้นับว่า มีปริมาณมากมายมหาศาล ถึงแม้เม็ดเงินจะไม่เยอะ แต่มีปริมาณ และเป็นแบรนด์ที่จะภักดีกับนิตยสารที่ สามารถสร้าง Feedback ให้กับธุรกิจได้ ซึ่งทางบริษัทได้ใช้นโยบายในการขายโฆษณาพร้อมกับสร้างความ สัมพันธ์ที่ดีกับลูกค้ากลุ่มนี้อยู่

ภาวะการแข่งขัน

ดังที่กล่าวแล้วข้างต้นว่าในปัจจุบันภาวการณ์แข่งขันของธุรกิจผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ยังคงมีการแข่งขันอย่างสูง ทั้งผู้ผลิตรายเดิมและผู้ผลิตรายใหม่ๆ บริษัทมีกลยุทธ์ในการแข่งขันหลายด้านๆ ดังนี้

กลยุทธ์ด้านผลิตภัณฑ์

พัฒนางานให้มีคุณภาพและมีความน่าสนใจตลอดเวลา ด้วยที่นิตยสาร Cheeze มีเอกลักษณ์โดด เด่นในเรื่องของแนวการนำเสนอถึงภาพถ่ายแฟชั่น ทันสมัย ความเป็น Street Style และการออกแบบ อย่างมีรสนิยมทำให้กลุ่มวัยรุ่นหันมาให้ความสนใจเป็นอย่างมาก และเหตุนี้ทางนิตยสารจึงต้องพัฒนา เนื้อหา ความแปลกใหม่และพัฒนาในทุกๆด้าน ตั้งแต่หน้าปกตลอดถึงเนื้อหาในเล่ม เพื่อให้เป็น Magazine ที่เป็น Trend Setter โดยแท้จริง

ซึ่งกลุ่มเป้าหมายเป็นกลุ่ม Target มีความเปลี่ยนแปลงที่เร็วมาก ไปตามกระแสของโลก ทาง นิตยสารจึงได้นำกลุ่มวัยรุ่นเข้ามาทำงาน ฝึกงาน และทำกิจกรรมร่วมกัน เพื่อเป็นข้อมูลในการปรับทิศทาง ของเนื้อหาและคุณภาพของนิตยสาร

- กลยุทธิ์ด้านยอดขายและส่งเสริมการขาย

สำหรับนิตยสาร Cheeze ซึ่งเป็นนิตยสารที่มียอดขายดีอย่างต่อเนื่อง ทำให้ทางบริษัทให้ความ สนใจต่อการพัฒนายอดขายให้เดิบโตต่อไปอีก ทั้งนี้ได้ร่วมมือกับทางผู้จัดจำหน่าย ในการวางแผน การขยายนิตยสารให้ถึงมือผู้อ่านให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ และร่วมทำกิจกรรมที่เป็นการประชาสัมพันธ์ ให้คนหันมารู้จักนิตยสารมากขึ้น โดยการกระจายนิตยสารออกให้ทั่วประเทศ ทั้งนี้แบ่งสัดส่วนกรุงเทพฯ 70% ต่างจังหวัด 30% และทำการประชาสัมพันธ์กับระดับอุดมศึกษา ตามกิจกรรมที่จะเกิดขึ้นในแต่ละ companies, including "Recycle", a horror movie from joint venture with Pang Brothers from Hong Kong and "5th Commandment", action movie by joint venture with a production team from the USA. In 2006, the Company launched "Recycle" in Asia and Thailand.

6. Printing Business

Industry Overview

Based on the collected information, there were more than 20 new fashion and teenager magazines launched in 2006. Of all the newly launched magazines, mainly they were the well-known magazines from aboard with strong brand name, which will have an influence on the agency's confidence in advertising. Besides, every magazine in the market has improved the content and production thereby making magazine industry more lively while at the same time increase selections for readers.

As a result, the Company has to adjust itself to be in line with market environment in terms of content, marketing, distribution and ads sales. More importantly, the Company has to develop its personnel to be in line and suitable with the magazine, competitive environment and direction of the magazine.

Such trend will certainly continue to happen in 2007. New magazines will be launched despite economic slowdown. Competition for advertisement will be intense from price cut, discount, free gift or other strategies. Each company will thus have to work harder to compete for advertising budget.

- Printing media advertising market

Apart from general products, e.g. cloth, cosmetic, car, food, drink, electronic appliances and etc., all of which have used their advertising budget through agency and directly, the Company has found out that SME businesses or small-scale stores also have a demand to advertise with media that communicate directly with the target group. This is considered to be a huge advertising market in terms of volume but not value and loyal to the magazine that is able to create feedback to the business. The Company has not only applied the sales policy but also built a good relationship with this customer group.

Competition Overview

As mentioned earlier, there is high competition in the printing media business at present from both existing and new producers. The Company has contemplated various competitive strategies as follow:

- Product strategy

Improve quality of work and constantly make it interesting. Cheeze magazine has its uniqueness in the way it presents fashion i.e. up-to-date, street style and distinct design that attracts teenagers' interest considerably. Consequently, the Company has to improve various aspects of the magazine from cover page to content aiming to be a real trendsetter magazine.

Since the target group is the group that changes quickly following market trend, teenagers were engaged in working, training and participating in activities. The information from these teenagers will be used to adjust the direction of content and quality of the magazine.

Sales and promotion strategy

With good sales volume of Cheeze magazine, the Company puts great emphasis on improving the sales growth. The Company has combined forces with the distributor in sales and distribution strategy so that the magazine reaches the reader as much as possible. Moreover, by participating in public relation activities, people will become more familiar with the magazine. Key strategies include the distribution of magazine nationwide i.e. 70% in Bangkok and 30% in other provinces, engaging in various high schools and universities' activities e.g. fashion show, football festival and etc. As for

มหาวิทยาลัย เช่น การแสดงงานแฟชั่นโชว์ งานบอลประเพณี เป็นต้น สำหรับกลยุทธ์ด้านการส่งเสริมการ ขายโฆษณา ทางบริษัทจัดให้มีแคมเปญพิเศษสำหรับลูกค้าเดิม อาทิเช่น การลงโฆษณาอย่างต่อเนื่องจะได้ รับสิทธิพิเศษในการซื้อโฆษณารวมเล่ม และมีสิทธิ์ร่วมกิจกรรมกับทาง Cheeze Magazine ซึ่งจัดกิจกรรม เป็นระยะๆ เช่น แฟชั่นโชว์ และให้สิทธิพิเศษเหนือคู่แข่งของลูกค้าโดยไม่รับโฆษณาลูกค้าทับซ้อนกันใน เล่มเดียวกัน

- กลยุทธิ์ด้านราคา

บริษัทให้สิทธิพิเศษทางด้านราคากับลูกค้าที่มีแผนโฆษณาระยะยาวรวมถึงการสนับสนุนกิจกรรม ระยะยาวด้วย และไม่เน้นการลดราคาหรือแข่งขันในเชิงราคา แต่จะเพิ่ม Value ในเชิงปริมาณและ คุณภาพให้กับลูกค้าแทน

7 ธุรกิจให้บริการและพลิตสื่อโฆษณา

• ภาวะอุตสาหกรรม

สืบเนื่องจากภาวะเศรษฐกิจและการเมืองเป็นปัจจัยหลักที่สำคัญ ในการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของผู้บริโภค ให้หันมาใช้เหตุผลในการตัดสินใจซื้อสินค้ามากขึ้น ซึ่งมีผลกระทบโดยตรงต่อการแข่งขันในทุกธุรกิจ ดังนั้นเพื่อ ความอยู่รอดและเป็นผู้นำทางด้านตลาดของแต่ละธุรกิจ ซึ่งมุ่งเน้นที่จะใช้เม็ดเงินในการโฆษณาสินค้าให้คุ้มค่าและ ก่อให้เกิดประโยชน์มากที่สุด ธุรกิจการโฆษณายังเป็นปัจจัยสำคัญที่จะช่วยในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ สินค้าเหล่านั้น

การเติบโตของธุรกิจสื่อป้ายโฆษณา มีความสัมพันธ์โดยตรงกับอุตสาหกรรมโฆษณาและการขยายตัวของ ภาวะเศรษฐกิจ ในปี 2550 คาดการณ์ว่า GDP ขยายตัวในอัตราร้อยละ 4.0 - 4.5

มูลค่าของอุตสาหกรรมโฆษณา

| มูลค่า (ล้านบาท) | ปี 2545 | ปี 2546 | ปี 2547 | ปี 2548 | ปี 2549 |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| GDP (Current Market Price) 1 | 5,450,643 | 5,928,975 | 6,503,488 | 7,102,962 | 7,457,000 |
| สื่อโฆษณารวม ² | 61,223 | 71,499 | 83,139 | 85,602 | 89,839 |
| % ของ GDP | 1.12% | 1.21% | 1.29% | 1.21% | 1.21% |
| สื่อป้ายโฆษณา ² | 1,718 | 3,163 | 4,051 | 4,643 | 4,999 |
| % ของสื่อโฆษณารวม | 2.81% | 4.42% | 4.81% | 5.42% | 5.56% |

ที่มา: 1. สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

2. บริษัท เอซี นิลเสน (ประเทศไทย) จำกัด

| สัดส่วนการใช้สื่อโฆษณา (%) | ปี 2545 | ปี 2546 | ปี 2547 | ปี 2548 | ปี 2549 |
|-----------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| ทีวี | 61 | 59.19 | 56.07 | 58.43 | 59.32 |
| ີວິກຍຸ | 10.1 | 9.32 | 8.14 | 7.47 | 7.33 |
| หนังสือพิมพ์ | 18.16 | 18.67 | 21.43 | 18.98 | 17.19 |
| นิตยสาร | 5.93 | 6.36 | 7.27 | 7.18 | 6.83 |
| โรงภาพยนตร์ | 0.97 | 1.25 | 1.59 | 1.69 | 2.68 |
| สื่อโฆษณาภายนอกที่อยู่อาศัย | 3.84 | 5.21 | 5.50 | 6.25 | 6.65 |
| รวม | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

ที่มา: บริษัท เอซี นิลเสน (ประเทศไทย) จำกัด

the promotion strategy, the Company has set up a special campaign for existing customers e.g. special privilege to purchase special advertising package when advertise with the magazine for specific period, special privilege to participate in the activities of Cheeze magazine on a regular basis e.g. fashion show and special privilege for customer by not accepting advertisement of customer's competitor in the same issue.

Pricing strategy

The Company gives special price to customers who have long term advertising plan as well as supports long term activities. The Company does not emphasize on price cut or competing on price but will instead add value in terms of quantity and quality to the customers.

7. Advertising Production and Services Business

Industry Overview

Mainly due to the overall economic and political situations, these key factors change the consumer behavior causing them to become more rationale when deciding whether or not to buy the product. This has direct impact on competition in every business. Consequently, to survive and become a market leader in each business, the Company has greatly emphasized on using the advertising budget in a worthiness and usefulness way possible. However, advertising and public relations are important strategies in broadcasting and promoting the product.

The growth in outdoor advertising media is directly related to advertising industry and economy expansion. In 2007, it is projected that GDP growth will be at 4.0-4.5%.

Market Value of Advertising Industry

| Value (Million Baht) | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 |
|---------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| GDP (Current Market Price) 1 | 5,450,643 | 5,928,975 | 6,503,488 | 7,102,962 | 7,457,000 |
| Total advertising medium ² | 61,223 | 71,499 | 83,139 | 85,602 | 89,839 |
| % of GDP | 1.12% | 1.21% | 1.29% | 1.21% | 1.21% |
| Outdoor media ² | 1,718 | 3,163 | 4,051 | 4,643 | 4,999 |
| % of Total advertising medium | 2.81% | 4.42% | 4.81% | 5.42% | 5.56% |

Sources: 1. National Economic and Social Development Board (NESDB)

2. AC Nielson (Thailand) Co., Ltd.

| Proportion of Media (%) | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2004 |
|-------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Television | 61 | 59.19 | 56.07 | 58.43 | 59.32 |
| Radio | 10.1 | 9.32 | 8.14 | 7.47 | 7.33 |
| Newspapers | 18.16 | 18.67 | 21.43 | 18.98 | 17.19 |
| Magazines | 5.93 | 6.36 | 7.27 | 7.18 | 6.83 |
| Cinema | 0.97 | 1.25 | 1.59 | 1.69 | 2.68 |
| Outdoor | 3.84 | 5.21 | 5.50 | 6.25 | 6.65 |
| Total | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

Source: AC Nielson (Thailand) Co., Ltd.

จากข้อมูลบริษัท เอซี นิลเสน (ประเทศไทย) จำกัด พบว่าระหว่างปี 2545-2549 การใช้จ่ายโฆษณามี อัตราการเติบโตอย่างต่อเนื่อง โดยในปี 2549 มีมูลค่าการใช้สื่อโฆษณาโดยรวมจำนวน 89,839 ล้านบาท เพิ่มขึ้น ในอัตราร้อยละ 4.95 เมื่อเทียบกับปีก่อน โดยสื่อป้ายโฆษณามีมูลค่าการใช้สื่อ 4,999 ล้านบาท เติบโตเพิ่มขึ้น จากปี 2548 ในอัตราร้อยละ 7.66% กลุ่มธุรกิจที่ใช้สื่อป้ายโฆษณาส่วนใหญ่มาจากธุรกิจรถยนต์ อสังหาริมทรัพย์ และธุรกิจสื่อสารโทรคมนาคม และธุรกิจสินค้าอุปโภคบริโภค เช่น แชมพู สบู่ ยาสีฟัน เป็นต้น

สำหรับ "สื่อนอกบ้าน" เนื่องจากวิถีชีวิตของผู้บริโภคในปัจจุบันมักใช้เวลาอยู่นอกบ้านมากกว่าภายในบ้าน ประกอบกับอัตราค่าโฆษณาของสื่อนอกบ้านที่ต่ำกว่าสื่อหลักโดยเปรียบเทียบ ทำให้สื่อนอกบ้านปีนี้มีแนวโน้มได้รับ ความนิยมจากบรรดาผู้ประกอบธุรกิจมากขึ้นอีกสื่อหนึ่งอย่างชัดเจน

ตารางแสดงราคาการออกอากาศของสื่อนอกบ้าน (จอ LED) ประจำเดือนมกราคม 2550

| สื่อโฆษณา | ** ชีสมีเดีย | *** บีทีเอส | * สยามพารากอน | * ห้างเอ็มโพเรียม |
|-----------------------------|--------------|-------------|---------------|-------------------|
| ราคาค่าโฆษณา (บาท ต่อ นาที) | 9.75 | 10 | 7 | 7 |

- * เป็นบริเวณที่มีอัตราความหนาแน่นของกลุ่มลูกค้าเฉลี่ยอยู่ที่ 120,000 คน / วัน
- ** เป็นบริเวณที่มีอัตราความหนาแน่นของกลุ่มลูกค้าเฉลี่ยอยู่ที่ 200,000 คน/ วัน
- *** เป็นบริเวณที่มีอัตราความหนาแน่นของกลุ่มลูกค้าเฉลี่ยอยู่ที่ 220,000 คน/ วัน

• ภาวะคู่แข่ง

จากการศึกษาของบริษัทมีผู้ประกอบการหลายราย ผู้ประกอบการรายใหญ่เช่น บริษัท มาสเตอร์แอด จำกัด (มหาชน) บริษัท เจซี เดอ โกล์ด จำกัด บริษัท บางกอก ไตรวิชั่น จำกัด และผู้ประกอบการรายย่อย ส่วนใหญ่จะ มุ่งเน้นการดำเนินธุรกิจไปในแต่ละรูปแบบสื่อป้ายโฆษณา ซึ่งแตกต่างจากบริษัทที่มีนโยบายมุ่งสร้างสรรค์สื่อให้มี ความหลากหลายรูปแบบ เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายอย่างชัดเจน โดยใช้วิธีการสร้างสรรค์สื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ให้ สอดคล้องกับพฤติกรรมของผู้บริโภคเป็นหลัก แต่ในปัจจุบันได้มีผู้ประกอบการรายย่อยหลายรายหันมาดำเนิน ธุรกิจสื่อจอ LED หลายราย เช่น Absolute Impact, Extreme Ad, VGI เป็นต้น ซึ่งในปัจจุบันมีบริษัทผลิตสื่อ โฆษณาต่างๆ ดังนี้

- บริษัท เจซี เดอ โกลด์ จำกัด มุ่งเน้นสื่อป้ายโฆษณาบริเวณที่พักผู้โดยสารรอรถประจำทาง และบริเวณ ทางเท้าในเขตกรุงเทพมหานคร
- บริษัท บางกอกไตรวิชั่น จำกัด มุ่งเน้นสื่อป้ายโฆษณาประเภท Trivision ขนาดใหญ่
- Absolute Impact มุ่งเน้นสื่อจอ LED ในห้างสยามพารากอน เอ็มโพเรียม และ Home Fresh Mart Supermarket ที่ติดตั้งอยู่ที่ห้างเดอะมอลล์
- Extreme Ad มุ่งเน้นสื่อจอ LED รวมทั้ง Point Of Purchase ใน TOP Super Market ทุกสาขา
- VGI มุ่งเน้นสื่อจอ LED รวมทั้ง ป้ายบิลบอร์ดในสถานีรถไฟฟ้าทุกสถานี

จากการที่ผู้ประกอบการแต่ละรายมีรูปแบบสื่อป้ายโฆษณาที่แตกต่างกัน และพื้นที่ที่เป็นจุดแข็งต่างกัน ดังนั้นจุดแข็งของบริษัทจึงเป็นการติดตั้งและสร้างสรรค์สื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ในพื้นที่ที่มีศักยภาพในการ เติบโตสูง อีกทั้งยังมุ่งเน้นการใช้สื่อดังกล่าว เพื่อสนับสนุนกิจการจัดแสดง จัดกิจกรรมทางการตลาด

แนวทางการรุกเข้าสู่ธุรกิจนี้ เป็นการเจาะกลุ่มเป้าหมายสู่กลุ่มวัยรุ่นและกลุ่มคนเริ่มทำงานที่มีกำลังชื้อ โดยมุ่งเน้นการทำสื่อโฆษณาประชาสัมพันธ์ภายในและภายนอกศูนย์การค้า โดยทัศนคติดังกล่าวมีผลสูงสุดในการ ตัดสินใจของลูกค้าเมื่อมองเห็นสื่อโฆษณา

การเข้าสู่ธุรกิจของผู้ประกอบการรายใหม่มีข้อจำกัดในเรื่องพื้นที่ที่มีศักยภาพในการติดตั้ง ซึ่งพื้นที่ส่วนใหญ่ ได้มีการถือครองโดยผู้ประกอบการปัจจุบันอยู่แล้ว ผู้ประกอบการรายใหม่ที่จะเข้ามาจำเป็นต้องหาพื้นที่อื่นๆ เพื่อ ติดตั้ง เช่น พื้นที่ที่เกิดจากการขยายตัวของซุมชน ซึ่งอาจมีศักยภาพไม่มากนักในการดำเนินงานช่วงแรก From the research of AC Nielson (Thailand) Co., Ltd., advertisement spending continued to grow during the period of 2002 - 2006. The total advertising expenditure in 2006, amounting to Baht 89,839 million, increased 4.95% from last year. Outdoor media accounted for Baht 4,999 million, or 7.66% growth from 2005. The sectors that use the most outdoor media are automobile, property, telecommunication and consumer products e.g. shampoo, soap, toothpaste and etc.

This year "outdoor media" has obviously gained an interest from business operators given the change in consumer's lifestyle that spends most of the time outdoor and lower advertising rate compared to other main media.

Table showing the pricing of outdoor media (LED screen) For January 2007

| Media Advertising | **Cheeze media | *** BTS | * Siam Paragon | * Emporium |
|-------------------|----------------|---------|----------------|------------|
| Advertising price | 9.75 | 10 | 7 | 7 |
| (Baht per minute) | | | | |

- * In the area with average congestion of target customers at 120,000 persons/day
- ** In the area with average congestion of target customers at 200,000 persons/day
- *** In the area with average congestion of target customers at 220,000 persons/day

Competition and industry overview

According to the Company's analysis, there are several business operators from large scale e.g. Master Ad Plc., JC Der Gold Co., Ltd., Bangkok Tri Vision Co., Ltd. to small scale. Unlike Matching, most business operators focus its business on a particular type of outdoor media. On the other hand, the Company has a policy to differentiate into a variety of outdoor media types to reach certain target groups by mainly emphasizing on creating media that suit consumer's behavior. Nonetheless, today several of small-scale business operators switched to operate LED screen e.g. Absolute Impact, Extreme Ad, VGI and etc.

Currently, the major outdoor media operators include:

- JC Der Gold Co., Ltd. focusing on outdoor media at the bus stations and sidewalk in Bangkok area
- Bangkok Tri Vision Co., Ltd. focusing on a large Trivision type of outdoor media
- Absolute Impact focusing on LED screen media in Siam Paragon Mall, The Emporium, Home Fresh Mart Supermarket installed at the Mall department stores
- Extreme Ad focusing on LED screen and Point of Purchase media in every TOP Supermarkets
- VGI focusing on LED screen media and billboard sign in every sky train stations

Since each company has different emphasis on the types of outdoor media, the strength of each company is different. As a result, the strength of the company is therefore the ability to install and create advertising media in the strategic location and to use it to support event marketing activities.

A strategy to enter into this business is to capture target groups, such as teenagers and newly employed groups, by advertising both inside and outside shopping malls. Such strategy is considered to be quite effective with greatest influence on customers' decision making when they see the advertisement.

New entries are limited by strategic locations as most of them are all occupied by the current players. New players would have to search for new potential locations in the future e.g. location that is developed from a community expansion, which may have less potential during the beginning phase.

• กลยุทธิ์ทางการตลาด

บริษัทได้มุ่งสร้างสรรค์และพัฒนาสินค้าเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดดังต่อไปนี้

- การปรับรูปแบบของโฆษณา ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดต่อผู้ที่ผ่านไปมา (Viewer)

กลยุทธ์ในการทำการตลาดจอLED มุ่งเน้นในการนำเสนอรูปแบบการโฆษณาแบบ Experiential Marketing ซึ่งเป็นรูปแบบการโฆษณาแบบ Hard Sale คือ มุ่งเน้นการสร้างความรับรู้ (Awareness) เนื่องจากช่วงเวลาที่คนเดินผ่านไปมา มีระยะเวลาสั้นกว่าการนั่งดูโทรทัศน์อยู่ที่บ้าน ดังนั้นความสนใจและ ช่วงเวลารับรู้จะสั้นกว่า ทางบริษัทจึงทำการพัฒนารูปแบบของโฆษณาเพื่อให้สอดคล้องต่อพฤติกรรมของ ผู้บริโภค

- การนำเสนอรูปแบบในการถ่ายทอดสดการจัดกิจกรรมส่งเสริมการตลาด (Sale Promotion)

การจั๊ดกิจกรรมส่งเสริมการตลาดที่จะสัมฤทธิผลสูงสุด ต้องสามารถขยายผลทางด้านการ ประชาสัมพันธ์และการโฆษณาให้เข้าถึงกลุ่มลูกค้าได้อย่างมีประสิทธิผล สามารถเพิ่มจำนวนผู้เข้าร่วมงาน กิจกรรม (Participants) และยอดขายให้แก่เจ้าของผลิตภัณฑ์

ทั้งนี้ สื่อของทางบริษัทได้ติดตั้ง ณ ลานพาร์คพารากอน ซึ่งเป็นสถานที่ที่มีความถี่ในการจัด กิจกรรมส่งเสริมการตลาดสูง สามารถถ่ายทอดสดการจัดกิจกรรมนั้นๆ ได้ทั่วถึงครบถ้วน ซึ่งผู้ที่ผ่านไปมา ณ ขณะนั้น (Viewers) ได้รับรู้ถึงกิจกรรมทำให้เกิดความสนใจและเข้าร่วมกิจกรรม จึงเป็นการเพิ่ม จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมซึ่งสามารถวัดผลผู้เข้าร่วมกิจกรรมนั้นๆ ได้อย่างชัดเจนและรวดเร็ว และสามารถ ตอบสนองความต้องการของเจ้าของผลิตภัณฑ์ได้อย่างชัดเจน การถ่ายทอดสด (Live Broadcast) ของ ผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น Samsung, Honda, Swarovski, Channel V, Kookai เป็นต้น

- การพัฒนาเนื้อหารายการ (Content)

เนื้อหารายการเป็นปัจจัยที่สำคัญในการตัดสินใจซื้อสื่อโฆษณา ทางบริษัทได้ทำการปรับผังการออก อากาศเพื่อสร้างความน่าสนใจต่อผู้ที่ผ่านไปมา และเนื้อหารายการในแต่ละช่วงเวลาได้ถูกพัฒนาให้มีความ สอดคล้องต่อกลุ่มคน (Segmentation)

อีกทั้งบริษัทได้มุ่งเน้นการสร้างความรับรู้ในสื่อต่อนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษา โดยการเปิดโอกาส ให้นักศึกษาส่งผลงานเพื่อออกอากาศสู่สายตาสาธารณะชนผ่านสื่อของบริษัท

- กลยุทธิ์ Viral Marketing

เป็นการสร้างปฏิสัมพันธ์ (Interactive) ระหว่างบริษัทกับผู้ที่ผ่านไปมาโดยใช้สื่อจอ LED เป็น ตัวกลาง ซึ่งสามารถสื่อสารผ่านอุปกรณ์อื่น เช่น โทรศัพท์มือถือ ในการแข่งขันหรือแสดงความคิดเห็น โดยมีรูปแบบเป็นเกมส์ออนไลน์ หรือคำถามให้มีการร่วมแสดงความคิดเห็นต่างๆ ผ่านจอ LED

- กลยทธิ์ One fits One

จากแนวความคิดว่าไม่มีทางออกใดสามารถตอบสนองความต้องการของลูกค้าทั้งหมดได้ บริษัทจึง มุ่งเน้นในการนำเสนอรูปแบบโฆษณาเพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของลูกค้าแต่ละราย (Tailor-Made) ซึ่งสามารถสร้างความประทับใจในสินค้าและบริการสู่ลูกค้าทุกราย

8. ธุรกิจถ่ายภาพและการจัดกิจกรรมบันเทิง

• ภาวะการตลาด

บริษัทจะเน้นการบริหารกิจกรรมต่างๆ ให้กับลูกค้า โดยร่วมกันพัฒนาสร้างสรรค์และดำเนินการซึ่งมีจุด แข่งขันด้านความคิดสร้างสรรค์และคุณภาพของงานบนพื้นที่ที่มีศักยภาพในการสนองตอบทางการตลาด เพื่อให้ บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ลูกค้าวางไว้ และใช้ศักยภาพสื่อของบริษัทในเครือ ความสัมพันธ์ และความชำนาญของ ผู้บริหารและทีมงานของบริษัทในเครือมาเป็นประโยชน์ ทั้งด้านคุณภาพของงานและการบริหารต้นทุนอย่างมี ประสิทธิภาพ

Marketing strategy

The Company has emphasized on creating and improving product to maximize the efficiency as follows:

- Adjust advertising style to be the most efficient in attracting the viewers

The Marketing strategy of LED screen has put great emphasis on experiential marketing style of advertising, which is a hard sale advertising style i.e. aiming to build awareness as the timing of people who walk by is shorter than people who sit and watch TV at home. As a result, interest and receipt timing is shorter. The Company has thus improved the advertising style that suits consumer's behavior.

- Live presentation of event marketing activities (sales promotion)

To successfully organize event marketing activities, the result should expand in terms of advertising and public relation to reach target customer group, increase number of participants and improve sales volume to product owner.

The Company's media has been installed at Paragon Park, a place that frequently organizes event marketing activities. It can present live broadcast of any activities that are happening in the area widely and completely to the viewers that walk around so that they are aware of the events and thus attracting their interests to participate. This would obviously increase number of participants which will in turn enable the Company to quickly gauge the results and also response to product owners' needs. Live broadcast of various products include Samsung, Honda, Swarovski, Channel V, Kookai and etc.

- Improve programming content

Programming content is one of the most important factors in deciding to purchase advertising media. The Company has adjusted programming content to make it more attractive to the passerby. Programming content in each timing period has also been improved to be in line with the segmentation group.

The Company has emphasized on creating awareness of media in the university student by giving the opportunity for them to submit their works to publicize to the public via the Company's media.

Viral marketing strategy

Viral marketing is a strategy to create an interaction between the Company and passerby by using LED screen as a medium. It can also be communicated through other medium e.g. mobile phone in the competition or expressing their opinion in form of online game or question through LED screen.

One fits one strategy

From the idea that there is no single best solution that can fully response to all customer' needs, the Company has stressed its importance on advertising style which is tailor-made to response to each customer's need. This would create an impression on products and services to every customer.

8. Photo Shooting and Activity Organizing Business

Industry Overview

The company emphasizes activity-organizing business to customers by co-operating in creativity and operation. The business competes in the creativity and quality of work over a potential location to respond to the ideas that can reach the objectives of customers by utilizing the medium of companies and

ภาวะการแข่งขัน

เนื่องจากศักยภาพบนพื้นที่เหนือคู่แข่งขันรายอื่น ทางบริษัทจึงเป็นผู้ประกอบการเพียงรายเดียวที่สามารถ ประกอบธุรกิจการถ่ายภาพ ให้เช่าพื้นที่และจัดกิจกรรมทางการตลาดบริเวณสยามเซ็นเตอร์ อีกทั้งบริษัทยังมีความ สัมพันธ์อันดีกับเจ้าของพื้นที่ สยามเซ็นเตอร์ สยามดิสคัฟเวอรี่และสยามพารากอน ด้วยการมีผลตอบแทนร่วมกัน จากองค์ประกอบเหล่านี้เป็นผลให้ไม่มีคู่แข่งทางตรงในการให้บริการ

กลยุทธิ์การแข่งขัน

- การใช้กลยุทธ์แบบเชื่อมโยง (Clustering Method)

บริ่ษัทสามารถใช้ประโยชน์จากการเกาะกลุ่มทางธุรกิจ เพื่อให้เกิดอำนาจการต่อรองและสนองตอบ ทางธุรกิจอย่างครบวงจร เช่น การนำเสนอแพ็คเก็จของสื่อโฆษณาควบรวมกับการจัดกิจกรรมส่งเสริม การตลาด โดยการว่าจ้างบริษัทในเครือที่มีความชำนาญในการจัดกิจกรรมทางการตลาด คือ บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด จากการใช้ประโยชน์จากการให้บริการและรายการต่างๆ ที่กลุ่มบริษัทมีอยู่ ทำให้บริษัทสามารถนำเสนอการจัดกิจกรรมส่งเสริมการตลาดที่มีความแปลกใหม่และมีคุณภาพเป็นที่ ยอมรับจากเจ้าของผลิตภัณฑ์และองค์กรต่างๆ ให้เป็นผู้จัดกิจกรรมการตลาดอย่างต่อเนื่อง

- การใช้กลยุทธิ์การตลาดแบบบูรณาการ (Integrated Marketing Communication)

เนื่องจากบริษัทมีการให้บริการที่หลากหลายเพื่อสนองตอบความต้องการทางการตลาด บริษัทจึง สามารถให้บริการการตลาดแบบบูรณาการได้ครบวงจร ตัวอย่างเช่น การจัดกิจกรรมทางการตลาดโดยใช้ ช่องทางการประชาสัมพันธ์ของบริษัทเอง ควบรวมถึงการออกแบบวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม การออกแบบสื่อโฆษณาและการให้บริการเช่าพื้นที่ในการจัดกิจกรรมทางการตลาด ปัจจัยต่างๆ ข้างต้นนี้ จึงเป็นประโยชน์ต่อการได้รับโอกาสในการพิจารณาเลือกใช้บริการแบบครบวงจร

skills of personnel of companies in the Group. As a result, the company can produce high quality work with effective cost control.

Competition Overview

The company is the only operator who has photo shooting, display rental, and activity organizing businesses at the same time at the strategic locations, such as Siam Center. Moreover, the company also has a good relationship with the owners of Siam Center, Siam Discovery, and Siam Paragon, who share the returns with the company. As a result, the company has no direct competitor in these services.

Marketing Strategy

- Clustering Method

The method enables the company to gain advantage from business clustering which enhances bargaining power and creates an integrated service which packages advertising and marketing together. The method can be done by hiring Matching Entertainment Co.,Ltd, which is a company in the Group who specializes in event organizing, or utilizing other services offered from other companies in the Group. Therefore, the company could offer unique marketing events with high quality that gain satisfaction from repeat clients.

- Integrated Marketing Communication

Due to a variety of services that the Company offers to meet the demand of the market, the company becomes an integrated marketing service company by organizing marketing events by using the company's promotion channel, including props and tools designed to be used in the event, advertising themes, and location rental for the event. All these factors ease the creation of integrated marketing communication and enhance the opportunity to be chosen by customers.

ปัจจัยความเสี่ยง

1 ความเสี่ยงจากความไม่แน่นอนของภาวะเศรษฐกิจที่มีพลกระทบต่อราคาและปริมาณงานการพลิตภาพยนตร์โฆษณา

โดยหลักการธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาเป็นธุรกิจต่อเนื่องจากธุรกิจโฆษณาผ่านสื่อทางโทรทัศน์ ซึ่งขึ้นอยู่กับ ปัจจัยหลายประการ เช่นภาวะเศรษฐกิจของแต่ละธุรกิจ พฤติกรรมของผู้บริโภค การเปลี่ยนแปลงนโยบายทางกฎหมาย และข้อบังคับของรัฐ เทคโนโลยีรวมทั้งปัจจัยต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกประเทศซึ่งมีผลต่อการตัดสินใจของเจ้าของ ผลิตภัณฑ์หรือบริการในการใช้กลยุทธ์ต่างๆทางด้าน การตลาด ทั้งในการสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ประเภทต่างๆ ดังนั้น ในช่วงปี 2549 ที่ผ่านมาซึ่งเป็นช่วงที่สภาวะเศรษฐกิจยังคงได้รับผลกระทบจากราคาน้ำมันซึ่งอยู่ในระดับที่สูงอย่าง ต่อเนื่อง การเปลี่ยนแปลงทางการเมืองในประเทศซึ่งยังส่งผลกระทบต่อเศรษฐกิจของประเทศและความเชื่อมั่นต่อการ ลงทุนจากต่างประเทศโดยตรง ซึ่งปัจจัยดังกล่าวข้างตันส่งผลให้ธุรกิจต่างๆ มีการควบคุมต้นทุนให้อยู่ในระดับที่สามารถ แข่งขันได้และเพื่อดำรงธุรกิจให้อยู่รอด โดยภาคธุรกิจต่างๆ ที่เคยผลิตภาพยนตร์โฆษณาได้นำภาพยนตร์โฆษณาต่างๆ ที่ เคยออกฉายนำกลับมาฉายใหม่ส่งผลกระทบต่อบริษัทผลิตภาพยนตร์โฆษณาโดยตรง ผลกระทบจากความผันผวนของ อัตราแลกเปลี่ยนเงินตราระหว่างประเทศ เงินบาทมีค่าแข็งตัวขึ้น อันส่งผลกระทบทางจิตวิทยา เช่นลูกค้าจากประเทศ ญี่ปุ่นแม้บริษัทจะยังคงคิดอัตราการผลิตภาพยนตร์โฆษณาเป็นเงินบาทเท่าเดิม แต่เมื่อคิดเป็นเงินเยน ลูกค้าต้องจ่าย เพิ่มขึ้นกว่า 10-15% จากต้นทุนเดิมที่เคยจ่าย ส่งผลให้ยอดรายรับจากการผลิตภาพยนตร์โฆษณาลดลงตามไปด้วย นอกจากนี้ความมั่นใจต่อเสอียรภาพทางการเมือง ยังส่งผลต่อการเลือกสถานที่ที่ใช้ในการถ่ายทำภาพยนตร์โฆษณา เช่นลูกค้าจากต่างประเทศจะชะลอการตัดสินใจในการเลือกมาถ่ายทำในประเทศไทย คาดการณ์ว่าผลกระทบในปัจจัยทั้งหลาย เหล่านี้ยังคงมีผลกระทบต่อเนื่องในปี 2550 เช่นกัน

อย่างไรก็ตามบริษัทได้คงความเป็นผู้นำการผลิตภาพยนตร์โฆษณาชั้นแนวหน้า โดยมีการเพิ่มฐานลูกค้าในหลาก หลายประเภทธุรกิจ และการไม่จำกัดประเภทธุรกิจของลูกค้า ทำให้บริษัทสามารถลดความเสี่ยงจากความผันผวนทาง ภาวะเศรษฐกิจและการเมืองซึ่งมีผลต่อการตัดสินใจของกลุ่มลูกค้า ทั้งนี้ในปี 2549 บริษัทมีรายได้จากการผลิตภาพยนตร์ โฆษณาเป็นจำนวน 516.39 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 52.12 ของรายได้รวมทั้งหมด ลดลง 13.68 ล้านบาทหรือลดลง คิดเป็นร้อยละ 2.58 เมื่อเปรียบเทียบกับปีก่อน

2 ความเสี่ยงจากการพึ่งพิงทรัพยากรบุคคล

2.1 การพึ่งพาทีมผู้บริหาร

บริษัทดำเนินการภายใต้ผู้บริหารหลัก 2 ท่านซึ่งเป็นผู้ก่อตั้งบริษัทคือ นายสมชาย ชีวสุทธานนท์ ดำรง ตำแหน่งกรรมการผู้จัดการของบริษัทและนายฐนิสสพงศ์ ศศินมานพ ดำรงตำแหน่งกรรมการและรองกรรมการ ผู้จัดการฝ่ายการผลิต ซึ่งทั้ง 2 ท่านถือเป็นผู้บริหารที่สำคัญในการดำเนินธุรกิจของทั้งบริษัทและบริษัทย่อย การขาดบุคลากรดังกล่าวท่านใดท่านหนึ่งอาจมีผลกระทบต่อการบริหารงานและผลการดำเนินงานของกลุ่ม บริษัทได้ อย่างไรก็ตามเนื่องจากทั้ง 2 ท่าน เป็นผู้ก่อตั้งบริษัทมามากกว่า 14 ปี และเป็นผู้ถือหุ้นของบริษัทแสดง ให้เห็นถึงความตั้งใจในการบริหารงานเพื่อให้บริษัทมีความก้าวหน้าอย่างต่อเนื่อง อนึ่งบริษัทได้มีการกระจาย อำนาจให้ผู้บริหารอื่นๆ มีส่วนในการบริหารงานและการตัดสินใจ รวมทั้งมีการขอคำปรึกษาจากผู้ทรงคุณวุฒิและ คณะกรรมการบริษัท รวมทั้งมีคณะกรรมการตรวจสอบ เข้าร่วมประชุมทุกเดือน เพื่อพิจารณาความเพียงพอของ ระบบการควบคุมภายในของบริษัทฯ และบริษัทย่อยเป็นระยะอย่างต่อเนื่องในการวิเคราะห์ องค์กรและสภาพ แวดล้อม การบริหารความเสี่ยง การควบคุมการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหารในบริษัทย่อย ระบบสารสนเทศและการ สื่อสารข้อมูล และระบบการติดตามดูแลการดำเนินงาน รวมถึงการจัดโครงสร้างองค์กรให้เป็นระบบและการ ปฏิบัติตามนโยบายการกำกับดูแลกิจการที่ดีและจริยธรรมธุรกิจ เพื่อช่วยให้สามารถลดความเสี่ยงในการพึ่งพิง ผู้บริหารลงได้อีกทางหนึ่ง

2.2 การพึ่งพิงผู้กำกับภาพยนตร์และทีมงาน

เนื่องจากรายได้ส่วนใหญ่ของบริษัทมาจากการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ซึ่งเป็นธุรกิจที่ต้องอาศัยบุคลากรที่มี ความรู้ ความชำนาญ และประสบการณ์เป็นพิเศษในด้านนี้โดยเฉพาะ รวมทั้งการมีทีมงานที่คอยช่วยเหลือและ ให้การสนับสนุนเป็นอย่างดี ดังนั้นการมีบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านนี้ จึงถือเป็นปัจจัยสำคัญในการ ประกอบธุรกิจหลักของบริษัทที่จะสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพ ตรงตามความต้องการของลูกค้า และทำให้บริษัท มีรายได้อย่างต่อเนื่อง ณ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทมีผู้กำกับภาพยนตร์โฆษณาที่เป็นพนักงานประจำ จำนวน 8 คน และมีทีมงานฝ่ายผลิต จำนวน 114 คน

Risk Factors

1. Risk from uncertainty of the economic situation, which affects the price and volume of TV commercial production business

In principle, the TV commercial production business is directly related to TV advertising business, which is in turn connected to several factors e.g. economic situation of each business, consumer behaviors, changes in policy regarding law and government's regulations, technology as well as other factors within and outside Thailand. Such factors influence decision making procedures of product owners or service providers in utilizing various marketing strategies including advertising and public relation medium. Therefore, during the year 2006, given the sustained high oil prices that affected the economic situation and political changes that directly affected foreign investors' confidence, many businesses seek to control costs in order to compete and stay in business. A number of business sectors brought back formerly produced and aired TV commercials to on air again, which in consequence affected production houses directly. There were psychologically impacts as a result of foreign exchange rate fluctuation with the appreciation of Baht, e.g. our customers from Japan, even though the Company charged the same rate in Baht, they needed to pay 10-15% more than originally cost in terms of Yen, thereby reducing our revenue from TV commercial productions accordingly. Moreover, confidence toward political stability had an effect on location choices in the commercial productions e.g. foreign customers will hesitate to in choose Thailand as a place to shoot. It is expected that the impact of these factors will continue on to 2007.

However, as a leading production house, the Company has a wide customer base that is not limited to any particular type of business that enables the Company to diversify the risk from economic and political uncertainties, which affect decision making of the customers. In 2006, revenue from TV commercial production generated by the Company amounted to Baht 516.39 million or 52.12% of total revenues, decreasing Baht 13.68 million or 2.58% compared to last year.

2. Risk from dependence on human resource

2.1 Dependence on the Management team

The Company operates under 2 key executives as the founders namely Mr. Somchai Cheewasuthanon, Managing Director, and Mr. Thanisaphong Sasinmanop, Director and Senior Executive Vice President of Production. These 2 key persons are valuable human resources for business operation of both the Company and its subsidiaries. If the Company ever lacked one of these people, the management and performance of the Matching Group may be affected. However, these 2 persons are the founders of the Company which has been operated more than 14 years, and are the Company's major shareholders. This shows their strong intention to manage the Company to expand prosperously. Nonetheless, the authority of the Company is decentralized to other executives to become involved in the management and decision making procedures. If so required, consultation for advices or opinions from outside experts and the Company's Board of Directors can be obtained. The Audit Committee joins the meeting every month to assess, on a regular basis, the sufficiency of the internal control system of the Company and its subsidiaries in terms of organization and control environment, risk management, management control, information and communication and monitoring system. The Company also established the systematic organization structure to ensure that the Company is in compliance with the corporate governance policy and business ethics.

2.2 Dependence on the directors and production team

Because the TV commercial production business contributes the most proportion of revenue for the Company and this specialized business relies heavily on skillful and experienced personnel together with supportive production team. These specialized personnel are a key to success of the business. The output of production is measured by creativity and quality of work that meet the needs of clients. The success of the directors and the teams contribute constant revenue to the Company. As of December 31, 2006, the Company has 8 full time directors and 114 staff in the production teams.

อย่างไรก็ตาม บริษัทยังได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของทรัพยากรบุคคลดังกล่าว โดยบริษัทมีการตั้งนโยบาย ผลตอบแทนที่เป็นที่น่าพอใจกับบุคลากรและให้บุคลากรเหล่านี้มีส่วนร่วมในการบริหารงานต่างๆ ของบริษัท รวม ทั้งการจัดเตรียมความพร้อมทางด้านอุปกรณ์และเครื่องมือในการถ่ายทำ เพื่ออำนวยความสะดวกในการผลิตผล งานที่มีคุณภาพได้อย่างเต็มที่ นอกจากนี้ บริษัทยังให้พนักงานมีส่วนร่วมในการเป็นเจ้าของบริษัท โดยมีโครงการ จัดสรรใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญให้แก่พนักงาน ที่ผ่านมาบริษัทมีลัดส่วนรายได้จากการผลิตภาพยนตร์ โฆษณาที่ลดลงจากรายได้รวมทั้งหมด เนื่องจากบริษัทมีการกระจายความเสี่ยงไปยังธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์ ธุรกิจผลิตสื่อกลางแจ้งผ่านจออิเล็คทรอนิคส์ เป็นต้น โดยสัดส่วนรายได้การผลิตภาพยนตร์โฆษณาในปี 2547 อยู่ที่ร้อยละ 51.33 ของรายได้รวมทั้งหมด ในปี 2548 อยู่ที่ร้อยละ 46.65 และในปี 2549 มีสัดส่วนเป็นร้อยละ 52.12 ของยอดรายได้รวมทั้งหมด อีกทั้ง บริษัทยังมีการอบรมพัฒนาบุคลากรใหม่ๆ ให้มีความเชี่ยวชาญมากขึ้น เพื่อบริษัทจะได้มีผู้กำกับภาพยนตร์โฆษณาและทีมงานที่มีศักยภาพเพิ่มขึ้น เพื่อเป็นการลดความเสี่ยงจากการ พึ่งพาบุคลากรที่มีอยู่จำกัด

3 ความเสี่ยงจากความไม่แน่นอนของพลการดำเนินงานของธุรกิจพลิตภาพยนตร์เรื่อง

สำหรับธุรกิจผลิตภาพยนตร์เรื่องในช่วงปี 2549 ที่ผ่านมา บริษัทได้ออกฉายภาพยนตร์เรื่อง "ผีอยากกลับมาเกิด - Recycle" ซึ่งเป็นภาพยนตร์ที่ร่วมทุนกับประเทศฮ่องกง โดยมีผู้กำกับชื่อดัง 2 พี่น้อง อ๊อกไซด์และแดนนี่ แปง ภาพยนตร์ เรื่องนี้ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีในต่างประเทศ กล่าวคือ ได้รับการพิจารณาเข้าฉาย ที่เมืองคานส์ ประเทศฝรั่งเศส Cannes Film Awards เมื่อวันที่ 21 เมษายน และออกฉายทั่วประเทศในเอเชีย ในเดือน กรกฎาคม ศกเดียวกัน โดยได้ เป็นอันดับ 1 box office ในฮ่องกงอีกด้วย สำหรับในประเทศไทย ด้วยจังหวะที่ไม่เอื้ออำนวยในการออกฉาย เพราะเกิด การปฏิรูปทางการเมืองในวันที่ 19 กันยายน 2549 ก่อนฉายภาพยนตร์ในโรง 2 วัน ทำให้ไม่มีผู้เข้าชมในช่วงเวลาดังกล่าว ส่งผลให้การจัดเก็บรายได้ลดลงอย่างมาก ทำให้บริษัทได้รับผลขาดทุนจากการลงทุนดังกล่าว

สำหรับปี 2550 บริษัทคงเหลือภาพยนตร์อีก 1 เรื่อง เป็นภาพยนตร์แอ็คชั่นเรื่อง "The 5th Commandment" ซึ่งเป็นผลงานที่ร่วมทุนกับทีมงานจากประเทศสหรัฐอเมริกา บริษัทคาดหวังรายได้จากการขายลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ซึ่งจะนำ ไปขายในตลาดต่างประเทศ คาดว่าจะได้รับการตอบรับที่ดี อนึ่งการผลิตภาพยนตร์นี้บริษัทได้มีการสนับสนุนจากบริษัทใน เครือกลุ่มแม็ทชิ่ง ทั้งในด้านบุคลากร อุปกรณ์เครื่องมือต่างๆ กอปรการประชาสัมพันธ์และการตลาดที่มีอยู่ของกลุ่มบริษัท อย่างครบครัน อันเป็นการลดต้นทุนและเสริมรายได้ให้กับบริษัทในเครือกลุ่มแม็ทชิ่ง

4 ความเสี่ยงจากการไม่สามารถต่อสัญญาเช่าสถานีโทรทัศน์

สำหรับ บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทย่อยในกลุ่ม ดำเนินธุรกิจผลิตและบริหารเวลารายการ โทรทัศน์ โดยมีการทำสัญญาเช่าเวลาจากสถานีโทรทัศน์ซึ่งมีลักษณะเป็นปีต่อปีตามลักษณะปกติของธุรกิจ เพื่อนำเสนอ ผลงานของบริษัท จึงส่งผลให้บริษัทมีความเสี่ยงในเรื่องของการต่อสัญญาเช่าดังกล่าว ในปี 2549 บริษัทย่อยมีรายการทาง โทรทัศน์จำนวน 2 รายการได้แก่ รายการ "ปลดหนี้" ซึ่งออกอากาศทุกวันเสาร์ เวลา 14.45-15.15 น. และ รายการ "ถูกแล้วแถม" ซึ่งออกอากาศวันจันทร์ถึงศุกร์ เวลา 10.45-11.00 น.สำหรับรายการ "ถูกแล้วแถม" ทางสถานีโทรทัศน์ ได้มีการปรับปรุงผังรายการและได้แจ้งยกเลิกเมื่อปลายปี 2549 อย่างไรก็ตามบริษัทมีเป้าหมายในการเพิ่มจำนวนผู้ชม รายการทางสถานีโทรทัศน์ (เพิ่มเรตติ้งรายการ) และในส่วนของรายได้ค่าโฆษณา โดยมุ่งเน้นการสร้างสรรค์รายการ โทรทัศน์คุณภาพที่ให้ทั้งสาระและความบันเทิงแก่ผู้ชมรายการในทุกๆ กลุ่มเป้าหมาย โดยมีการพัฒนารายการเพื่อ ตอบโจทย์ให้ตรงใจผู้บริโภคเฉพาะเจาะจงมากขึ้น ทั้งนี้รายการที่ผลิตจะเน้นให้ความสำคัญกับรูปแบบของรายการที่ต้อง สอดคล้องกับผู้บริโภคและช่วงเวลาที่ออกอากาศเป็นสำคัญ สำหรับในปี 2549 รายได้จากการผลิตและบริหารเวลารายการ โทรทัศน์เท่ากับ 86.70 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 8.75 ของยอดรายได้รวมทั้งหมด

อนึ่ง การต่อสัญญาแบบปีต่อปีนั้นเป็นการกระทำที่ปกติในธุรกิจนี้ โดยบริษัทมีสิทธิเท่าเทียมกับบริษัทอื่นๆ และที่ ผ่านมา รายการโทรทัศน์ของบริษัทมีเรตติ้งที่ดีกว่ารายการที่ออกอากาศในเวลาเดียวกันเช่นรายการปลดหนี้ซึ่งย่างก้าว เข้าสู่ปีที่ 7 แล้ว แสดงให้เห็นถึงความนิยมของผู้ชมโทรทัศน์ต่อรายการ นอกจากนั้นบริษัทยังลดความเสี่ยงในการออก อากาศ โดยไม่มีการผูกมัดกับสถานีโทรทัศน์เพียงช่องใดช่องหนึ่งโดยเฉพาะ เพื่อลดข้อจำกัดในการเจรจาตกลงเพื่อทำ สัญญากับสถานีโทรทัศน์ช่องต่างๆ อีกด้วย

The Company, however, believes in the policy of retaining every personnel by offering attractive remuneration package, sharing the participation in management and providing high technology equipment to support the production of quality outputs. Furthermore, the Company shares its ownership with employees by offering ESOP warrants. The Company's revenue proportion from TV commercial production business decreased due to business diversification into TV program production business and outdoor electronic media. The amount of revenue from TV commercial production business stood at 51.33% of total revenues in 2004, 46.65% in 2005 and 52.12% in 2006. Additionally, since the TV commercial production business is a major business of the Company that consistently creates profits, the Company hence provides continuous training program to develop skilled staff to strengthen the team in order to mitigate its risk in relying on the limited human resources.

3. Risk from uncertainty on the operating result of the feature film production business

For the feature film production business during the year 2006, the Company launched the movie called "Recycle", a joint venture in production with Hong Kong which was directed by the 2 famous Pang brothers Oxide and Danny. "Recycle" was well accepted internationally i.e. chosen to be presented at the Cannes Film Festival in France on April 21, launched widely in Asia in July and reached number 1 box office in Hong Kong. Unfortunately, in Thailand, the movie was launched during the unfavorable timing when political reform took place on September 19, 2006, which was 2 days before the movie was launched in the theater. Consequently, there were no audiences at that time and thus resulting in a significant decrease in revenue. The Company realized losses from such investment.

For 2007, the Company has 1 action movie called "The 5th Commandment", a joint venture in production with the production team from the USA. The Company expected to have revenue from sale of movie rights that will be sold in the international market. This movie is expected to be well received by audiences. Matching Group has supported this featured film production from in terms of human resources, production equipment as well as public relations and marketing. This will not only reduce the production cost but also increase revenues to Matching Group.

4. Risk from discontinuation of the subleasing of airtime from television station

Matching Broadcast Co., Ltd, which is a subsidiary of the Company, operates and administrates TV programs by subleasing airtime from television stations. It requires the company to sign a yearly contract, which is a normal business practice, to broadcast its TV programs. Therefore, the company encounters the risk of renewing the contract each year. In 2006, there were 2 broadcasted TV programs called "Plod Nee" on air every Saturday at 2.45 - 3.15 pm and "Tuk Laew Tam" on air Monday through Friday at 10.45 - 11.00 am. At the end of 2006, with the rearrangement of program broadcasting schedules, TV station had informed us of the cancellation of "Tuk Laew Tam" program. Nonetheless, the Company aims to increase its TV program viewing rating while at the same time enhance its advertisement sales by putting emphasis on creating quality program with variety entertainment content to suit every viewer group. It pays attention on improving its program style that must suit consumers' preferences and airtime period. In 2006, revenue from producing and managing TV program equals Baht 86.70 million or equivalent to 8.75% of total revenues.

Yearly contract of airtime sublease is a normal business practice in the industry, and the company has equal opportunity with other companies. Our TV programs have higher ratings than other programs that are broadcasted at the same time but on different stations e.g. "Plod Nee" which enters its 7th year implying a popularity of this TV program from the audiences. In addition, to mitigate airing risk, the company has no agreement to make a contractual commitment to any station in particular in order to reduce its negotiation constraint for a contract with each TV station.

5 ความเสี่ยงจากพลการดำเนินงานของธุรกิจจัดกิจกรรม

การที่ธุรกิจจัดกิจกรรมแสดงโชว์จะประสบความสำเร็จได้ จะต้องได้รับความร่วมมือจากหลายๆ ฝ่าย ไม่ว่าจะเป็น ผู้แสดง สถานที่ ผู้ให้การสนับสนุนและผู้ชมการแสดง โดยที่ผ่านมา การติดต่อผู้แสดงในต่างประเทศนั้น จำเป็นต้องติดต่อ ผ่านตัวแทน (Agent) และมีการทำสัญญาตกลงเรื่องรายละเอียดของงานแสดงและผลตอบแทนต่างๆ กันอย่างรอบคอบ อย่างไรก็ดี หากผู้แสดงไม่สามารถทำตามสัญญาที่ระบุไว้ได้ เนื่องจากเหตุผลสุดวิสัยต่างๆ โดยที่บริษัทได้ขายบัตรแก่ผู้ชม และประชาสัมพันธ์ไปเรียบร้อยแล้ว บริษัทจะต้องเลื่อนการแสดงออกไป หรือคืนเงินค่าบัตรการแสดงดังกล่าว การที่บริษัท ไม่สามารถจัดกิจกรรมการแสดงเสนอต่อผู้ชมตามที่กำหนดจากเหตุผลดังกล่าว อาจมีผลกระทบต่อบริษัททั้งในด้านรายได้ และค่าใช้จ่าย รวมถึงภาพพจน์และชื่อเสียงของบริษัทในการจัดการแสดงครั้งต่อไปได้ ทั้งนี้ในปี 2549 ธุรกิจจัดกิจกรรม สามารถสร้างรายได้ให้แก่กลุ่มบริษัทเป็นจำนวน 211.15 ล้านบาท หรือคิดเป็นร้อยละ 21.31 ของรายได้รวมทั้งหมด

อย่างไรก็ตาม ธุรกิจการจัดกิจกรรมการแสดงโชว์เป็นธุรกิจที่กำลังเติบโตเป็นอย่างดี และกลุ่มบริษัทเล็งเห็นถึง ความสำคัญในการจัดกิจกรรมการแสดงให้ได้ตามที่กำหนด โดยมีการตรวจสอบตารางเวลาผู้แสดงล่วงหน้า และการตรวจสอบถึงประวัติความรับผิดชอบของผู้แสดงหรือตัวแทน ซึ่งจะช่วยลดความเสี่ยงดังกล่าวได้

6 ความเสี่ยงจากการที่พู้กือหุ้นรายใหญ่มีกิจการที่แข่งขันกัน

บริษัท บีบีทีวี โปรดัคชันส์ จำกัด เป็นบริษัทในเครือของบริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด ซึ่งเป็นผู้ได้รับ สัมปทานในการดำเนินงานของสถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 ซึ่งเป็นผู้ถือหุ้นรายใหญ่ของบริษัท โดย ณ วันที่ 7 เมษายน 2549 มีสัดส่วนการถือหุ้นอยู่ที่ 57,745,000 หุ้น คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 27.79 ของทุนจดทะเบียนที่ชำระแล้วของบริษัท มีธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์ซึ่งเป็นธุรกิจที่คล้ายคลึงกันกับบริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทในเครือของ กลุ่มบริษัทแม็ทชิ่ง จึงอาจทำให้มีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ในการบริหารของบริษัท

อย่างไรก็ดีที่ผ่านมาบริษัทยังไม่มีปัญหาจากการแข่งขันดังกล่าว เนื่องจากบริษัท บีบีทีวี โปรดัคชันส์ จำกัด ไม่มี นโยบายที่เข้ามาควบคุมหรือเปลี่ยนแปลงแผนการหรือนโยบายการดำเนินงานของบริษัทแต่อย่างใด และได้ทำการตกลงที่ จะร่วมมือกันในลักษณะพันธมิตรระหว่าง 2 บริษัทอีกด้วย

7 ความเสี่ยงจากให้บริการและเช่าอุปกรณ์ถ่ายทำภาพยนตร์

สำหรับธุรกิจให้บริการและเช่าอุปกรณ์ถ่ายทำภาพยนตร์ เป็นธุรกิจที่ลูกค้าให้ความสำคัญกับคุณสมบัติการใช้งาน และ ความทันสมัยของอุปกรณ์เพื่ออำนวยความสะดวกในการถ่ายทำ การที่อุปกรณ์บางส่วนของบริษัทย่อยมีอายุการใช้งานนาน ถึงแม้จะมีการดูแลรักษาอุปกรณ์ดังกล่าวให้อยู่ในสภาพที่ใช้งานได้ก็ตาม แต่ลูกค้าบางรายมีความจำเป็นต้องใช้อุปกรณ์ที่ ทันสมัยกว่า ส่งผลให้ลูกค้าหันไปใช้บริการเช่าอุปกรณ์จากคู่แข่งแทน ซึ่งอาจมีผลกระทบต่อผลการดำเนินงานของบริษัท ย่อยและกลุ่มบริษัทได้ อีกทั้งปัจจุบันบริษัทผู้ผลิตภาพยนตร์โฆษณาต่างๆ มักจะมีหน่วยงานย่อยสำหรับให้บริการและ เช่าอุปกรณ์ถ่ายทำภาพยนตร์ของตนเอง กอปรกับภาวการณ์แข่งขันที่รุนแรง โดยเฉพาะการทำสงครามด้านราคา ทำให้ กำไรต่อหน่วยลดต่ำลงอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ โดยในปี 2549 ธุรกิจให้เช่าอุปกรณ์และบริการสามารถสร้างรายได้ให้แก่ กลุ่มบริษัทเป็นจำนวน 120.87 ล้านบาท คิดเป็นร้อยละ 12.20 ของรายได้รวมทั้งหมด

เพื่อดำรงความสามารถในการแข่งขันในธุรกิจบริการให้เช่าอุปกรณ์ถ่ายทำ กลุ่มบริษัทและบริษัทย่อยมีนโยบายการ ลงทุนในอุปกรณ์ที่มีเทคโนโลยีที่ทันสมัยเพื่อตอบสนองความต้องการของลูกค้าอย่างสม่ำเสมอ นอกจากนี้ธุรกิจการให้ บริการเช่าอุปกรณ์ของบริษัทยังมีการเพิ่มมูลค่าโดยการจัดให้มีบุคลากร ทีมงานให้บริการไปพร้อมกับการเช่าอุปกรณ์ รวมถึงการที่บริษัทมีทีมงานที่สามารถผลิตหรือประกอบอุปกรณ์บางส่วนที่ไม่สามารถซื้อหรือมีราคาแพงได้

8 ความเสี่ยงจากต้นทุนเครื่องมือและอุปกรณ์เพิ่มสูงขึ้น

บริษัทย่อย คือ บริษัท เกียร์เฮด จำกัด มีการสั่งซื้ออุปกรณ์เครื่องมือสำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์อยู่อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้สามารถตอบสนองความต้องการของลูกค้า และสามารถแข่งขันในอุตสาหกรรมให้เช่าและบริการอุปกรณ์เครื่องมือ สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์ได้ โดยในปี 2549 บริษัทมีการสั่งซื้ออุปกรณ์เครื่องมือดังกล่าวเป็นจำนวน 10.15 ล้านบาท โดยมีอุปกรณ์เครื่องมือที่สั่งซื้อจากผู้ผลิตต่างประเทศประมาณร้อยละ 4.66 ของอุปกรณ์เครื่องมือทั้งหมดที่สั่งซื้อ ซึ่งการ สั่งซื้ออุปกรณ์เครื่องมือจากต่างประเทศดังกล่าว บริษัทไม่มีการทำสัญญาซื้อเงินตราต่างประเทศล่วงหน้า (Forward

5. Risk of uncertainty to organize the event shows

The success of the event organizing business relies on cooperation from various parties such as the performer, location, sponsors, etc. In order to contact international performers, the organizer must contact through the performer's agent and sign a contract agreeing to the details of the performance and remuneration. However, if the performer is unable to perform on schedule due to any possible reason, and the Company has already sold the performance tickets to their customers and launched public relations campaign, the performance must be postponed or a refund has to occur. The Company is affected both in terms of cost and revenue. The Company's image and reputation also are impacted. Revenue from event organizing business in 2006 accounted for Baht 211.15 million in 2005 or equivalent to 21.31% of total revenues.

However, the event organizing business has high potential to grow. The Matching Group has particularly emphasized punctuality of event show organization. Therefore, the Company always carefully confirms the performing schedule in advance and further investigates the past punctuality of the performer, which minimizes risk.

6. Risk of conflict interest from major shareholder

BBTV Productions Co., Ltd., who is a subsidiary of Bangkok Broadcasting & TV Co.,Ltd. and receives the concession in operating Channel 7 TV station, is a major shareholder of the Company. As of April 7, 2006, BBTV Productions Co., Ltd. held 57,745,000 shares, which is 27.79% of the total paid-up capital. BBTV Productions Co., Ltd. has a similar business to Matching Broadcast Co., Ltd. which is a subsidiary of the Company, and may create a conflict of interest.

However, such conflict of interest never occurs because BBTV Productions Co., Ltd. has no policy to control or change any business operation of the Company. Moreover, the 2 companies signed a Memorandum of Agreement to be cooperative strategic partners with each other.

7. Risk of equipment rental business

In the equipment rental business, customers are particularly interested in the quality of the film equipment to assist in the production process. Some of the subsidiary company's equipment has been utilized for a certain period of time, even though the equipments have always been maintained in good condition. As a result, many customers switch to competitors for higher level filming equipment, which may affect performance of the subsidiary company and Matching Group. Moreover, every production company nowadays generally has a subunit to service and rent out production equipment coupled with intensified competition, especially price war that inevitably lower profit per unit. In 2006, Matching Group's revenue from equipment rental business equals to Baht 120.87 million or 12.20% of total revenues.

In order to maintain its competitiveness in this business, the Matching Group, through its subsidiary company, consistently invests in high technology filming equipment to meet customers' demand. The Matching Group provides value-added service to the business by providing highly skilled technicians to accompany the service. The Company's technicians also have the ability to manufacture and assemble some parts which are expensive or unable to purchase.

8. Risk of higher cost of tools and equipments

Gearhead Co., Ltd., a Company's subsidiary, consistently purchases new production and filming equipments to support the demand of the customers and to maintain its competitiveness in equipment rental business. In 2006, the Company purchased production and filming equipment amount to Baht 10.15 million, 4.66% of which is ordered from abroad. The Company did not enter into forward contract for the import from foreign manufacturers to hedge

Contract) เพื่อป้องกันความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยนเงินตรา แต่บริษัทมีการเจรจาต่อรองขอเครดิตจากผู้ขายและอาศัย การบริหารความเสี่ยงของอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศเองในการชำระหนี้แก่เจ้าหนี้ แต่ทั้งนี้ บริษัทยังอาจมีความ เสี่ยงในเรื่องความผันผวนของอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศ ณ วันครบกำหนดชำระหนี้แก่เจ้าหนี้ ทำให้ต้องมีการ ชำระหนี้สูงขึ้น ส่งผลให้บริษัทมีตันทุนราคาอุปกรณ์เครื่องมืออาจเพิ่มสูงขึ้น ในทางกลับกันในช่วงปี 2549 ที่ผ่านมา อัตรา แลกเปลี่ยนเงินตราของค่าเงินบาทมีแนวโน้มสูงขึ้น ซึ่งจะเป็นผลดีในแง่การสั่งซื้ออุปกรณ์ต่างๆ จากต่างประเทศ อย่างไร ก็ตามจากภาวการณ์เศรษฐกิจที่ผ่านมา บริษัทได้มีการชะลอการสั่งซื้อโดยพิจารณาเฉพาะอุปกรณ์พิเศษที่จำเป็นเท่านั้น ในช่วงปี 2550 เป็นต้นไปภาระจากการชำระดอกเบี้ยจากเงินลงทุนอุปกรณ์ต่างๆ ที่ผ่านมา จะลดลง ซึ่งย่อมจะส่งผลดี ต่อรายได้และกำไรของบริษัทและกลุ่มบริษัทอย่างเห็นได้ชัด

อนึ่ง ถึงแม้บริษัทจะไม่สามารถควบคุมต้นทุนในการสั่งชื้ออุปกรณ์เครื่องมือในเรื่องอัตราแลกเปลี่ยนเงินตรา ต่างประเทศได้ แต่บริษัทได้ดำเนินการลดต้นทุนด้านภาษีนำเข้าโดยขอเข้ารับการส่งเสริมการลงทุนจากสำนักงานส่งเสริม การลงทุน ตั้งแต่วันที่ 5 กรกฎาคม 2548 และดำเนินการเจรจาต่อรองราคาจากผู้ขายให้มากขึ้น โดยไม่ผูกขาดกับผู้ผลิต รายใดรายหนึ่ง และที่ผ่านมาผู้ผลิตอุปกรณ์เครื่องมือดังกล่าวที่มีมาตรฐานได้มีจำนวนเพิ่มมากขึ้น ทำให้บริษัทมีทางเลือก มากขึ้น และมีอำนาจในการต่อรองสูงขึ้น นอกจากนี้ในอดีตที่ผ่านมาจนถึงปัจจุบัน บริษัทสามารถนำอุปกรณ์ดังกล่าวทำ สัญญาเช่าทางการเงินและเช่าซื้อ ซึ่งจะช่วยลดต้นทุน และความเสี่ยงจากการไม่สามารถจัดหาอุปกรณ์ดังกล่าว และหาก บริษัทมีความจำเป็นที่จะต้องขึ้นราคาค่าบริการและค่าเช่าอุปกรณ์จากการที่มีต้นทุนสูงขึ้น บริษัทมั่นใจว่าการมีอุปกรณ์ที่มี มาตรฐานและบุคลากรที่มีทักษะความชำนาญในการใช้อุปกรณ์พร้อมกับการบริการหลังการขายที่ดี จะช่วยสร้างความแตก ต่างในการให้บริการเช่าอุปกรณ์ และช่วยรักษาลูกค้าให้ยังคงใช้บริการของบริษัทได้ตลอดไป

for the risk of currency fluctuation but the Company negotiated for credit term from these suppliers and manages its own risk of currency fluctuation to repay to debtors. However, the Company might encounter exchange rate fluctuations on the due date of the loan which in turn will create higher cost of debt, as well as the cost of equipment. On the contrary, during the year 2006, exchange rate of Baht was on the increasing trend and thereby positively affecting the order of equipments from aboard. Nonetheless, given recent economic situation, the Company has delayed the order i.e. only the special equipment that is considered necessary only. This will positively affect revenue and profit of the Company and its subsidiaries.

Even though the Company is unable to control the cost of purchasing production and filming equipment due to the exchange rate, the Company receives a reduction of import duties on machinery which has been granted by the Thailand Board of Investment since July 5, 2005. In addition, the Company negotiates for prices with various suppliers where these production equipments are not solely distributed by a single manufacturer. Nowadays, the number of qualified manufacturers has increased providing the Company more alternatives and more bargaining power. Moreover, the Company can also minimize the risk of cost and risk from not being able to acquire the equipment by entering into financial lease contracts and hire purchase contracts. In such case that it is necessary to increase the rental price of filming equipment and service, the Company is confident that high technology and quality equipment together with experienced personnel for consultation and a good after sale services will create distinctiveness and support in maintaining the customer base of the Company.

โครงสร้างการกือทุ้นและการจัดการ

บริษัทมีทุนจดทะเบียน 411,000,000 บาท เรียกชำระแล้ว 207,815,057 บาท แบ่งเป็นหุ้นสามัญจำนวน 207,815,057 หุ้น มูลค่าตราไว้หุ้นละ 1.00 บาท

โครงสร้างพู้กือหุ้น

ณ วันที่ 7 เมษายน 2549 ผู้ถือหุ้นสูงสุด 10 รายแรกมีดังนี้

| | รายชื่อผู้ถือทุ้น | จำนวนทุ้น | ร้อยละของทุน ที่เรียกชำระแล้ว |
|-----|---|-------------|----------------------------------|
| 1. | บริษัท บีบีทีวี โปรดัคชันส์ จำกัด | 57,745,000 | 27.79 % |
| 2. | กลุ่มชีวสุทธานนท์ * | 46,480,421 | 22.37 % |
| 3. | กลุ่มศศินมานพ ** | 39,085,593 | 18.81 % |
| 4. | นายชัชวาล ปิยะประพันธ์พงษ์ | 7,375,100 | 3.55 % |
| 5. | นายสมพงษ์ ชลคดีดำรงกุล | 5,438,820 | 2.62 % |
| 6. | บริษัทหลักทรัพย์ ยูไนเต็ด จำกัด (มหาชน) | 3,106,200 | 1.49 % |
| 7. | บริษัท ไทยเอ็นวีดีอาร์ จำกัด | 2,505,670 | 1.21 % |
| 8. | นายสุธน เพ็ชรสุวรรณ | 2,331,415 | 1.12 % |
| 9. | RAFFLES NOMINEES (PTE) LIMITED | 2,084,700 | 1.00 % |
| 10. | นายวิโรจน์ บุญศิริรุ่งเรือง | 1,860,500 | 0.90 % |
| | รวม | 168,013,419 | 80.85 % |

* **กลุ่มชีวสุทธานนท์** ประกอบด้วย

| | • | 1 | | | | | |
|----|------|-----------------------|--------------|--------------|------------|------------------------|--------|
| | 1. | นายสมชาย | ชีวสุทธานนท์ | ถือหุ้นจำนวน | 38,764,783 | หุ้น หรือคิดเป็นร้อยละ | 18.65% |
| | 2. | นายสมบุญ | ชีวสุทธานนท์ | ถือหุ้นจำนวน | 7,559,783 | หุ้น หรือคิดเป็นร้อยละ | 3.64 % |
| | 3. | น.ส.สุภาพรรณ | ชีวสุทธานนท์ | ถือหุ้นจำนวน | 155,855 | หุ้น หรือคิดเป็นร้อยละ | 0.07 % |
| ** | กลุ่ | มศศินมานพ ประก | อบด้วย | | | | |
| | 1. | นายฐนิสสพงศ์ | ศศินมานพ | ถือหุ้นจำนวน | 38,709,023 | หุ้น หรือคิดเป็นร้อยละ | 18.63% |
| | 2. | นางศิริเพ็ญ | ศศินมานพ | ถือหุ้นจำนวน | 376,570 | หุ้น หรือคิดเป็นร้อยละ | 0.18 % |
| | | • | | 9 | | 9 | |

นโยบายการจ่ายเงินปันพล

บริษัทมีนโยบายการจ่ายเงินปันผลทุกๆ ปีในอัตราร้อยละประมาณ 40% ของผลกำไรสุทธิ ในกรณีที่ไม่มีเหตุจำเป็นอื่นใด ในการใช้เงินจำนวนนั้นๆ และการจ่ายเงินปันผลนั้นจะต้องไม่กระทบต่อการดำเนินงานปกติของบริษัทอย่างมีนัยสำคัญ ในส่วนของ บริษัทย่อย นโยบายจ่ายเงินปันผลขึ้นอยู่กับผลประกอบการและความจำเป็นในการใช้เงินทุนของบริษัทย่อยนั้นๆ

Shareholders and Management Structure

The Company has registered capital of Baht 411,000,000, paid up of Baht 207,815,057. The total shares outstanding amount to 207,815,057 shares at a par value of Baht 1.00 per share.

The Shareholders

As at April 7, 2006, the top ten shareholders are as follows:

| | Name of Shareholders | No. of Shares | % of Paid-up Share Capital |
|-----|--------------------------------|------------------|-------------------------------|
| 1. | The BBTV Productions Co., Ltd. | 57,745,000 | 27.79% |
| 2. | The Cheewasutthanon Group* | 46,480,421 | 22.37% |
| 3. | The Sasinmanop Group ** | 39,085,593 | 18.81% |
| 4. | Mr.Chatchavan Piyapraphanphong | 7,375,100 | 3.55% |
| 5. | Mr.Sompong Chonkadeedamrongkul | 5,438,820 | 2.62% |
| 6. | The United Securities Plc. | 3,106,200 | 1.49% |
| 7. | Thai NVDR Co., Ltd. | 2,505,670 | 1.21% |
| 8. | Mr.Suthon Petchsuwan | 2,331,415 | 1.12% |
| 9. | Raffles Nominees (PTE) Limited | 2,084,700 | 1.00% |
| 10. | Mr.Wiroj Bunsirirungruang | 1,860,500 | 0.90% |
| | Total | 168,013,419 | 80.85% |

* The Cheewasutthanon Group composes of

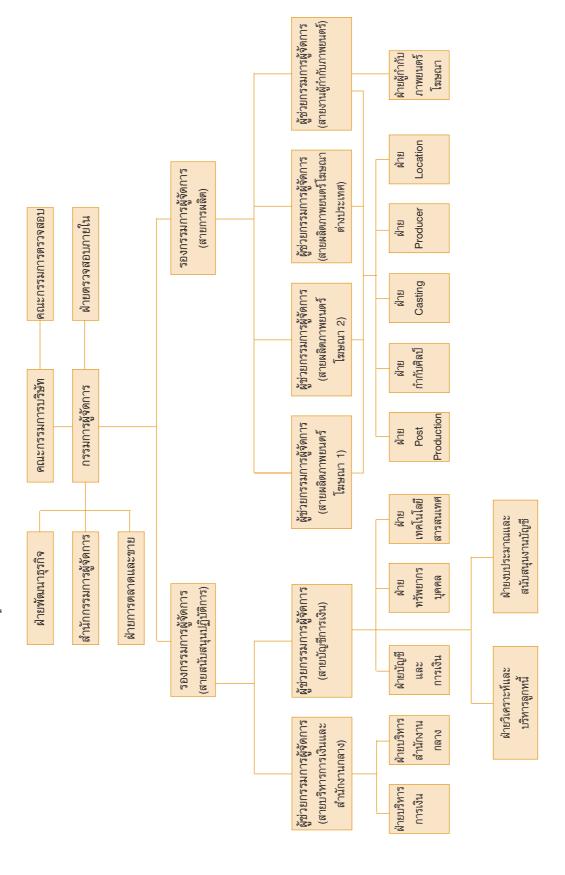
| 1. | Mr.Somchai | Cheewasutthanon | holds | 38,764,783 | shares or | 18.65% | |
|--------|-------------------------------------|-----------------|-------|------------|-----------|--------|--|
| 2. | Mr.Somboon | Cheewasutthanon | holds | 7,559,783 | shares or | 3.64% | |
| 3. | Ms.Supaphun | Cheewasutthanon | holds | 155,855 | shares or | 0.07% | |
| ** The | ** The Sasinmanop Group composes of | | | | | | |
| 1. | Mr.Thanisaphong Sasinmanop | | holds | 38,709,023 | shares or | 18.63% | |
| 2. | Mrs.Siripen Sasinmanop | | holds | 376,570 | shares or | 0.18% | |

Dividend Policy

The Company's policy is to pay dividend every year at approximately 40% of net profit in the case that there is no other necessary reason to use this amount of money. The amount of dividend paid must not materially affect the Company's normal business operation. Regarding the subsidiaries, the dividend policy depends on the performance and the demand of capital of each subsidiary company.

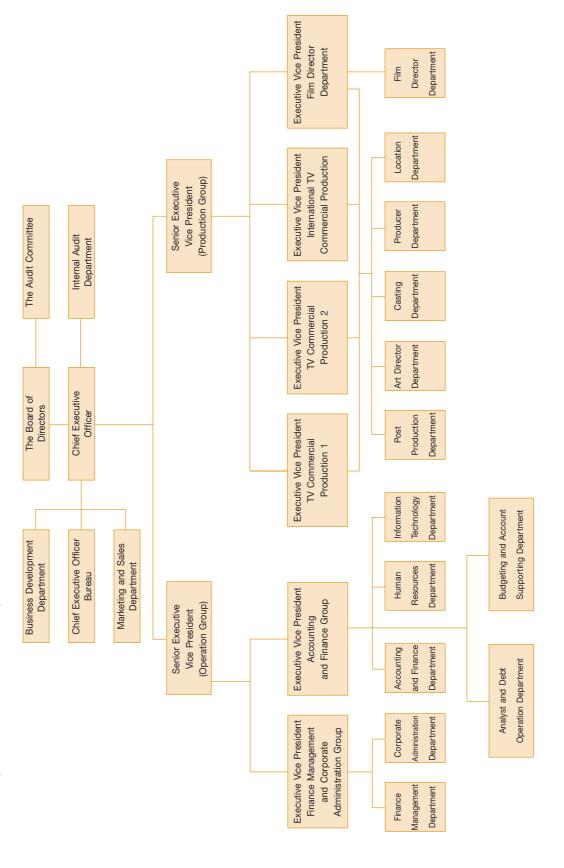
การจัดการ

โครงสร้างขององค์กรของบริษัท แม็ทซิ่ง สตุดิโอ จำกัด (มหาชน) ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549



The Management

The organization structure of Matching Studio Plc. as at December 31, 2006



โครงสร้างการจัดการ

บริษัท มีโครงสร้างกรรมการ 3 ชุด คือ คณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการบริหาร และคณะกรรมการตรวจสอบ ดังมี รายละเอียดดังต่อไปนี้

1 คณะกรรมการบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัท มีกรรมการทั้งหมด 11 ท่าน ดังนี้

| 1. | ศ.ศุภชัย | พิศิษฐวานิช | ประธานกรรมการและประธานกรรมการตรวจสอบ * |
|-----|---------------------|------------------|--|
| 2. | นายสมชาย | ชีวสุทธานนท์ | กรรมการผู้จัดการ |
| 3. | พลตำรวจโท ธรรมนิตย์ | ปิตะนีละบุตร | กรรมการและกรรมการตรวจสอบ * |
| 4. | นางองุ่น | กมลยะบุตร | กรรมการและกรรมการตรวจสอบ * |
| 5. | นายฐนิสสพงศ์ | ศศินมานพ | กรรมการ |
| 6. | นางศิริเพ็ญ | ศศินมานพ | กรรมการ |
| 7. | นายอนุพันธ์ | กิจนิจชีวะ | กรรมการ |
| 8. | นางวัชนี | วัฒนถวัลย์วงศ์ | กรรมการ |
| 9. | นายวิเชียร | ยงรัตนกิจ | กรรมการ |
| 10. | นายสมบุญ | ชีวสุทธานนท์ | กรรมการ |
| 11. | นายวิโรจน์ | บุญศิริรุ่งเรือง | กรรมการ |

- หมายเหตุ 1. นางวัชนี วัฒนถวัลย์วงศ์ เข้าเป็นกรรมการบริษัทเมื่อวันที่ 27 เมษายน 2549
 - 2. นายธนา บุบผาวาณิชย์ ได้ลาออกจากการเป็นกรรมการบริษัทตั้งแต่วันที่ 11 สิงหาคม 2549
 - 3. นายวิเชียร ยงรัตนกิจ เข้าเป็นกรรมการบริษัทเมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2549
- * กรรมการอิสระ หมายถึง กรรมการที่มีความเป็นอิสระในการแสดงความเห็น โดยมีคุณสมบัติในวาระการดำรงตำแหน่ง ดังนี้
 - 1. เป็นกรรมการซึ่งอาจถือหุ้นของบริษัทได้ แต่ต้องไม่เกินร้อยละ 5 ของหุ้นที่มีสิทธิออกเสียงทั้งหมด
 - 2. เป็นกรรมการที่ไม่ทำหน้าที่จัดการในบริษัทหรือบริษัทย่อย
 - 3. เป็นกรรมการที่เป็นอิสระจากฝ่ายจัดการและผู้ถือทุ้นที่มีอำนาจควบคุม
 - 4. ต้องไม่เป็นญาติสนิทหรือเป็นบุคคลซึ่งรับหรือมีผลประโยชน์ร่วมกับผู้บริหาร ผู้ถือหุ้นรายใหญ่หรือผู้มี อำนาจควบคม
 - 5. เป็นผู้ซึ่งไม่มีความสัมพันธ์ทางธุรกิจที่มีสาระสำคัญกับบริษัท ซึ่งสามารถมีอิทธิพลต่อการแสดงความเห็นที่ เป็นอิสระ
 - 6. ต้องไม่เป็นลูกจ้างหรือพนักงานที่ได้รับเงินเดือนประจำในช่วงหนึ่งปีก่อนดำรงตำแหน่ง

ขอบเขตและอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริษัท

- ต้องจัดการบริษัทให้เป็นไปตามกฎหมาย วัตถุประสงค์ และข้อบังคับของบริษัท ตลอดจนมติของที่ประชุมผู้ถือหุ้น ที่ชอบด้วยกฎหมายด้วยความชื่อสัตย์สุจริตและระมัดระวังรักษาผลประโยชน์ของบริษัท
- 2. กำหนดเป้าหมาย แนวทาง นโยบาย แผนงานและงบประมาณของบริษัท ควบคุมกำกับดูแลการบริหารและการ จัดการของคณะกรรมการบริหารให้เป็นไปตามนโยบายที่ได้รับมอบหมาย เว้นแต่ในเรื่องดังต่อไปนี้ คณะกรรมการ ต้องได้รับมติอนุมัติของที่ประชุมผู้ถือหุ้นก่อนการดำเนินการ ได้แก่ เรื่องที่กฎหมายกำหนดให้ต้องได้รับมติอนุมัติ ของที่ประชุมผู้ถือหุ้น เช่น การเพิ่มทุน การลดทุน การออกหุ้นกู้ การขายหรือโอนกิจการของบริษัททั้งหมดหรือบาง ส่วนที่สำคัญให้แก่บุคคลอื่น หรือการซื้อหรือรับโอนกิจการของบริษัทอื่นมาเป็นของบริษัท การแก้ไขหนังสือ บริคณห์สนธิหรือข้อบังคับ เป็นต้น
- 3. อาจแต่งตั้งกรรมการจำนวนหนึ่งตามที่เห็นสมควร ให้เป็นกรรมการบริหาร เพื่อปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย จากคณะกรรมการบริษัท ทั้งนี้ในการประชุมคณะกรรมการ ครั้งที่ 12/2547 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน 2547 คณะ กรรมการได้มีมติแต่งตั้งคณะกรรมการบริหาร และคณะกรรมการได้มีมติมอบอำนาจให้คณะกรรมการบริหาร โดย การกำหนดขอบเขต อำนาจและหน้าที่ของคณะกรรมการบริหารไว้โดยชัดเจน

The Management Structure

The Management structure composes of 3 boards i.e. the Board of Director, the Executive Committee and the Audit Committee. The details of which are as follow:

1. The Board of Directors

As of December 31, 2006, the Board of Directors comprised of the following 11 members:

| 1. | Prof.Suphachai | Phisitvanich | Chairman of the Board and |
|-----|----------------------|------------------|----------------------------------|
| | | | Chairman of the Audit Committee* |
| 2. | Mr.Somchai | Cheewasutthanon | Chief Executive Officer |
| 3. | Pol.Lt.Gen.Thummanit | Pitaneelaboot | Director and Audit Committee* |
| 4. | Mrs.Angoon | Kamolyabutr | Director and Audit Committee* |
| 5. | Mr.Thanisaphong | Sasinmanop | Director |
| 6. | Mrs.Siripen | Sasinmanop | Director |
| 7. | Mr.Anuphan | Kitnitchiva | Director |
| 8. | Mrs.Watchanee | Watanathawanwong | Director |
| 9. | Mr.Wichean | Yongrattanakij | Director |
| 10. | Mr.Somboon | Cheewasutthanon | Director |
| 11. | Mr.Wiroj | Bunsirirungruang | Director |

Remark: 1. Mrs.Watchanee Watanathawanwong was appointed as Director effective from April 27, 2006

- 2. Mr.Dhana Bubphavanich resigned from Director position since August 11, 2006
- 3. Mr.Wichean Yongrattanakij was appointed as Director effective from August 11, 2006
- * Independent director means the director who retains independency when expressing his/her opinion.

 The qualifications in maintaining this position include:
 - 1. May hold the Company's shares but not more than 5% of the total votable shares
 - 2. No participation in managing the Company or its subsidiaries
 - 3. Independent from the Management and controlling shareholders
 - 4. Not the close relatives or persons who accept or benefit from the management, major shareholders or controlling persons
 - 5. No significant business relationship with the Company, which may have caused affect independency in expressing opinion
 - 6. Not being an employee or staff member who received regular salary during one year prior to being appointed this position

Scope of duties and authority of the Board of Directors

- 1. To monitor that the Company's business operation conforms to the laws, objectives, and the articles of association including the resolution of the shareholders' meeting with honesty and trustworthiness and provide utmost benefit to the Company.
- 2. To appoint the objectives, strategies, policies, business plans, and budgets of the Company. The Board of Directors also controls and supervises the executives committee to ascertain that it follows the assigned policy except in the following matters: The Board of Directors must receive the resolution of the shareholders' meeting regarding the following matters: increase or decrease in shares of registered capital, issuance of debenture, disposition or acquisition all or part of the Company's business to other parties, purchase or transfer of other company's business, and amendment of the letter of memorandum or articles of association, etc.
- 3. To appoint a number of directors as seen appropriate to be the Executive Committee to be responsible for the duties assigned by the Board of Directors. At the Board of Directors' meeting No. 12/2004 on November 12, 2004, the Board of Directors has a resolution to appoint the Executive Committee. The Board of Directors resolved to assign authority to the executive committee by clearly appointing the scope, authorities, and duties of the Executive Committee.

- 4. อาจแต่งตั้งบุคคลอื่นใดให้ดำเนินกิจการของบริษัทภายใต้การควบคุมของคณะกรรมการหรืออาจมอบอำนาจเพื่อให้ บุคคลดังกล่าวมีอำนาจตามที่คณะกรรมการเห็นสมควรและภายในเวลาที่คณะกรรมการเห็นสมควร และคณะ กรรมการอาจยกเลิก เพิกถอน เปลี่ยนแปลง หรือแก้ไขอำนาจนั้นๆ ก็ได้
- 5. ต้องปฏิบัติหน้าที่โดยใช้ความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ให้เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินธุรกิจของบริษัท มี ความชื่อสัตย์สุจริต มีจริยธรรมในการดำเนินธุรกิจ รวมถึงมีความรับผิดชอบต่อผู้ถือหุ้น และเปิดเผยข้อมูลต่อผู้ ลงทุนอย่างถูกต้องครบถ้วนและมีความโปร่งใส
- 6. กำกับดูแลให้ฝ่ายบริหารจัดการดำเนินตามนโยบายที่กำหนดไว้อย่างมีประสิทธิภาพ และแจ้งให้ฝ่ายบริหารนำเสนอ เรื่องที่มีนัยสำคัญต่อการดำเนินงานของบริษัท รายการระหว่างบุคคลที่เกี่ยวโยงกัน เพื่อพิจารณาให้เป็นไปตามกฎ ระเบียบข้อบังคับของสำนักงานกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย
- 7. จัดให้มีฝ่ายตรวจสอบและดูแลการปฏิบัติงานภายใน เพื่อเป็นผู้ติดตามดำเนินการ รวมทั้งประสานงานกับคณะ กรรมการตรวจสอบ

2 คณะกรรมการบริหาร ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทมีกรรมการบริหารทั้งหมด 5 ท่านดังนี้

| 1. | นายสมชาย | ชีวสุทธานนท์ | ประธานกรรมการบริหาร |
|-------|---------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| 2. | นางวัชนี | วัฒนถวัลย์วงศ์ | กรรมการบริหาร |
| 3. | นายฐนิสสพงศ์ | ศศินมานพ | กรรมการบริหาร |
| 4. | นางศิริเพ็ญ | ศศินมานพ | กรรมการบริหาร |
| 5. | นายสมบุญ | ชีวสุทธานนท์ | กรรมการบริหาร |
| หมายเ | หตุ นางวัชนี วัฒนถวัลย์วง | งศ์ ได้เข้าเป็นกรรมการบริ | ์หารเมื่อวันที่ 27 เมษายน 2549 |

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการบริหาร

- 1. มีอำนาจพิจารณาอนุมัติการกู้หรือการขอสินเชื่อใดๆ เพื่อธุรกรรมตามปกติของบริษัท รวมถึงการเป็นผู้ค้ำประกัน หรือการชำระเงินเพื่อการดำเนินธุรกิจตามปกติของบริษัท โดยมีวงเงินในแต่ละรายการไม่เกิน 20,000,000 บาท หรือ เทียบเท่า โดยวงเงินดังกล่าวให้เป็นไปตามระเบียบอำนาจอนุมัติและดำเนินการของบริษัท ซึ่งผ่านการพิจารณา จากคณะกรรมการบริษัทแล้ว ทั้งนี้ วงเงินดังกล่าวอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสมโดยขึ้นอยู่กับดุลย พินิจของคณะกรรมการบริษัท
- 2. การกำหนดโครงสร้างองค์กร และการบริหาร โดยให้ครอบคลุมถึงรายละเอียดของการคัดเลือก การฝึกอบรม การ ว่าจ้าง การเลิกจ้างพนักงานของบริษัท
- 3. เสนอแนะให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณาอนุมัติในเรื่องดังต่อไปนี้
 - เป้าหมาย
 - นโยบายธุรกิจ
 - แผนธุรกิจ
 - กลยุทธ์ทางธุรกิจ
 - อำนาจการบริหารงาน
 - งบประมาณรายจ่ายประจำปี
 - ขอบเขต อำนาจ และหน้าที่ของกรรมการผู้จัดการ
 - เรื่องอื่นๆ ที่อาจมีผลกระทบต่อกิจการของบริษัทอย่างมีนัยสำคัญ
 - เรื่องอื่นๆ ที่คณะกรรมการบริหารเห็นสมควร เสนอเพื่อขออนุมัติหรือตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการ บริษัทกำหนด

- 4. May appoint any other person to operate the business of the Company under the Board of Directors' supervision or may assign authorities to the said person to be authorized as assigned within a certain time period. The Board of Directors may cancel, dismiss, or amend these authorities.
- 5. To perform the duties under the application of knowledge, skill, and experiences for the utmost benefits to the business operation of the Company. The Board of Directors must be honest, operate the business with business ethics, being responsible to the shareholders, and accurately, sufficiently and transparently disclose investing information to the investors.
- 6. To monitor that the Management perform the duties as assigned by the policy efficiently and inform the management to propose matters of material effect to the operation of the Company and inter-company transactions for review that it follows the rules and regulations of the Securities and Exchange Commission and the Stock Exchange of Thailand.
- 7. To appoint the internal auditor to monitor the internal business operation and cooperate with the Audit Committee.

2. The Executive Committee

As of December 31, 2006, the Executive Committee comprised of the following 5 members:

| 1. | Mr.Somchai | Cheewasutthanon | Chief Executive Officer |
|----|-----------------|------------------|-------------------------|
| 2. | Mrs.Watchanee | Watanathawanwong | Executive Committee |
| 3. | Mr.Thanisaphong | Sasinmanop | Executive Committee |
| 4. | Mrs.Siripen | Sasinmanop | Executive Committee |
| 5. | Mr.Somboon | Cheewasutthanon | Executive Committee |

Remark: Mrs.Watchanee Watanathawanwong was appointed as Executive Committee effective from April 27, 2006

Scope of duties and authorities of the Executive Committee

- To approve the loan or credit inquiry for normal business operation including to become the guarantor or to make a payment for normal business operation of the Company within a limit of Baht 20 million per transaction or equivalent. The above credit approval limit is to conform to what has been approved by the Board of Directors. However, this credit approval limit is subject to change upon appropriateness under the Board of Directors' consideration.
- 2. To appoint the organization structure and the management covering the details in recruiting, training, employing and dismissing the Company's employees.
- 3. To propose to the Board of Directors the following matters for approval:
 - Objectives
 - Business policies
 - Business plans
 - Business strategies
 - Management authorities
 - Annual expense budget
 - Scope of duties and responsibilities of the Chief Executive Officer
 - Other matters which materially affects the business operation of the Company
 - Other matters as seen appropriate by the Executive Committee to be proposed to the Board of Directors for approval.

- 4. ควบคุมดูแลกิจการดำเนินธุรกิจของบริษัทให้เป็นไปตามนโยบายธุรกิจ แผนธุรกิจ และกลยุทธ์ทางธุรกิจที่คณะ กรรมการบริษัทได้อนุมัติแล้ว
- 5. กำกับดูแลนโยบายธุรกิจ แผนธุรกิจ กลยุทธ์ทางธุรกิจและผลการดำเนินงานของบริษัทในเครือ
- 6. พิจารณาการลงทุนในโครงการหรือหลักทรัพย์หรือการเข้าร่วมทุน ตามที่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริษัท
- 7. ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัทในแต่ละคราว

ทั้งนี้ การมอบอำนาจดังกล่าวข้างต้นให้แก่คณะกรรมการบริหารนั้น ต้องอยู่ภายใต้หลักเกณฑ์ของกฎหมายและกฎ ระเบียบ ข้อบังคับของบริษัท และในกรณีที่การดำเนินการใดที่มีหรืออาจมีผลประโยชน์หรือส่วนได้ส่วนเสียของกรรมการ บริหารท่านใด หรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งกัน (ตามประกาศของคณะกรรมการ ก.ล.ต.) ให้คณะกรรมการบริหารนำ เสนอเรื่องดังกล่าวต่อคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้คณะกรรมการบริษัทพิจารณาต่อไป โดยกรรมการบริหารท่านนั้น และ บุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง จะไม่มีสิทธิออกเสียงลงคะแนนในการประชุมคณะกรรมการบริษัทในเรื่องดังกล่าว

3 คณะกรรมการตรวจสอบ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทมีกรรมการตรวจสอบทั้งหมด 3 ท่านดังนี้

1. ศ.ศุภชัย พิศิษฐวานิช ประธานกรรมการตรวจสอบ

พลตำรวจโท ธรรมนิตย์ ปิตะนีละบุตร กรรมการตรวจสอบ
 นางองุ่น กมลยะบุตร กรรมการตรวจสอบ

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการตรวจสอบ

คณะกรรมการตรวจสอบ มีหน้าที่และความรับผิดชอบตามข้อกำหนดและหลักเกณฑ์ของคณะกรรมการกำกับหลัก ทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ดังนี้

- 1. สอบทานให้บริษัทมีการรายงานทางการเงินอย่างถูกต้อง และเพียงพอ
- 2. สอบทานให้บริษัทมีระบบการควบคุมภายใน (Internal Control) และการตรวจสอบภายใน (Internal Audit) ที่ เหมาะสมและมีประสิทธิผล
- 3. สอบทานให้บริษัทปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์ หรือ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจของบริษัท
- 4. พิจารณา คัดเลือก เสนอแต่งตั้ง และเสนอค่าตอบแทนผู้สอบบัญชีของบริษัท
- 5. พิจารณาการเปิดเผยข้อมูลของบริษัท ในกรณีที่เกิดรายการที่เกี่ยวโยงกันหรือรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผล ประโยชน์ ให้มีความถูกต้องและครบถ้วน
- 6. จัดทำรายงานการกำกับดูแลกิจการของคณะกรรมการตรวจสอบ โดยเปิดเผยไว้ในรายงานประจำปีของบริษัท ซึ่ง รายงานดังกล่าวต้องลงนามโดยประธานคณะกรรมการตรวจสอบ

- 4. To monitor that the Company's operations follow the appointed business policy, business plan, and business strategy approved by the Board of Directors.
- 5. To monitor the business policy, business plan, business strategy and performance of the subsidiary companies.
- 6. To review the investment in projects, securities, and joint ventures as approved by the Board of Directors
- 7. To perform any other duties as assigned by the Board of Directors.

However, the above assignment of duties to the Executive Committee must conform to the rules, regulations, and articles of association of the Company. In any assignment which may result in conflict of interest or personal benefits of any member of the Executive Committee (according to the Notification of the SEC), the Executive Committee should propose the matter to the Board of Directors for further approval. The particular member of the Executive Committee with possible conflict of interest does not have voting right in the Board of Directors' meeting regarding that matter.

3. The Audit Committee

As of December 31, 2006, the Audit Committee comprised of the following 3 members:

1. Prof.Suphachai Phisitvanich Chairman of The Audit Committee

Pol.Lt.Gen.Thummanit Pitaneelaboot Audit Committee
 Mrs.Angoon Kamolyabutr Audit Committee

Scope of duties and authorities of the Audit Committee

The Audit Committee has duties and responsibilities according to the rules and regulations of the Office of the Securities and Exchange Commission and the Stock Exchange of Thailand as follow:

- 1. To review that the financial statements are correct and sufficient.
- 2. To review that the Company's internal control system and internal audit system are sufficient and effective.
- To review that the Company's operations conform to the rules and regulations of the Securities and Exchange Commission, the Stock Exchange of Thailand, and any other laws related to the business operation of the Company.
- 4. To review, select, propose for approval, and propose the remuneration of the Company's Auditor.
- 5. To review the accuracy and sufficiency of disclosure of information relating to inter-company transactions or conflict of interest transactions.
- 6. To prepare the corporate governance's report of the Audit Committee and disclose this report in the Company's annual report. This report is to be signed by the Chairman of the Audit Committee.

4 คณะผู้บริหาร ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทมีผู้บริหารจำนวน 8 ท่าน ดังนี้

| 1. | นายสมชาย | ชีวสุทธานนท์ | กรรมการผู้จัดการ |
|----|--------------|------------------|---|
| 2. | นายฐนิสสพงศ์ | ศศินมานพ | รองกรรมการผู้จัดการ สายการผลิต |
| | | | รักษาการผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ สายผลิตภาพยนตร์โฆษณาต่างประเทศ |
| | | | รักษาการผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ สายงานผู้กำกับภาพยนตร์ |
| 3. | นายสมบุญ | ชีวสุทธานนท์ | รองกรรมการผู้จัดการ สายสนับสนุนปฏิบัติการ |
| | | | รักษาการณ์ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ สายบริหารการเงินและสำนักงานกลาง |
| 4. | นายวิโรจน์ | บุญศิริรุ่งเรือง | ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ สายบัญชีการเงิน |
| 5. | นางงามพิศ | เครื่อวรรณ์ | ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ สายผลิตภาพยนตร์โฆษณา 1 |
| 6. | นางบราลี | ตันติลิปิกร | ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ สายผลิตภาพยนตร์โฆษณา 2 |
| 7. | นางลดาวัลย์ | คุ้มทรัพย์ | ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชีการเงินและงบประมาณ - กลุ่มบริษัทในเครือ |
| 8. | นายสุวรรณ | สุขสิน | รักษาการ ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชีการเงินและงบประมาณ |

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของกรรมการผู้จัดการ

- 1. ดำเนินการและบริหารจัดการการดำเนินธุรกิจตามปกติของบริษัท
- 2. ดำเนินการและบริหารจัดการการดำเนินธุรกิจของบริษัทให้เป็นไปตามนโยบายของธุรกิจ แผนธุรกิจ และกลยุทธ์ ทางธุรกิจที่คณะกรรมการบริษัทได้อนุมัติแล้ว
- 3. มอบอำนาจหรือมอบหมายให้บุคคลอื่นใดที่กรรมการผู้จัดการเห็นสมควรทำหน้าที่แทนกรรมการผู้จัดการในเรื่องที่ จำเป็นและสมควร โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของกรรมการผู้จัดการ ซึ่งอยู่ภายใต้หลักเกณฑ์ของกฎหมาย และกฎ ระเบียบข้อบังคับของบริษัท
- 4. ปฏิบัติหน้าที่อื่นๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการบริษัท และ/หรือ คณะกรรมการบริหารในแต่ละคราว
- 5. ดำเนินการและอนุมัติการเข้ารับว่าจ้าง รับทำงาน การตกลงผูกพันในการดำเนินธุรกิจปกติของบริษัท โดยมีวงเงิน ในแต่ละรายการไม่เกิน 10,000,000 บาท หรือเทียบเท่า โดยวงเงินดังกล่าวให้เป็นไปตามระเบียบอำนาจอนุมัติ และดำเนินการของบริษัท ซึ่งผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการบริษัทแล้ว ทั้งนี้วงเงินดังกล่าวอาจมีการ เปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสมโดยขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการบริษัท

ทั้งนี้ การมอบอำนาจดังกล่าวข้างต้นให้แก่กรรมการผู้จัดการนั้น ต้องอยู่ภายใต้หลักเกณฑ์ของกฎหมายและกฎ ระเบียบข้อบังคับของบริษัท และในกรณีที่การดำเนินการใดที่มีหรืออาจมีผลประโยชน์หรือส่วนได้ส่วนเสียของกรรมการ ผู้จัดการ หรือบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง (ตามประกาศของคณะกรรมการก.ล.ต.) กรรมการผู้จัดการไม่มีอำนาจอนุมัติการ ดำเนินการดังกล่าว โดยกรรมการผู้จัดการจะต้องนำเสนอเรื่องดังกล่าวต่อคณะกรรมการบริษัท เพื่อให้คณะกรรมการ บริษัทพิจารณาต่อไป

นอกจากนี้ ในกรณีที่การทำรายการใดเป็นรายการที่เกี่ยวโยงกัน หรือรายการเกี่ยวกับการได้มาหรือจำหน่ายไปซึ่ง สินทรัพย์ของบริษัทหรือบริษัทย่อย แล้วแต่กรณี ตามความหมายที่กำหนดตามประกาศตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย การ ทำรายการดังกล่าวต้องได้รับมติเห็นชอบจากที่ประชุมผู้ถือหุ้น และ/หรือ ปฏิบัติการอื่นใดตามหลักเกณฑ์และวิธีการตามที่ ประกาศดังกล่าวกำหนดไว้ในเรื่องนั้นๆ ด้วย เพื่อให้สอดคล้องกับข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ในเรื่อง ดังกล่าว

4. The Management

As of December 31, 2006, the Management comprised of the following 8 members:

| 1. | Mr.Somchai | Cheewasutthanon | Chief Executive Officer |
|----|-----------------|------------------|--|
| 2. | Mr.Thanisaphong | Sasinmanop | Senior Executive Vice President-Production |
| | | | Executive Vice President-International TV Commercial |
| | | | Production (Acting) |
| | | | Executive Vice President-TV Commercial Production |
| | | | (Acting) |
| 3. | Mr.Somboon | Cheewasutthanon | Senior Executive Vice President-Operation |
| | | | Executive Vice President-Finance and Central |
| | | | Department (Acting) |
| 4. | Mr.Wiroj | Bunsirirungruang | Executive Vice President-Accounting and Finance |
| 5. | Mrs.Ngampit | Kruewan | Executive Vice President-TV Commercial Production 1 |
| 6. | Mrs.Bralee | Tantilipikorn | Executive Vice President-TV Commercial Production 2 |
| 7. | Mrs.Ladawan | Khumsap | Vice President-Accounting , Financial and Budget Group |
| | | | Company |
| 8. | Mr.Suwan | Suksin | Vice President-Accounting, Financial and Budget (Acting) |

Scope of duties and authorities of the Chief Executive Officer

- 1. To manage the normal business operation of the Company.
- 2. To manage the Company according to the assigned business policies, business plans, and business strategies assigned by the Board of Directors.
- 3. To authorize or assign any other person under an approval of the Chief Executive Officer to perform duties on behalf of the Chief Executive Officer regarding necessary and appropriate matters under the Chief Executive Officer's supervision, all of which must be under the criteria of laws and article of association of the Company.
- 4. Perform any other duties as assigned by the Board of Directors and / or the Executive Committee on a case by case basis.
- 5. To perform and approve employment or acceptance of project or any binding agreement in the Company's normal business operation within a limit of Baht 10 million per transaction or equivalent. This credit limit must conform to the approval by the Company through the Board of Directors. The credit limit is subject to change by the Board of Directors.

The authority assigned to the Chief Executive Officer must be under the laws, rules, and regulations related to the Company. In the case where the Chief Executive Officer may enter into counter-parties benefits or may involve conflict of interest (according to the Notification of the SEC), the Chief Executive Officer has no authority to approve such case. The Chief Executive Officer must propose this mater to the Board of Directors for further approval.

Besides, inter-company transactions or transactions relating to acquisitions or dispositions of the Company's or the subsidiaries' assets, whichever the case, according to the Notification of the Stock Exchange of Thailand, must be approved by the shareholders' meeting and / or any other action as stated in that Notification in order to conform to the rules of the Stock Exchange of Thailand in that case.

คณะกรรมการ พู้บริหารและพู้มีอำนาจควบคุมบริษัท (สัดส่วนการถือหุ้น ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549)

| ชื่อ-สกุล | ความสัมพันธ์ | คุณวุฒิทางการศึกษา | ลัดส่วนการถือ | | ประสบการณ์ทำงานในระยะ 5 ปีย้อนหลัง | 5 ปียือนหลัง |
|----------------------|--------------|---|----------------|-----------------|------------------------------------|--|
| อายุ (ปี) / ตำแหน่ง | กับผู้บริหาร | | หุ้นบริษัท (%) | ช่วงเวลา | ตำแพน่ง | บริษัท |
| ศ.ศุภชัย พิศิษฐวานิช | ไม่มี | - ปริญญาจุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (บัญชี) | 0.04% | 2549-ปัจจุบัน | - ประธานกรรมการ | - บจก. เมอริทแลนด์ |
| อายุ 66 ปี | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | - ประธานกรรมการ | - บจก. เสนาทรายทอง |
| ประธานกรรมการและ | | - วปอ.รุ่น 32 | | 2548-ปัจจุบัน | - ประธานกรรมการตรวจสอบ | - บมจ. ซีพีพีซี |
| ประธานกรรมการตรวจสอบ | | - บริญญาโทบริหารธุรกิจ สาขาการเงิน | | | - ประธานกรรมการตรวจสอบ | - Business Development Bank (Shanghai-China) |
| | | Ohio State University, USA. | | 2547-n.u. 2549 | - กรรมการข้าราชการตำรวจ (กตร.) | - สำนักงานตำรวจแห่งชาติ |
| | | - ปริญญาตรี สาขาบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | 2547-ปัจจุบัน | - ประธานกรรมการ | - บมจ. สามารถ ไอโมบาย |
| | | - ปริญญาตรี สาขาพาณิชยศาสตร์ | | | - กรรมการวินิจฉัยอุทธรณ์ | - สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์ |
| | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | | และตลาดหลักทรัพย์ (ก.ล.ต.) |
| | | - หลักสูตรประกาศนียบัตรกรรมการบริษัทไทย | | 2546-ปัจจุบัน | - ประธานกรรมการและ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| | | Director Certification Program (DCP) | | | ประธานกรรมการตรวจสอบ | |
| | | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | | - กรรมการสรรหาและ | - บมจ. ทางด่วนกรุงเทพ |
| | | - Director Accreditation Program (DAP) | | | กรรมการกำหนดค่าตอบแทน | |
| | | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | 2542-ปัจจุบัน | - กรรมการและประธานกรรมการตรวจสอบ | - บมจ. ทางด่วนกรุงเทพ |
| | | | | 2544-มี.ค. 2546 | - ประธานกรรมการ | - บมจ. ธนาคารกรุงไทย |
| | | | | 2544-2545 | - ประธานคณะกรรมการ | - บมจ. ทศท คอร์ปอเรชั่น |
| | | | | | - ที่ปรึกษารัฐมนตรี | - กระทรวงการคลัง |
| | | | | 2541-2544 | - ปลัดกระทรวงการคลัง | - กระทรวงการคลัง |
| | | | | 2540 | - รองปลัดกระทรวงการคลัง | - กระทรวงการคลัง |
| | | | | 2536-2539 | - อธิบดีกรมศุลกากร | - กรมคุลกากร |

Detail of the Board of Director, the Executives and the Authorized Persons (Percentage of Shareholding as of December 31,2006)

| Name-Last Name | Relationship | Education | Percentage | | Working Experiences (5 years) | (5 years) |
|------------------------------|--------------|---|--------------|----------------|--------------------------------------|--|
| Age (years)/Position | with the | | oť | Period | Position | Company |
| | Executive | | Shareholding | | | |
| Prof. Suphachai Phisitvanich | None | - Doctor of Philosophy (Honorary) | 0.04% | 2006-Present | - Chairman of the Board of Directors | - Merit Land Co. Ltd. |
| Age 66 years old | | in Accountancy, Thammasat University | | | - Chairman of the Board of Directors | - Saena Saithong Co., Ltd. |
| Chairman of the Board | | - National Defense College, Class 1989 | | 2005-Present | - Chairman of Audit Committee | - CPPC Plc. |
| and Chairman of the | | - Master's Degree of MBA (Finance) | | | - Chairman of the Audit Committee | - Business Development Bank (Shanghai-China) |
| Audit Committee | | Ohio State University. USA | | 2004-Sep. 2006 | - Member of The Police Commission | - Royal Thai Police |
| | | - Bachelor's Degree of Accountancy. | | | Royal Thai Police | |
| | | Thammasat University | | 2004-Present | - Chairman of the Board of Directors | - Samart I-mobile Plc. |
| | | - Bachelor's Degree of Business | | | - Committee Member | - Securities and Exchange Commission |
| | | Administration, Thammasat University | | | of Attellarte Committee | of Thailand |
| | | - Director Certification Program (DCP) | | 2003-Present | - Chairman of the Board of Directors | - Matching Studio Plc. |
| | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | | and Chairman of the Audit Committee | |
| | | - Director Accreditation Program (DAP) | | | - Director of Nomination Committee | - Bangkok Expressway Plc. (BECL) |
| | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | | and Remuneration Committee | |
| | | | | 1999-Present | - The Board of Director and Chairman | - Bangkok Expressway Plc. (BECL) |
| | | | | | of Audit Committee | |
| | | | | 2001-Mar. 2003 | - Chairman of the Board of Directors | - Krungthai Bank PCL. |
| | | | | 2001-2002 | - Chairman of the Board of Directors | - TOT Corporation PCL. |
| | | | | | - Advisor to Finance Minister | - Ministry of Finance |
| | | | | 1998-2001 | - The Permanent Secretary | - Ministry of Finance |
| | | | | | of the Ministry of Finance | |
| | | | | 1997 | - Deputy Permanent Secretary | - Ministry of Finance |
| | | | | | of the Ministry of Finance | |
| | | | | 1993-1996 | - Director General | - The Customs Department |
| | | | | | the Customs Department | |

| ชื่อ-สกุล | ความสัมพันธ์ | คุณวุฒิทางการศึกษา | ลัดส่วนการถือ | | ประสบการณ์ทำงานในระยะ 5 ปีย้อนหลัง | ะ 5 ปีย้อนหลัง |
|--------------------------|--------------|---|----------------|----------------|---|---|
| อายุ ปี) / ตำแหน่ง | กับผู้บริหาร | | หุ้นบริษัท (%) | ช่วงเวลา | ตำแหน่ง | บริษัท |
| นายสมชาย ชีวสุทธานนท์ | พี่ชาย | - ปริญญาตรีกิตติมศักดิ์ คณะบริหารธุรกิจ | 18.68 % | 2547-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก แม็ทซิ่ง เทเลวิซัน |
| อายุ 43 ปี | นายสมบุญ | สาขาการตลาด | | 2546-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ |
| กรรมการผู้จัดการ | ชิวสุทธานนท์ | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร | | | - กรรมการ | - บจก. คนทำหนังสือ |
| และกรรมการบริหาร | | - Director Accreditation Program (DAP) | | | - กรรมการ | - บจก. กู๊ดดี้ ฟิล์ม บิเคเค |
| | | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | 2545-ปัจจุบัน | - กรรมการผู้จัดการ | - บมจ.แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| | | | | | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง โมซั่น พิคเจอร์ส |
| | | | | | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ |
| | | | | 2544-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แฟ็ทแมน แอนด์ ลิดเติ้ลบอย |
| | | | | 2542-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ |
| | | | | 2537-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. เกียร์เฮด |
| | | | | 2535-2544 | - กรรมการผู้จัดการ | - บจก. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| | | | | 2530-2532 | - ฟิล์ม โปรดิวเซอร์ | - Far - East Advertising Co., Ltd. |
| | | | | 2525-2529 | - ผู้จัดการแผนกตัดต่อ | - บจก. เอ วี คราฟท์ |
| พลตำรวจโท ธรรมนิตย์ | Ţ Į Į | - Director Certification Program (DCP) | 0.01 % | ปัจจุบัน | - สมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญ | - สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร |
| ปิตะนีละบุตร | | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | ปัจจุบัน | - กรรมการและกรรมการตรวจสอบ | - บมจ. แม็ทซึ่ง สตูดิโอ |
| อายู 70 ปี | | - บริญญาตรี | | 2547- ปัจจุบัน | - รองประธานอนุกรรมการ (1) | - อนุกรรมการ ก.ตร.เกี่ยวกับการร้องทุกข้ |
| กรรมการและกรรมการตรวจสอบ | | โรงเรียนนายร้อยตำรวจสามพราน | | 2539-2542 | - กรรมการผู้จัดการ | - บจก. ซี.ฟั.พลาช่า |
| | | | | 2537-2539 | - ผู้บังคับการตำรวจภูธรภาค 4 | |
| | | | | | จังหวัดขอนแก่น | |
| | | | | 2530-2535 | - ผู้บังคับการตำรวจภูธร 2 จังหวัดชลบุรี | |
| | | | | 2523-2526 | - ผู้กำกับการตำรวจภูธร จังหวัดเพชรบุรี | |

| Name-Last Name | Relationship | Education | Percentage | | Working Experiences (5 years) | (5 vears) |
|-----------------------------|------------------|---|--------------|--------------|--|--|
| ! | | | | | | |
| Age (years)/Position | with the | | δ | Period | Position | Company |
| | Executive | | Shareholding | | | |
| Mr. Somchai | Elder brother of | - Honorary Degree of Business Administration, | 18.68% | 2004-Present | - Director | - Matching Television Co., Ltd. |
| Cheewasutthanon | Mr. Somboon | Marketing, Rajamangala | | 2003-Present | - Director | - Matching Movie Town Co., Ltd. |
| Age 43 years old | Cheewasutthanon | University of Technology Phra Nakhon | | | - Director | - Book Maker Co., Ltd. |
| Director | | - Director Accreditation Program (DAP) | | | - Director | - Goody Film BKK Co., Ltd. |
| and Chief Executive Officer | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | ı | 2002-Present | - Director and Chief Executive Officer | - Matching Studio Plc. |
| | | | | | - Director | - Matching Motion Pictures Co., Ltd. |
| | | | | | - Director | - Matching Broadcast Co., Ltd. |
| | | | | 2001-Present | - Director | - Fatman and Little boy Co., Ltd. |
| | | | | 1999-Present | - Director | - Matching Entertainment Co., Ltd. |
| | | | | 1994-Present | - Director | - Gear Head Co., Ltd. |
| | | | | 1992-2001 | - Director and Chief Executive Officer | - Matching Studio Co., Ltd. |
| | | | | 1987-1989 | - Film Producer | - Far - East Advertising Co., Ltd. |
| | | | | 1982-1986 | - Editing Manager | - A.V. Craft Co., Ltd. |
| Pol.Lt.Gen. Thummanit | None | - Director Certification Program (DCP) | 0.01% | Present | - The Members of | - Structure of The Secretariat |
| Pitaneelaboot | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | | Constitution Drafting Assembly | of the House representative |
| Age 70 years old | | - Bachelor Public Administration, | | Present | - Director and | - Matching Studio Plc. |
| Director and | | Police Cadet Academy | | | Director of Audit Committee | |
| Director of Audit Committee | | | | 2004-Present | - Vice Chairman, Sub-Committee | - Sub-Committee Police (Grievances) |
| | | | | | | of the police Commission (Disciplinary Appeals |
| | | | | | | and Grievances Division, Royal Thai Police) |
| | | | | 1996-1999 | - Director | - C.P. Plaza Co., Ltd. |
| | | | | 1994-1996 | - Police Commissioner of Region 4, | |
| | | | | | Khon Kaen Province | |
| | | | | 1987-1992 | - Police Commissioner 2 | |
| | | | | | Chonburi Province | |
| | | | | 1980-1983 | - Police Commander Petchburi Province | |

| ชื่อ-สกุล | ความสัมพันธ์ | คุณวุฒิทางการศึกษา | สัดส่วนการถือ | | ประสบการณ์ทำงานในระยะ 5 ปีย้อนหลัง | ะ 5 ปีย้อนหลัง |
|--------------------------|--------------|---|----------------|---------------|------------------------------------|--|
| อายุ (ปี) / ตำแหน่ง | กับผู้บริหาร | | หุ้นบริษัท (%) | ช่วงเวลา | ตำแหน่ง | บริษัท |
| นางองุ่น กมลยะบุตร | វីន់វិធិ | - Director Certification Program (DCP) | ı | ปัจจุบัน | - กรรมการและกรรมการตรวจสอบ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| อายุ 65 ปี | | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | 2543-2546 | - กรรมการ | - บมจ. ผลิตไฟฟ้า |
| กรรมการและกรรมการตรวจสอบ | | - ประกาศนียบัตรหลักสูตรนักบริหารระดับสูง | | | - กรรมการ | - บจก. ผลิตไฟฟ้าระยอง |
| | | Harvard Business School, USA | | | - กรรมการ | - บจก. ผลิตไฟฟ้าขนอม |
| | | - ประกาศนียบัตรหลักสูตรนักบริหารระดับสูง | | | - กรรมการ | - บจก. เอ็กโกเอ็นจิเนียริ่ง แอนด์ เซอร์วิส |
| | | สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจศศินทร์ | | | - กรรมการ | - บจก. เอ็กโกร่วมทุนและพัฒนา |
| | | แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | | | - กรรมการ | - บมจ. กัลฟ์อิเล็คตริก |
| | | - ประกาศนียบัตรหลักสูตรการเงินรัฐบาลเยอรมัน | | 2543-2545 | - รองผู้ว่าการบัญชีและการเงิน | - การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย |
| | | - ปริญญาตรี บัญชีบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | | 2539-2543 | - ผู้ช่วยผู้ว่าการบัญชีและการเงิน | - การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย |
| นายอนุพันธ์ กิจนิจชีวะ | ្តែង | - ประกาศนียบัตรหลักสูตรนักบริหารระดับสูง | ı | ปัจจุบัน | - หุ้นส่วนอาวุโส | - ลำนักงานกฎหมายสากลธีรคุปต์ จำกัด |
| อายุ 43 ปี | | สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจศศินทร์ | | 2547-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| กรรมการ | | แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | | 2538- 2547 | - หุ้นส่วนอาวุโส | - Pricewaterhouse Coopers Co., Ltd. |
| | | - ปริญญาโท นิติศาสตร์มหาบัณฑิต | | | ที่ปรึกษาทางกฎหมายและภาษี | |
| | | สาขากฏหมายธุรกิจ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | | |
| | | - ปริญญาตรี นิติศาสตร์บัณฑิต | | | | |
| | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | | |
| นายวิเชียร ยงรัตนกิจ | Ĭĸ ĸĸ | - ปริญญาโท บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต | ı | ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| อายุ 45 ปี | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | 2548-ปัจจุบัน | - ผู้จัดการฝ่ายตรวจสอบ | - บจก.กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ |
| กรรมการ | | - ประกาศนียบัตรบัณฑิตทางการสอบบัญชี | | 2544-2548 | - รองผู้จัดการฝ่ายตรวจสอบ | - บจก.กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ |
| | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | | |
| | | - ปริญญาตรี บัญชีบัณฑิต | | | | |
| | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | | |

| Name-Last Name | Relationship | Education | Percentage | | Working Experiences (5 years) | s (5 years) |
|-----------------------------|--------------|---|--------------|--------------|------------------------------------|--|
| Age (years)/Position | with the | | of | Period | Position | Company |
| | Executive | | Shareholding | | | |
| Mrs. Angoon Kamolyabutr | None | - Director Certification Program (DCP) | ı | Present | - Director and | - Matching Studio Plc. |
| Age 65 years old | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | | Director of Audit Committee | |
| Director and | | - Diploma, | | 2000-2003 | - Director | - The Electricity Generating PIc. |
| Director of Audit Committee | | Advance Management Program | | | - Director | - Rayong Electricity Generating Co., Ltd. |
| | | Harvard Business School, USA | | | - Director | - Khanom Electricity Generating Co. Ltd. |
| | | - Diploma, | | | - Director | - EGCO Engineering & Service Co., Ltd. |
| | | Senior Executive Program | | | - Director | - EGCO Joint Venture & Development Co., Ltd. |
| | | The Sasin Graduate Institute of Business | | | - Director | - Gulf Electric Plc. |
| | | Administration of Chulalongkom University | | 2000-2002 | - Deputy Governor, | - Electricity Generating Authority of Thailand |
| | | - Diploma, | | | Account and Finance | |
| | | The Financial Management Program, | | 1996-2000 | - Assistant Governor, | - Electricity Generating Authority of Thailand |
| | | German Government | | | Account and Finance | |
| | | - Bachelor Degree of Accountancy | | | | |
| | | Chulalongkorn University | | | | |
| Mr. Anuphan Kitnitchiva | None | - Senior Executive Program | ı | Present | - Senior Partner | - Dherakupt International Law Office Limited |
| Age 43 years old | | The Sasin Graduate Institute of Business | | 2004-Present | - Director | - Matching Studio Plc. |
| Director | | Administration of Chulalongkom University | | 1995-2004 | - Lead Partner | - PricewaterhouseCoopers Legal & |
| | | - Master Degree LLM in Business Law | | | Law and Tax of Consultant | Tax Consultants Ltd. |
| | | Thammasat University | | | | |
| | | - Bachelor Degree LLB in Honours | | | | |
| | | Thammasat University | | | | |
| Mr. Wichean Yongrattanakij | None | - MBA Thammasat University | 1 | Present | - Director | - Matching Studio PIc. |
| Age 45 years old | | - Higher Diploma in Auditing | | 2005-Present | - Manager Intemal Audit Department | - Bangkok Broadcasting & TV Co., Ltd. |
| Director | | Thammasat University | | 2001-2005 | - Deputy Manager Internal | - Bangkok Broadcasting & TV Co., Ltd. |
| | | - BA. Accounting Thammasat University | | | Audit Department | |

| หนัวไม่หาร โม่มี - Director Centration Program (DCP) 2546-ใหญ่นี้ การมหารและการมหารให้ทร - Conector Centration Program (DCP) 2546-ใหญ่นี้ การมหารและการมหารให้ทร - Conector Centration Program (DCP) 2546-ใหญ่นี้ การมหารและการมหารและการมหารให้ทร - Conector Centration Program (DCP) 2546-ใหญ่นี้ การมหารและการมหารและการมหารและการและการมหารและกลับดารและกลับดารและและและและและและและและและและและและและแ | ์ ชื่อ-สกุล | ความสัมพันธ์ | คุณวูฒิทางการศึกษา | ลัดส่วนการถือ | | ประสบการณ์ทำงานในระยะ 5 ปีย้อนหลัง | ะ 5 ปีย้อนหลัง |
|---|-------------|--------------|---|---------------------|-----------------|------------------------------------|------------------------------------|
| ไม่มี - Dieschor Coertication Program (DCP) - 2569-ปัจจุนัน การมการและการมการมีการ - 159.นุกโหนร์นสรับแตกานั้นการมการมีสิทโทย (DCD) - 2569-ปัจจุนัน - การมการและการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการมีการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 159.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 155.นุกโหนร์นอนากับการมการทางสอบ - 155.นุกโหนร์นอนากรามการทางสอบ - 155.นุกโหนร์นอนากรามห | ์ ตำแหน่ง | กับผู้บริหาร | | ์ หุ้นบริษัท (%) | ช่วงเวลา | ตำแหน่ง | บริษัท |
| สมาคมส่งสติวลสากนักการมหากปริทันพย (000) 2546-19qนั้น การมหาวลสาการพุทธารทรงสอบ - เปริกูผูนกับ เริ่ารายกรับ - เปริกูผูนกับ เริ่มรับสุมาที่ - เปริกูผูนกับ เริ่มรับสุมาที่ - เปริกูผูนกับ เริ่มรับสุมาที่ - เปริกูผูนกรับสุมาที่ - เปริกูผูนที่ - เปริกูหุนที่ - เปริกูผูนที่ - เปริกูหุนที่ - เปริกูหุนที่ - เปริกูหุนที่ | วัลย์วงค์ | , sign | | | 2549-ปัจจุบัน | - กรรมการและกรรมการบริหาร | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| - ปริถุญทโห ปริหาสุรทิจ 2542-ปิจฐนัน - กรามการและการแพนธาทรองคน - กรามการและการแพนธาทรองคน - เรื่อยมกับรู้รับอนุณาคิ - ปริกุญกรริทอนมิเกิด (พทโมโลยีโนทิต 18.83% 2542-ปิจฐนัน - กรามการและการแทวสราจสอบป - กรามการและการแทวสุรการสอบป นางศิรินที่มี - ปริกุญกรริทอนมิเทิด (พทโมโลยีโนทิต 18.83% 2545-ปิจฐนัน - กรามการและกรามการสาวจสอบป - กรามการและกรามการสูงคนาว เพิ่มในมี มหาวิทยานียนทินโมสิวารแลดด ถึญนุรี - กรามการ - กรามการ - กรามการ เพิ่มในมามที่ - มามการและเพิ่มในสราวแลดด ถึญนุรี - กรามการ - กรามการ - กรามการ เพิ่มในมามที่ - มามการ 2545-ปิจฐนัน - กรามการ - กรามการ - กรามการ เพิ่มในมามที่ - มามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ เพิ่มในมามทร - มามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ เพิ่มในมามทร - มามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - มามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - มามามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ - กรามการ | | | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | 2548-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. วีไอพี พาสปอร์ต |
| การมหาวิทยาลัย (นาคโมโลยิการทำยาลัย (นาคโมโลยิการทำยาลัย (นาคโมโลยิการทายนะทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทรางสอบ (นาคโมโลยิการทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทรางสอบ (นาคโมโลยิการทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นาคโมโลยิการทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นาคิมโลยิการทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นาคิมโลยิการทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นาคิมบริกิทยาลัยมารทายนะที่) 1863% 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นาคิมเลียมารทายนะที่) 1863 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นารมหาวิทยาลัยมารทายนะที่) 1863 2546-มิงชุนัน การมหาวิทยาลัยมารทายนะที่ (นารมหาวิทยาลัยมารที่) 1864-มิงชุนัน | รมการบริหาร | | - บริญญาโท บริหารธุรกิจ | 1 | 2543-มี.ค. 2549 | - รองกรรมการผู้จัดการ | - บมจ. มีเดีย ออฟ มีเดียล์ |
| เกรามเกานละเกามหาวิทยาลัย 2542-19ชุนัน - กรามเกานละเกามหาวิทยาลัย เรานี - ปริญญาตรี วิญรับนิติล 1863% 2545-19ชุนัน - กรามเกานละกรามหาวิทยาลัย เมามีรับพิม (เทคโมโลยีการถนาเพณะการของบรามเการสิงคนาว 1863% 2545-19ชุนัน - กรามเการ - กรามเการ เมามีรับพิม (เทคโมโลยีการถนาเพณะการของบรามเการสิงคนามรับพิม 1863% 2545-19ชุนัน - กรามเการ - กรามเการ เมามีรับพิม (เทคโมโลยีการถนาเพณะการเพลามรับพิม 2545-19ชุนัน - กรามเการ - กรามเการ เมามีรับพิม (เทคโมโลยีการถนาเพละกาลิย 2545-19ชุนัน - กรามเการ - กรามเการ เมามูโลยกาล (เกรมา - กรามเการ - กรามเการ - กรามเการ เพลามาเพลาส่งเสริมลเกาไม่การนการปริงได้ - กรามเการ - กรามเการ - กรามเการ เพลามาเพลาส่งเสริมลเกาไม่การนการปริงได้ - กรามเการ - กรามเการ - กรามเการ เพลามาเพลาส่งเสริมลเกาไม่การนการปริงได้ - กรามเการ - กรามเการ - กรามเการ เพลาสนาร - มาเทามเการ - กรามเการ - กรามเการ - กรามเการ - มารามเการ - กรามเการ - กรามเการ - กรามเการ | | | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย | | | สายบัญชีการเงินและการลงทุน | |
| ดาวามการแก้วามการเก้ามีที่ 3 18.63% 2546-โปจจุนัน การามการแก้จัดการเก้ามีการแก้วามการนี้จัดการนักการนี้การนักการแก้วามการแก้วามการแก้วามการนักการแก้จัดเกิดเกิดเกิดเกิดเกิดเกิดเกิดเกิดเกิดเกิ | | | ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต บริญญาตรี บัญชีบัณฑิต จหางการณ์มหาวิทยาลัย | | 2542-ปัจจุบัน | | - บมจ.โอซีซี |
| บางศิริท์สูง (หดนับโลยีการณำยนาพยนตร์) คศินมานม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล มันูนุรี คศินมานม รามการ การมการ การมการ บางศิริม์สุง การมการ บางชุวิลัยพร์ สามการผลายองกรามการผู้จัดการ บารมการ บางชุวิลัยพร์ สามการพรายการมรู้จัดการ บางชุวิลัยพรายคลับสริมสถาบินารรมการบริษัทไทย (IOD) หริมกานท รม้อมผิกษาปิที่ 3 ร264-ปัจจุบัน การมการ ร265-2645 การมการ การมการ การมการ การมการ การมการ ร265-3645 การมการ การมการ การมการ การมการ การมการ ร265-3645 การมการ การมการ การมการ การมการ การมการ ร265-3645 การมการ การมกา | เดินมานพ | สามี | ้ - ปริญูญาตรีกิตติมศักดิ์ เทคโนโลยีบัณฑิต | 18.63% | 2546-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ |
| มหาวิทยาทัยเทศโนโดชิราาณงคล ทัญบุรี คศินมานมท มหาวิทยาทัยเทศโนโดชิราาณงคล ทัญบุรี 1 - กรรมการ 1 - มัวยมศึกษาโปที่ 3 2 - มัวแมศึกษาโปที่ 3 2 - มัวแมศึกษาโปที่ 3 2 - มัวแมศึกษาโปที่ 3 2 - กรรมการ 2 - กรรมการ 3 - กรรมการ 4 - กรรมการ 5 - กรรมการ 6 - กรรมการ 7 - กรรมการ 8 - กรรมการ 9 - กรรมการ | | นางศิริเพ็ญ | (เทคโนโลยีการถ่ายภาพและภาพยนตร์) | | 2545-ปัจจุบัน | - กรรมการและรองกรรมการผู้จัดการ | - บมจ. แม็ทซึ่ง สตูดิโอ |
| 2.644-ปัจจุบัน - การมการ - การมก | มการ | ศศินมานพ | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี | | | สายการผลิตภาพยนตร์โฆษณา | |
| - กรรมการ - กรร | เยนตร์โฆษณา | | | | | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส |
| 1. กรรมการ 2542-ปัจจุบัน - กรรมการ | หาร | | | | | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ |
| 1. วิ.ริน2-ปัจจุบัน - การมหาวา < | | | | 1 | 2544-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แพ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย |
| 1. การรยา - การรมการ - การรม | | | | | 2542-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ |
| 1กรรยา - Director Accreditation Program (DAP) 0.18% 2522-2533 - ทำงนที่แผนกร่างภาพและกล้อง - นายฐนิสสพร์ สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) 0.18% 2547-ปริจุบัน - กรรมการ - ศคิมมานพ - มัธยมศึกษาปีที่ 3 2546-ปริจุบัน - กรรมการ - คลิมมานพ - มัธยมศึกษาปีที่ 3 2544-ปริจุบัน - กรรมการ - 2544-ปริจุบัน - กรรมการ - กรรมการ - 2544-ปริจุบัน - กรรมการ - กรรมการ - 2554-ปริจุบัน - กรรมการ - กรรมการ - 2555-ปริจุบัน - กรรมการ - กรรมการ - 2555-2545 - กรรมการ - กรรมการ - 2555-2545 - กรรมการ - กรรมการ - 2555-2545 - กรรมการ - กรรมการ - 2555-2559 - กรรมการ - กรรมการ - 2555-2559 - กรรมการ - กรรมการ - | | | | | 2537-ปัจจุบัน | | - บจก. เกียร์เฮด |
| การยา - Director Accreditation Program (DAP) 0.18% 2547-ปัจจุบัน - ทำหน้าแหนทต่างภาพและกลัยง - วิกรามการ - ทำหน้าแหนทต่างภาพและกลัยง - วิกรามการ - | | | | | 2535-2545 | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง สตุดิโอ |
| การรยา - กำรนกหลิสระ - กำรนกหลิสระ - นายฐนิสสพงค์ สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) 0.18% 2546-ปิจจุบัน - กรรมการ หคินมานพ - มัธยมศึกษาปิที่ 3 2546-ปิจจุบัน - กรรมการ - 2545-ปิจจุบัน - กรรมการ - กรรมการ - 2542-ปิจจุบัน - กรรมการ - 2552-2539 - กรรมการ - 2552-2539 - กรรมการ - | | | | | 2522-2533 | - หัวหน้าแผนกช่างภาพและกล้อง | - บจก. สยามสตูดิโอ |
| การรยา - Director Accreditation Program (DAP) 0.18% 2547-ปัจจุบัน - การรมการ - การรมการ - การมการ - การมกการ - กา | | | | | 2513 | - ช่างภาพอิสระ | - สถานีโทรทัศน์ช่อง 4 บางขุนพรม |
| นานฐนิสสพงศ์ สมาคมส่งเสริมสถาบรับการวมการบริษัทไทย (IOD) 2546-ปัจจุบัน - กรรมการ - คศินมานท - มัธยมศึกษาปีที่ 3 - - กรรมการ - 2541-ปัจจุบัน - กรรมการ - - 2541-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2542-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2542-ปัจจุบัน - กรรมการ - 25542-ปัจจุบัน - กรรมการ - 25542-ปัจจุกร - กรรมการ - 25542-ปัจจุกร - กรรมการ | เมานพ | ภรรยา | - Director Accreditation Program (DAP) | 0.18% | 2547-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง เทเลวิซัน |
| ศศินมานพ - มัธยมศึกษาปีที่ 3 - กรรมการ - 2545-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2544-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2542-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2542-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2553-ปัจจุบัน - กรรมการ - 2555-2545 - กรรมการ - 2555-2559 - กรรมการ - | | นายฐนิสสพงค์ | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | | 2546-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง มูฟรี่ ทาวน์ |
| - | | ศคินมานพ | - มัธยมศึกษาปีที่ 3 | | | - กรรมการ | - บจก. กู๊ดดี้ ฟิล์ม บิเคเค |
| - กรรมการ - กรรมการ - กรรมการ | | | | | 2545-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตุดิโอ |
| - กรรมการ - กรรมการ กรรมการ | | | | | | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส |
| - กรรมการ - กรรมการ - กรรมการ | | | | | | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ |
| - กรรมการ - กรรมการ - กรรมการ | | | | | 2544- ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย |
| - กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ กรรมการ | | | | | 2542-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ |
| - กรรมการ - กรรมการ | | | | | 2537-ปัจจุบัน | - กรรมการ | - บจก. เกียร์เฮด |
| - กรรมการ | | | | | 2535-2545 | - กรรมการ | - บจก. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| | | | | | 2525-2539 | - กรรมการ | - บจก. สยามสตูดิโอ |

| Name-Last Name | Relationship | Education | Percentage | | Working Experiences (5 years) | (5 years) |
|------------------------------|------------------|---|--------------|-----------------|--|--------------------------------------|
| Age (vears)/Position | with the | | Jo | Period | Position | Company |
| | Executive | | Shareholding | | | |
| Mrs. Watchanee | None | - Director Certification Program (DCP) | , | 2006-Present | - Director and Executive Committee | - Matching Studio Plc. |
| Watanathawanwong | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | 2005-Present | - Director | - V.I.P. Passport Co., Ltd. |
| Age 54 years old | | - Master of Business Administration | CV | 2000-March 2006 | - Deputy Managing Director Accounting, | - Media of Medias Plc. |
| Director | | Chulalongkorn University | | | Financial and Investment | |
| and Executive Committee | | - Certified Public Accountant | | 1999-Present | - Director/ Member of Audit Committee | - O.C.C. Plc. |
| | | - Bachelor Degree of Accountancy | | | | |
| | | Chulalongkorn University | | | | |
| Mr. Thanisaphong | Husband of | - Honorary Degree of Technology Major | 18.63% | 2003-Present | - Director | - Matching Movie Town Co., Ltd. |
| Sasinmanop | Mrs. Siripen | Photography and Cinematography | | 2002-Present | - Director and Senior Executive | - Matching Studio PIc. |
| Age 49 years old | Sasinmanop | Technology. | | | Vice President (Production) | |
| Senior Executive Vice | | Faculty of Mass Communication Technology, | | | - Director | - Matching Motion Pictures Co., Ltd. |
| President (Production Group) | | Rajamangala University of Technology | | | - Director | - Matching Broadcast Co., Ltd. |
| and Executive Committee | | Thanyaburi | | 2001-Present | - Director | - Fatman and Little boy Co., Ltd. |
| | | | | 1999-Present | - Director | - Matching Entertainment Co., Ltd. |
| | | | | 1994-Present | - Director | - Gear Head Co., Ltd. |
| | | | | 1992-2002 | - Director | - Matching Studio Co., Ltd. |
| | | | | 1979-1990 | - Director of Photography | - Siam Studio Co., Ltd. |
| | | | | 1970 | - Independent Photography | - TV. Station Channel 4 |
| Mrs. Siripen Sasinmanop | Wife of | - Director Accreditation Program (DAP) | 0.18% | 2004-Present | - Director | - Matching Television Co., Ltd. |
| Age 52 years old | Mr. Thanisaphong | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | 2003-Present | - Director | - Matching Movie Town Co., Ltd. |
| Executive Committee | Sasinmanop | - Junior High School | | | - Director | - Goody Film BKK Co., Ltd. |
| | | | | 2002-Present | - Director | - Matching Studio Plc. |
| | | | | | - Director | - Matching Motion Pictures Co., Ltd. |
| | | | | | - Director | - Matching Broadcast Co., Ltd. |
| | | | | 2001-Present | - Director | - Fatman and Little boy Co., Ltd. |
| | | | | 1999-Present | - Director | - Matching Entertainment Co., Ltd. |
| | | | | 1994-Present | - Director | - Gear Head Co., Ltd. |
| | | | | 1992-2002 | - Director | - Matching Studio Co., Ltd. |
| | | | | 1982-1996 | - Director | - Siam Studio Co., Ltd. |

| ะ 5 ปีย้อนหลัง | บริษัท | - บจก. แม็ทซิ่ง เทเลวิชั่น | - บจก. เมอริทแลนด์ | - บจก. แม็ทซิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ | - บจก. คนทำหนังสือ | - บจก. กู๊ดดี ฟิล์ม บ็เคเค | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตุดิโอ | | - บจก. แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส | - บจก. แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ | - บจก. แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย | - บจก. แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ | - บจก. เกียร์เฮด | - บจก. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ | | - บจก. แม็ทซิ่ง เทเลวิชั่น | - บจก. เมอริทแลนด์ | - บจก. แม็ทซิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ | - บจก. คนทำหนังสือ | - บจก. กู๊ดดี ฟิล์ม บิเคเค | - บจก. แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส | - บจก. แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ | - บจก. แฟ้ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย | - บจก. แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ | - บจก. เกียร์เฮด | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ | | - บมจ. ควอลิติเฮ้าล์ | - บมจ. ควอลิติเฮ้าล์ | - บมจ. ควอลิติเฮ้าล์ |
|------------------------------------|---------------------|--|---|---------------------------------------|------------------------|----------------------------|---------------------------------------|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------|--|---|------------------------------|-------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| ประสบการณ์ทำงานในระยะ 5 ปีย้อนหลัง | ตำแพน่ง | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการบริหารและรองกรรมการผู้จัดการ | สายสนับสนุนปฏิบัติการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการบริหาร | และผู้จัดการฝ่ายบัญชีและการเงิน | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการ | - กรรมการและผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ | สายบัญชีการเงินและธุรการ | - ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชี-การเงิน | - ผู้อำนวยการฝ่ายตรวจสอบและพัฒนาระบบ | - ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายบัญชี |
| | ช่วงเวลา | 2547- ปัจจุบัน | | 2546-ปัจจุบัน | | | 2545-ปัจจุบัน | | | | 2544-ปัจจุบัน | 2542-ปัจจุบัน | 2537-ปัจจุบัน | 2536-2544 | | 2547-ปัจจุบัน | | 2546-ปัจจุบัน | | | | | | | | 2545-ปัจจุบัน | | 2540-2545 | 2539-2540 | 2536-2539 |
| ลัดส่วนการถือ | หุ้นบริษัท (%) | 3.64% | | | | | | | | | | | | | | 1.05% | | | | | | | | | | | | | | |
| คุณวุฒิทางการศึกษา | | - Director Accreditation Program (DAP) | สมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | - บริญญาตรี บัญชีบัณฑิต บัญชี-การเงิน | มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย | | | | | | | | | | | - Director Accreditation Program (DAP) | สมาคมล่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD) | - บริญญาโท บัญชื่มหาบัณฑิต | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | - บริญญาตรี บริหารธุรกิจบัญชี | มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ | | | | | | | | | |
| ความสัมพันธ์ | กับผู้บริหาร | น้องชาย | นายสมชาย | ชีวสุทธานนท์ | | | | | | | | | | | | , R | | | | | | | | | | | | | | |
| ชื่อ-สกุล | อายุ (ปี) / ตำแหน่ง | นายสมบุญ ชีวสุทธานนท์ | อายู 40 ปี | รองกรรมการผู้จัดการ | สายสนับสนุนปฏิบัติการ | และกรรมการบริหาร | | | | | | | | | | นายวิโรจน์ บุญศิริรุ่งเรื่อง | อายู 39 ปี | กรรมการและ | ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ | สายบัญชีการเงินและธุรการ | | | | | | | | | | |

| Name-Last Name | Relationship | Felication | Percentage | | Working Experiences (5 years) | (5 vears) |
|------------------------------------|--------------------------------|---|--------------|--------------|---|---|
| | | | | | | |
| Age (years)/Position | with the | | ф | Period | Position | Company |
| | Executive | | Shareholding | | | |
| Mr. Somboon Cheewasutthanon | Younger Brother of Mr. Somchai | - Director Accreditation Program (DAP) Thai Institute of Directors Association (IOD) | 3.64% | 2004-Present | - Director - Director | Matching Television Co., Ltd. Merit Land Co., Ltd. |
| Age 40 years old | Cheewasutthanon | 1 | | 2003-Present | - Director | |
| Senior Executive Vice President | | University of the Thai Chamber of Commerce | | | - Director - Director | Book Maker Co., Ltd. Goody Film BKK Co., Ltd. |
| (Operation Group) | | | | 2002-Present | - Executive Committee and Senior | - Matching Studio PIc. |
| and Executive Committee | | | | | Executive Vice President | |
| | | | | | (Operation Group) | |
| | | | | | - Director | - Matching Motion Pictures Co., Ltd. |
| | | | | | - Director | - Matching Broadcast Co., Ltd. |
| | | | | 2001-Present | - Director | - Fatman and Little boy Co., Ltd. |
| | | | | 1999-Present | - Director | - Matching Entertainment Co., Ltd. |
| | | | | 1994-Present | - Director | - Gear Head Co., Ltd. |
| | | | | 1993-2001 | - Executive Committee | - Matching Studio Co., Ltd. |
| | | | | | and Manager Accounting and Finance | |
| Mr. Wiroj Bunsirirungruang | None | - Director Accreditation Program (DAP) | 1.05% | 2004-Present | - Director | - Matching Television Co., Ltd. |
| Age 39 years old | | Thai Institute of Directors Association (IOD) | | | - Director | - Merit Land Co., Ltd. |
| Director and Executive | | - Master of Accounting Thammasat University | | 2003-Present | - Director | - Matching Movie Town Co., Ltd. |
| Vice President Accounting | | - Bachelor of Accounting | | | - Director | - Book Maker Co., Ltd. |
| and Financial Department- | | Dhurakij Pundit University | | | - Director | - Goody Film BKK Co., Ltd. |
| Operation | | | | | - Director | - Matching Motion Pictures Co., Ltd. |
| | | | | | - Director | - Matching Broadcast Co., Ltd. |
| | | | | | - Director | - Fatman and Little boy Co., Ltd. |
| | | | | | - Director | - Matching Entertainment Co., Ltd |
| | | | | | - Director | - Gear Head Co., Ltd. |
| | | | | 2002-Present | - Director and Executive Vice President | - Matching Studio Plc. |
| | | | | | Accounting and Financial Department- | |
| | | | | | Operation | |
| | | | | 1997-2002 | - Vice President Accounting | - Quality House Plc. |
| | | | | | and Financial Department | |
| | | | | 1996-1997 | Vice President Internal Control Department | - Quality House Plc. |
| | | | | 1993-1996 | - Assistant Vice President Accounting | - Quality House Plc. |
| | | | | | Department | |

| ชื่อ-สกุล | ความสัมพันธ์ | ษู่ณวุฒิทางการศึกษา | ลัดส่วนการถือ | | ประสบการณ์ทำงานในระยะ 5 ปีย้อนหลัง | เะ 5 ปีย้อนหลัง |
|-----------------------------|--------------|---|----------------|---------------|---------------------------------------|--|
| อายุ (ปี) / ตำแหน่ง | กับผู้บริหาร | | หุ้นบริษัท (%) | ช่วงเวลา | ตำแหน่ง | บริษัท |
| นางงามพิศ เครื่อวรรณ์ | ไม่มี | - ปริญญาตรี วารสารศาสตร์บัณฑิต | 0.02% | ปัจจุบัน | - ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| อายู 46 ปี | | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | | | ด้านการผลิตภาพยนตร์ โฆษณา | |
| ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ | | | | 2537-2541 | - พิลัมโปรติวเซอร์ | - บจก.ทูเค ฟิล์ม แอนด์ วีดีโอ โปรดักชั่น |
| ด้านการผลิตภาพยนตร์โฆษณา | | | | 2533-2536 | - พิลัมโปรติวเชอร์ | - บจก. ฟิล์ม แพคเตอร์รี |
| นางบราลี ตันติลิปิกร | ្តែរដ្ឋ | - บริญญาตรี ศิลปศาสตร์บัณฑิต (ศิลป) | 0.05% | ปัจจุบัน | - ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| อายุ 43 ปี | | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ | | | สายการผลิตภาพยนตร์โฆษณา | |
| ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ | | - ประกาศนียบัตรหลักสูตร การผลิตภาพยนตร์ | | 2534-2544 | - ผู้ควบคุมการผลิตภาพยนตร์โฆษณา | - บจก. โอกิลวี่ แอนด์ เมเธอร์ |
| สายการผลิตภาพยนตร์โฆษณา | | มหาวิทยาลัยนิวยอร์ก | | 2530-2532 | - ผู้สร้างสรรค์โฆษณา | - บจก. สปา แอดเวอร์ไทซิ่ง |
| นางลดาวัลย์ คุ้มทรัพย์ | Į į į | - บริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต บัญชี | | 2548-ปัจจุบัน | - ผู้อำนวยการฝ่ายบัญชีการเงิน | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| อายุ 39 ปี | | มหาวิทยาลัยรามคำแหง | | | และงบประมาณกลุ่มบริษัท | |
| หู้อำนวยการฝ่ายบัญชีการเงิน | | | | 2546-2547 | - พนักงานบัญชี | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| และงบประมาณกลุ่มบริษัท | | | | 2544-2545 | - ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายบัญชี-การเงิน | - บมจ. ควอลิตี้เฮ้าล์ |
| | | | | 2534-2543 | - เจ้าหน้าที่บัญชื่อาวุโส | - บมจ. ควอลิตี้เฮ้าล์ |
| นายสุวรรณ สุขสิน | Ĭĸ ĸĸ | - ปริญญาตรี บริหารธุรกิจบัณฑิต บัญชี | ı | 2548-ปัจจุบัน | - รักษาการผู้อำนวยการ | - บมจ. แม็หนิ่ง สตูดิโอ |
| อายู 31 ปี | | มหาวิทยาลัยกรุงเทพ | | | ฝ่ายบัญชีการเงินและงบประมาณ | |
| รักษาการผู้อำนวยการ | | | | 2545-2547 | - พนักงานบัญชี | - บมจ. แม็ทซิ่ง สตูดิโอ |
| ฝ่ายบัญชีการเงินและงบประมาณ | | | | 2537-2545 | - เจ้าหน้าที่บัญชื่อาวุโส | - บมจ. ควอลิตีเฮ้าส์ |

| Name-Last Name | Relationship | Education | Percentage | | Working Experiences (5 years) | (5 years) |
|-------------------------------|--------------|---|--------------|--------------|---------------------------------|---|
| Age (years)/Position | with the | | ō | Period | Position | Company |
| | Executive | | Shareholding | | | |
| Mrs. Ngampit Kruewan | None | - Bachelor of Mass Communication | 0.02% | Present | - Executive Vice President | - Matching Studio Plc. |
| Age 46 years old | | Thammasat University | | 1994-1998 | - Film Producer | - Two K Film and Video Production Co., Ltd. |
| Executive Vice President | | | | 1990-1993 | - Film Producer | - Film Factory Co., Ltd. |
| Mrs. Bralee Tantilipikorn | None | - Bachelor of Visual Arts | 0.05% | Present | - Executive Vice President | - Matching Studio PIc. |
| Age 43 years old | | Srinakharinwirot University | | 1991-2001 | - Film Producer | - Ogilvy & Mather Co., Ltd. |
| Executive Vice President | | - Certificate, Filmmaking, | | 1987-1989 | - Copywriter | - Spa Advertising Plc. |
| | | New York University, USA | | | | |
| Mrs. Ladawan Khumsap | None | - Bachelor of Accounting | ı | 2005-Present | - Vice President of Accounting, | - Matching Studio Plc. |
| Age 39 years old | | Ramkhamhaeng University | | | Financial and Budgeting Group | |
| Vice President | | | | | Company | |
| of Accounting, Financial | | | | 2003-2004 | - Accountant | - Matching Studio Plc. |
| and Budgeting Group | | | | 2001-2002 | - Assistant Vice President of | - Quality House Plc. |
| Company | | | | | Accounting and Financial Dep. | |
| | | | | 1991-2000 | - Senior Accountant | - Quality House Plc. |
| Mr. Suwan Suksin | None | - Bachelor of Accounting Bangkok University | ı | 2005-Present | - Vice Present of Accounting, | - Matching Studio Plc. |
| Age 31 years old | | | | | Financial and Budgeting Dep. | |
| Vice President of Accounting, | | | | | (Acting) | |
| Financial and Budgeting | | | | 2003-2004 | - Accountant | - Matching Studio PIc. |
| Dep. (Acting) | | | | 1994-2002 | - Senior Accountant | - Quality House Plc. |

การสรรหากรรมการ

บริษัทไม่มีการจัดตั้งคณะกรรมการสรรหา (Nominating Committee) เพื่อคัดเลือกบุคคลที่จะแต่งตั้งเป็นกรรมการ อย่างไรก็ตามบริษัทได้กำหนดแนวทางและหลักเกณฑ์ในการแต่งตั้งกรรมการบริษัท ทั้งนี้คณะกรรมการจะเป็นผู้พิจารณาคัดเลือก โดยใช้เกณฑ์ความสามารถ ประสบการณ์ วิสัยทัศน์ และความน่าเชื่อถือ นอกจากนี้ ในการประชุมสามัญประจำปีทุกครั้ง ตามข้อ บังคับของบริษัท กำหนดให้กรรมการจำนวนหนึ่งในสามเป็นอัตราจะต้องพ้นจากตำแหน่ง และในกรณีที่ต้องการเลือกกรรมการ ดังกล่าวที่พ้นตำแหน่งเข้าเป็นกรรมการอีกครั้ง จะต้องได้รับการอนุมัติจากที่ประชุมผู้ถือหุ้น โดยกำหนดให้ที่ประชุมผู้ถือหุ้น เลือกตั้งคณะกรรมการตามหลักเกณฑ์และวิธีการดังนี้

- 1. ผู้ถือหุ้นแต่ละคนจะมีคะแนนเสียงเท่ากับหนึ่งหุ้นต่อหนึ่งเสียง
- 2. ผู้ถือทุ้นแต่ละคนจะใช้คะแนนเสียงที่ตนมีอยู่ทั้งหมดตาม (1) เพื่อเลือกตั้งบุคคลคนเดียวหรือหลายคนเป็นกรรมการก็ได้ แต่จะแบ่งคะแนนเสียงให้กรรมการคนใดมากหรือน้อยกว่ากรรมการคนอื่นๆ ไม่ได้
- 3. บุคคลซึ่งได้รับคะแนนเสียงสูงสุดตามลำดับจะได้รับการเลือกตั้งให้เป็นกรรมการเท่ากับจำนวนกรรมการที่จะพึงมีหรือจะพึง เลือกตั้งในครั้งนั้น ในกรณีที่บุคคลซึ่งได้รับการเลือกตั้งในลำดับถัดลงมามีคะแนนเสียงเท่ากันเกินจำนวนที่จะพึงมีหรือพึง เลือกตั้งในครั้งนั้น ให้ผู้เป็นประธานเป็นผู้ออกเสียงชี้ขาด

ในกรณีที่ตำแหน่งกรรมการว่างลงเพราะเหตุอื่น นอกเหนือไปจากการออกตามวาระ ให้คณะกรรมการเลือกบุคคลซึ่งมี คุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามกฎหมายว่าด้วยบริษัทมหาชนจำกัด เข้าเป็นกรรมการแทนในการประชุมคณะกรรมการ คราวถัดไป เว้นแต่วาระของกรรมการจะเหลือน้อยกว่า 2 เดือน โดยบุคคลซึ่งได้รับการเลือกตั้งเป็นกรรมการจะอยู่ในตำแหน่ง กรรมการได้เพียงเท่าวาระที่ยังเหลืออยู่ของกรรมการที่เข้าไปแทน โดยมติของคณะกรรมการดังกล่าว ต้องประกอบด้วยคะแนน เสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของจำนวนกรรมการที่ยังเหลืออยู่

ค่าตอบแทนพู้บริหาร

การกำหนดค่าตอบแทนผู้บริหารของบริษัทไม่ได้ผ่านคณะกรรมการพิจารณาค่าตอบแทน เนื่องจากปัจจุบันบริษัทยังไม่มี คณะกรรมการพิจารณาค่าตอบแทน อย่างไรก็ตาม การกำหนดค่าตอบแทนคณะกรรมการได้ผ่านการพิจารณาอย่างรอบคอบจากที่ ประชุมคณะกรรมการบริษัท โดยเปรียบเทียบอ้างอิงจากอุตสาหกรรมประเภทเดียวกัน รวมถึงพิจารณาจากการขยายตัวทางธุรกิจ และการเติบโตของบริษัท และที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้นประจำปี ครั้งที่ 1/2549 เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2549 มีมติเป็นเอกฉันท์ อนุมัติค่าตอบแทนประจำปีแก่กรรมการ ดังมีรายละเอียดดังนี้

| ตำแหน่ง | ค่าตอบแทนต่อเดือน (1 มกราคม 49 - 30 เมษายน 49) | ค่าตอบแทนต่อเดือน (ตั้งแต่ 1 พฤษภาคม 49 เป็นตันไป) |
|------------------|---|---|
| - ประธานกรรมการ | 60,000 บาท | 60,000 บาท |
| - กรรมการตรวจสอบ | 40,000 บาท | 40,000 บาท |
| - กรรมการ | 30,000 บาท | 15,000 บาท |

หมายเหตุ : เนื่องจากประธานกรรมการดำรงตำแหน่งประธานกรรมการตรวจสอบด้วย จึงได้รับค่าตอบแทนในฐานะกรรมการ ตรวจสอบเดือนละ 40,000 บาท และได้รับค่าตอบแทนเพิ่มในฐานะประธานกรรมการและประธานกรรมการ ตรวจสอบ (แต่ละตำแหน่ง) อีกเดือนละ 10,000 บาท รวมเป็นเดือนละ 60,000 บาท

Appointment of Directors

Even though the Company has no any Nominating Committee to select and nominate the appropriate persons to be elected as new directors, the Company has a policy and criteria to appoint the directors by consideration on the capability, experience, vision and trustworthiness. Moreover, in every Annual General Meeting, one-third of directors shall be resigned from their position and such resigned director may be re-elected upon the shareholders' resolution in accordance with the principles and procedures as follows:

- 1. Each shareholder shall have one vote per share held by them.
- 2. Each shareholder shall cast all of his/her vote in 1. for one or more candidate but shall not divide his/her voting rights amongst the candidates.
- 3. The candidates elected to fill up the vacant positions of the board of directors are selected in order of the number of votes received. In a case where there is a tie amongst candidates, the chairman of the meeting shall cast the deciding vote

In case of a vacancy in the Board of Directors for other reasons than the expiration of the director's term of office, the Board of Directors shall elect a person who has the qualifications and who possesses no prohibited characteristics under Public Company Act as the substitute director at the next meeting of the board of directors, unless the remaining term of office of the said director is less than two months. The substitute director shall hold office only for the remaining term of office of the director whom he or she replaces and may be re-elected. The said resolution of the Board of Directors shall be by a vote of not less than three-quarters of the number of directors remaining.

Remuneration for Directors and Management

Without the Remuneration Committee at the present time, the remunerations given to the directors are carefully determined by the Company's Board of Directors in comparable with the industry standard and in consideration of business expansion and growth of the Company. The Ordinary Shareholders' Meeting No.1/2006 on April 27, 2006 approved the annual remuneration for directors. The details are as follow.

| Position | Remuneration per Month (1 January 2006-30 April 2006) | Remuneration per Month (1 May 2006 onward) |
|-----------------------------------|--|---|
| - Chairman of the Audit Committee | Baht 60,000 | Baht 60,000 |
| - Audit Committee | Baht 40,000 | Baht 40,000 |
| - Director | Baht 30,000 | Baht 15,000 |

Remark: Since Chairman of the Board of Directors also holds a position as Chairman of the Audit Committee, he would receive Baht 40,000 per month as the Audit Committee Director and additional remuneration as Chairman of the Board of Directors and Chairman of the Audit Committee for the amount of Baht 10,000 each i.e. Baht 60,000 in total.

ทั้งนี้ การกำหนดค่าตอบแทนดังกล่าวให้มีผลใช้บังคับตลอดไปจนกว่าที่ประชุมผู้ถือหุ้นจะมีมติเปลี่ยนแปลง

ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

| รายการ | ปี 2 | 548 | ปี 2 | 549 |
|---|------------|-----------|-------------|-----------|
| | จำนวน | จำนวนเงิน | จำนวน | จำนวนเงิน |
| | (ราย) | (ล้านบาท) | (ราย) | (ล้านบาท) |
| ก. ค่าตอบแทนกรรมการบริษัท :- | | | | |
| - ค่าเบี้ยประชุม | 11 | 4.56 | 9 | 1.28 |
| | (ม.ค ธ.ค.) | | (ม.ค เม.ย.) | |
| | | | 11 | 1.96 |
| | | | (พ.ค ธ.ค.) | |
| ยอดรวม | | 4.56 | | 3.24 |
| ข. ค่าตอบแทนกรรมการบริหารและผู้บริหารของบริษัท :- | | | | |
| - เงินเดือน โบนัส | 8 | 18.46 | 8 | 18.71 |

2 ค่าตอบแทนที่ไม่เป็นตัวเงิน

วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2547 บริษัทได้จัดสรรใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะชื้อหุ้นสามัญของบริษัท โดยไม่คิดมูลค่าให้แก่ กรรมการและผู้บริหาร รวม 10 ท่าน จำนวนใบสำคัญแสดงสิทธิที่จัดสรรรวม 1,120,000 หน่วย ตามโครงการใบสำคัญ แสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญของบริษัทให้แก่กรรมการ และพนักงานของบริษัท และ / หรือ บริษัทย่อย (ESOP-W) The determination of such remuneration will be in effective until shareholders' meeting passes the resolution to change.

1. Financial remuneration

| Detail | 20 | 05 | 20 | 06 |
|---|-------------|----------------|-------------|----------------|
| | Number of | Amount | Number of | Amount |
| | person | (Baht million) | person | (Baht million) |
| a. Remuneration for the Board of Directors :- | | | | |
| - Meeting allowance | 11 | 4.56 | 9 | 1.28 |
| | (Jan - Dec) | | (Jan - Apr) | |
| | | | 11 | 1.96 |
| | | | (May - Dec) | |
| Total | | 4.56 | | 3.24 |
| b. Remuneration for Executive Committee | | | | |
| and Management :- | | | | |
| - Salary and bonus | 8 | 18.46 | 8 | 18.71 |

2. Non-financial remuneration

On February 19, 2004, the Company offered free warrants to purchase the Company's ordinary shares to 10 directors and Management for the total of 1,120,000 units according to the Employee Stock Ownership Program (ESOP-W).

การกำกับดูแลกิจการ

บริษัทได้ตระหนักถึงความสำคัญของการกำกับดูแลกิจการที่ดี ว่าเป็นปัจจัยสำคัญในการหล่อเลี้ยงบริษัทให้เจริญเติบโต ดำเนิน ธุรกิจให้มั่นคงพัฒนาได้อย่างต่อเนื่องในระยะยาว และมีผลประกอบการที่ดีอย่างต่อเนื่อง ดังนั้น เพื่อส่งเสริมให้บริษัทมีความ โปร่งใสในการดำเนินกิจการ มีระบบการดำเนินงานที่มีประสิทธิภาพ และสร้างความเชื่อมั่นให้แก่ผู้ถือหุ้น ผู้ลงทุน และผู้เกี่ยวข้อง ทุกฝ่าย บริษัทจึงได้กำหนดมาตรฐานเกี่ยวกับการดูแลกำกับกิจการที่ดี เพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์การกำกับดูแลกิจการที่ดี 15 ข้อ ภายใต้ระเบียบปฏิบัติของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ซึ่งในปัจจุบัน บริษัทได้ถือปฏิบัติตามแนวทางดังกล่าว

นโยบายหลักเกี่ยวกับการกำกับดูแลกิจการ

คณะกรรมการบริษัทได้กำหนดนโยบายเกี่ยวกับการกำกับดูแลกิจการ รวมถึงความรับผิดชอบของกรรมการขึ้น และได้ อนุมัติหลักการตามนโยบายดังกล่าว เพื่อให้เป็นมาตรฐานในการปฏิบัติงานของผู้บริหารและพนักงานทุกระดับ โดยมีเนื้อหา ครอบคลุมหลักสำคัญดังนี้

- มุ่งเน้นการสร้างประโยชน์สูงสุดให้แก่กิจการในระยะยาว เพื่อสร้างมูลค่าสูงสุดให้แก่ผู้ถือหุ้น
- ยึดหลักความเป็นธรรมและเสมอภาค ทั้งต่อผู้ถือหุ้นและผู้มีส่วนได้เสีย
- ดูแลไม่ให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์
- บริหารงานด้วยความรอบคอบ ระมัดระวัง และรับผิดชอบ
- ดำเนินงานด้วยความโปร่งใสและตรวจสอบได้
- มีระบบควบคุมภายในและระบบตรวจสอบภายในที่ได้มาตรฐาน เชื่อถือได้และมีประสิทธิภาพ
- การกำหนดจรรยาบรรณทางธุรกิจเพื่อให้กรรมการและพนักงานถือปฏิบัติ

สิทธิของพู้กือหุ้นและการประชุมพู้กือหุ้น

บริษัทมีนโยบายในการปฏิบัติต่อผู้ถือหุ้นทุกรายอย่างเท่าเทียม เป็นธรรมในทุกๆเรื่อง โดยในด้านเอกสารสิทธิต่างๆ ของผู้ถือหุ้น เช่น สิทธิในการรับใบหุ้น และการโอนหุ้น สิทธิในการรับเงินปันผลหรือผลประโยชน์ใดๆ จากบริษัท ได้มีการมอบหมายให้บริษัท ศูนย์รับฝากหลักทรัพย์(ประเทศไทย) จำกัด เป็นนายทะเบียนของบริษัท ให้บริการและอำนวยความสะดวกแก่ผู้ถือหุ้น อีกทั้งสิทธิ ในการได้รับข้อมูลข่าวสารของบริษัทอย่างถูกต้อง สิทธิในการเข้าร่วมประชุมผู้ถือหุ้น แสดงความคิดเห็น และเพื่อเป็นไปตามข้อ กำหนดกฎหมายที่ทางการกำหนด จึงให้มีการจัดประชุมสามัญผู้ถือหุ้นขึ้นปีละครั้ง ภายใน 4 เดือนนับแต่วันสิ้นสุดรอบปีบัญชีของ บริษัท ในปี 2549 บริษัทได้จัดให้มีการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นครั้งที่ 1/2549 ขึ้นในวันที่ 27 เมษายน 2549

โดยในการจัดประชุมผู้ถือหุ้นทุกครั้ง บริษัทจะจัดส่งหนังสือเชิญประชุม โดยมีระเบียบวาระการประชุม เรื่องที่จะเสนอต่อที่ ประชุมเป็นวาระ โดยจะระบุชัดเจนว่าเป็นเรื่องที่จะเสนอเพื่อทราบ เพื่ออนุมัติ หรือเพื่อพิจารณา รวมทั้งความเห็นของคณะ กรรมการในเรื่องดังกล่าว พร้อมทั้งเอกสารประกอบการประชุมที่ครบถ้วนเพียงพอ เพื่อให้ผู้ถือหุ้นได้รับทราบ และทำการศึกษา ก่อนล่วงหน้า และใช้ประกอบการตัดสินใจลงคะแนนในวาระต่างๆ โดยจะจัดส่งเอกสารดังกล่าวให้แก่ผู้ถือหุ้นล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 7 วันก่อนวันประชุม และโฆษณาคำบอกกล่าวนัดประชุมในหนังสือพิมพ์ติดต่อกัน 3 วันและก่อนวันประชุมอย่างน้อย 3 วัน

นอกจากนี้ บริษัทได้แนบหนังสือมอบฉันทะไปพร้อมกับหนังสือเชิญประชุม เพื่อให้ผู้ถือหุ้นที่ประสงค์จะมอบฉันทะให้ผู้อื่น เข้าประชุมและออกเสียงแทน โดยสามารถเลือกที่จะมอบฉันทะให้บุคคลใดบุคคลหนึ่ง หรือประธานกรรมการ หรือกรรมการอิสระ คนใดคนหนึ่ง เข้าประชุมและออกเสียงแทน ซึ่งสามารถเลือกที่จะออกเสียงทั้งหมดแทนเสมือนว่าเป็นตัวผู้ถือหุ้น หรือออกเสียงลง คะแนนตามความประสงค์ของผู้ถือหุ้น หรือออกเสียงทั้งหมดหรือบางส่วนตามความประสงค์ของผู้ถือหุ้น

กิจการอันที่ประชุมสามัญผู้ถือทุ้นประจำปีพึงกระทำ มีดังนี้

- 1) การพิจารณารายงานของคณะกรรมการที่เสนอต่อที่ประชุมแสดงถึงผลการดำเนินงานของบริษัทในรอบปีที่ผ่านมา
- 2) การพิจารณาอนุมัติงบดุล และบัญชีกำไรขาดทุน
- 3) การพิจารณาอนุมัติการจัดสรรกำไร และการจ่ายเงินปันผล
- 4) การพิจารณาเลือกตั้งคณะกรรมการแทนกรรมการที่ต้องออกตามวาระ และการพิจารณากำหนดค่าตอบแทนกรรมการ
- 5) การพิจารณาแต่งตั้งผู้สอบบัญชีและกำหนดค่าจ้างในการสอบบัญชี
- 6) การปรึกษาหารือกิจการอื่นๆตามที่ประธานที่ประชุมเห็นสมควร

Corporate Governance

The Company is fully aware that good corporate governance is very vital for the Company's sustainable growth, the business continuity and superior performance. Therefore, in order to achieve transparency and efficiency in operations, including trustfulness for shareholders, investors and related parties, the Company has lay down and strictly complied with the good corporate governance guideline according to the 15 criteria set by the Stock Exchange of Thailand. Details of which are as follows:

Corporate Governance Policy

The Company's Board of Directors has resolved the corporate governance policy and directors' responsibilities to ensure the standard in operations of the Management and staff at all levels as prescribed below:

- To maximize the Company's benefit in the long-run in order to enhance shareholders' value
- To concentrate on equitable treatment both shareholders and stakeholders
- To ensure that the conflict of interest has not occurred
- To operate with care and full responsibility
- To ensure that the operation is transparent and can be monitored
- To ensure that the internal control and internal audit is up to the standard, reliable and efficient
- To lay down the Code of Business Ethic as the guideline for directors and staff

Shareholders' Right and Shareholders' Meeting

The Company established a policy to always treat all shareholders equitably and fairly, particularly in terms of shareholders' right documentation e.g. right to receive share certificate and transfer share, right to receive dividend or any benefit from the Company, right to receive accurate information with regard to the Company and right to attend and express opinion at the shareholders' meeting. Thailand Securities Depository Co., Ltd. is appointed as the Company's registrar to serve and accommodate its shareholders. Therefore, to comply with applicable rules and regulations, the Company organizes the shareholders' meeting once a year within 4 months since the fiscal year end. In 2006, the Annual General Meeting No. 1/2006 was held on April 27, 2006.

In every shareholders' meeting, the invitation letter containing the agendas, details of each agenda which clearly state that such agenda is for acknowledgement, approval or consideration, including the Board of Directors' opinion on such agenda and essentially relevant information to support the shareholders' voting designation, is sent to the shareholders no less than 7 days prior to the meeting date. Moreover, such invitation shall be publicly publicized in newspaper at least 3 days prior to the meeting date for 3 consecutive days.

Additionally, the power of attorney also attached with the invitation letter for the shareholders who are unable to attend the meeting and who would like to give their proxy to others to attend and vote. Such shareholders may give proxy to the person or chairman of the Board of Directors or independent Director to represent and vote on their behalf. Such shareholders may give proxy to the attorney to have a full vote or to vote according to the shareholders' intention.

The business to be transacted at the ordinary meeting is as follow:

- 1) Approval on Board of Directors' report regarding the Company's performance for the previous year.
- 2) Approval on balance sheet and profit and loss statements.
- 3) Approval on fund reservation and dividend payment.
- 4) The appointment of new directors replacing those who resigned due to their term completion and the remuneration of directors.
- 5) The appointment of auditor and audit fee.
- 6) Other business matters provided that the chairman of the meeting considers appropriate.

ในส่วนของมติที่ประชุมผู้ถือทุ้น ให้ประกอบด้วยคะแนนเสียงดังต่อไปนี้

- ในกรณีปกติ ให้ถือคะแนนเสียงข้างมากของผู้ถือหุ้น ซึ่งมาประชุมและออกเสียงลงคะแนน ถ้ามีคะแนนเสียง เท่ากัน ให้ประธานที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกหนึ่งเสียงเป็นเสียงชี้ขาด
- 2) ในกรณีดังกล่าวต่อไปนี้ ให้ถือคะแนนเสียงไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของจำนวนเสียงทั้งหมดของผู้ถือหุ้น ซึ่งมาประชุม และออกเสียงลงคะแนน
 - การขายหรือโอนกิจการของบริษัททั้งหมดหรือบางส่วนที่สำคัญให้แก่บุคคลอื่น
 - การซื้อหรือรับโอนกิจการของบริษัทอื่น หรือบริษัทเอกชนมาเป็นของบริษัท
 - การทำ แก้ไข หรือเลิกสัญญาเกี่ยวกับการให้เช่ากิจการของบริษัททั้งหมดหรือบางส่วนที่สำคัญ การมอบ หมายให้บุคคลอื่นเข้าจัดการธุรกิจของบริษัท หรือการรวมกิจการกับบุคคลอื่น โดยมีวัตถุประสงค์จะแบ่ง กำไรขาดทุนกัน
 - การแก้ไขเพิ่มเติมหนังสือบริคณห์สนธิหรือข้อบังคับของบริษัท
 - การลดทุนหรือเพิ่มทุนของบริษัท
 - การออกหุ้นกู้
 - การควบบริษัท
 - การเลิกบริษัท

ทั้งนี้ หากบริษัทมีความจำเป็นต้องเสนอวาระพิเศษนอกเหนือจากเรื่องตามวาระการประชุมข้างต้นเป็นกรณีเร่งด่วน ซึ่งกระทบหรือเกี่ยวข้องกับผลประโยชน์ของผู้ถือหุ้น หรือเกี่ยวข้องกับเงื่อนไขหรือกฎระเบียบของทางการที่ต้องเสนอขออนุมัติจาก ผู้ถือหุ้นแล้ว บริษัทจะเรียกประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นนอกเหนือจากการประชุมสามัญผู้ถือหุ้นเป็นกรณีไป

ในการประชุมผู้ถือหุ้นทุกครั้ง บริษัทมีนโยบายให้ประธานกรรมการ กรรมการและกรรมการผู้จัดการเข้าร่วมประชุม โดย ประธานในที่ประชุมจะเปิดโอกาสให้ผู้ถือหุ้นที่เข้าร่วมประชุมได้ซักถาม แสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพื่อให้กรรมการได้รับ ทราบและนำมาปรับปรุงใช้ในการปฏิบัติต่อไป โดยจะมีการบันทึกรายงานการประชุมเพื่อให้กรรมการลงนามรับรองรายงานการ ประชุมดังกล่าวและจัดส่งให้ผู้ถือหุ้นรับรองในการประชุมครั้งต่อไป

ความรับผิดชอบของบริษัทต่อผู้ถือหุ้น

- บริษัทจะพยายามสร้างความเจริญเติบโต เพื่อให้ผู้ถือหุ้นได้รับผลตอบแทนที่ดีเป็นเวลายาวนาน
- บริษัทเคารพในสิทธิของผู้ถือหุ้นในการรับทราบข้อมูลที่จำเป็น เพื่อใช้ในการประเมินการบริหารงานของบริษัท และได้เปิดเผยผลประกอบการพร้อมข้อมูล ที่ถูกต้องตามจริง และรายงานฐานะทางการเงินของบริษัทต่อผู้ถือหุ้น อย่างสม่ำเสมอตามหลักสากล อันเป็นที่ยอมรับของตลาดเงินทุนต่างประเทศตามที่ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย กำหนด
- บริษัทมีนโยบายที่จะบันทึกรายการทางบัญชี อย่างถูกต้องเป็นไปตามมาตรฐานทางการบัญชีและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง
 โดยผ่านการตรวจสอบจากผู้ตรวจสอบภายใน ผู้สอบบัญชีภายนอกและคณะกรรมการตรวจสอบ
- บริษัทจะเคารพและรักษาสิทธิต่างๆ ของผู้ถือหุ้นตามกฎหมาย และผู้ถือหุ้นจะได้รับการปฏิบัติด้วยความสุจริต
 โปร่งใสและเป็นธรรม

สิทธิของพัมีส่วนได้เสีย

บริษัทให้ความสำคัญต่อสิทธิของผู้มีส่วนได้เสียทุกกลุ่มอย่างเท่าเทียมกัน ไม่ว่าจะเป็นผู้มีส่วนได้เสียภายในบริษัทหรือ ภายนอกบริษัท โดยมีแนวทางปฏิบัติต่อผู้มีส่วนได้เสียกลุ่มต่างๆ ดังนี้

ความสัมพันธ์กับคู่ค้าและคู่สัญญา

- บริษัทประสงค์ที่จะให้การจัดหาสินค้าและบริการ เป็นไปอย่างมีมาตรฐานและมีจริยธรรม โดยดำเนินการภายใต้ หลักการดังนี้
 - 1) มีการแข่งขันจากผู้เสนอราคาและการคัดเลือกอย่างเหมาะสมและเป็นธรรม
 - 2) มีหลักเกณฑ์ในการประเมินและคัดเลือกคู่ค้าและสัญญา

Shareholders' resolution is comprised of

- 1) For normal case, the majority of votes shall be deemed resolution, in case of an equality of votes, the Chairman of the meeting has a casting vote.
- 2) For the following case, it shall be approved by a shareholders' meeting with a total number of votes not less than three-fourths of the total number of votes cast by the shareholders present and entitled to vote:
 - Sale or transfer of the whole or important parts of any the Company's business to other entities
 - Purchase or acquisition of the business of other companies or private companies by the Company
 - Creation, amendment or termination of any contracts with respect to the granting of a lease
 of the whole or important parts of any the Company's business, the assignment to any other
 person(s) to manage the Company or the merging of the Company with any other entity to
 share profit and loss
 - The amendment of the memorandum of association and the article of association
 - Increase or reduction of registered capital
 - Debenture issuance
 - Company amalgamation
 - Company dissolution

In case of urgent or extraordinary agenda which may have an effect on shareholders' benefit or have to conform to any rules or regulations that require shareholders' resolution, the Company may reserve the right to ask for any Extraordinary General Meeting, as the case may be.

In every meeting, the chairman of the Board of Directors, Directors and Chief Executive Officer have been represented at the meeting so that the shareholders shall have the opportunity to make enquiries, express their opinions and suggestions to directors. The minutes of the meeting shall be recorded and approved by directors and sent to shareholders for approval in next meeting.

The Company's responsibilities to shareholders

- The Company promises to enhance the business growth in order to provide long-term superior return to shareholders.
- The Company recognizes the right of shareholders to acknowledge the relevant, sufficient and accurate information to evaluate the Company's operations, including the financial statement in accordance with the general standard accepted by international equity market set by the Stock Exchange of Thailand.
- The Company has a policy to prepare the financial statement in compliance with general accepted accounting standards and relevant laws and have it audited by internal audit officer, certified accountant and Audit Committee.
- The Company will respect and keep the shareholders' right to ensure that all shareholders are treated equally and fairly.

Stakeholders' Right

The Company places importance on the right of all stakeholders in equal treatment both internal and external stakeholders, details are as follows:

- Relationship with business partners, and contractual parties
 - The Company intended to make available goods and services which comply to standard and ethics per the following basis:
 - 1) Having fair and transparent price competition, including selection process.
 - 2) Having clear procedure and criteria to select the business partners, and contractual parties.

- 3) จัดทำรูปแบบสัญญาที่เหมาะสม
- 4) จัดให้มีระบบการจัดการและติดตามเพื่อให้มั่นใจว่า มีการปฏิบัติตามเงื่อนไขของสัญญาอย่างครบถ้วน เพื่อ ป้องกันการทุจริตประพฤตมิชอบในทุกขั้นตอนของกระบวนการจัดหา
- บริษัทประสงค์ที่จะให้บริการตามมาตรฐานวิชาชีพที่ดี มีคุณภาพ ด้วยความซื่อสัตย์ยุติธรรม
- บริษัทมีนโยบายรักษาความลับของคู่ค้าและคู่สัญญา ในการดำเนินธุรกิจอย่างเป็นธรรมและอิสระ ไม่ดำเนินธุรกิจ โดยมิชอบระหว่างคู่ค้าและคู่สัญญา ไม่ติดสินบนหรือจัดหาของให้ผู้อื่น โดยหวังผลประโยชน์ทางธุรกิจ
- บริษัทรักษาไว้ซึ่งการดำเนินธุรกิจอย่างเป็นธรรม โดยอยู่บนหลักการตัดสินใจโดยเปรียบเทียบเงื่อนไข ราคา คุณภาพ รวมไปถึงการบริการต่างๆอย่างโปร่งใสและสามารถตรวจสอบได้ และไม่ว่าจะอยู่ในสถานการณ์ใดก็ตาม ห้ามมิให้ มีการเรียกร้องให้คู่ค้าและคู่สัญญา ให้หรือรับผลประโยชน์ใดในการดำเนินธุรกิจ
- บริษัทมุ่งหมายที่จะพัฒนาและรักษาสัมพันธ์ภาพที่ยั่งยืนกับคู่ค้าและคู่สัญญา ที่มีวัตถุประสงค์ชัดเจนในเรื่องคุณค่า
 สินค้าและบริการที่คู่ควรกับมูลค่าเงิน คุณภาพทางด้านเทคนิคและมีความเชื่อถือซึ่งกันและกัน
- บริษัทมีนโยบายการจ่ายเงินให้คู่ค้าและคู่สัญญาตรงเวลา ตามเงื่อนไขการชำระเงินที่ตกลงกัน
- บริษัทประสงค์ที่จะดำเนินธุรกิจระหว่างคู่ค้าและคู่สัญญาอย่างถูกต้องและได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายต่างๆที่
 เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองผู้บริโภค

ความรับผิดชอบต่อกรรมการ ผู้บริหารและพนักงาน

- บริษัทมีนโยบายกำหนดผลตอบแทนให้กรรมการ ผู้บริหารและพนักงานในระดับที่เหมาะสมและเป็นธรรม
- บริษัทให้ความสำคัญเรื่องสวัสดิภาพ ความมั่นคงและความก้าวหน้าในอาชีพของพนักงาน
- บริษัทมีนโยบายให้กรรมการ ผู้บริหารและพนักงานได้รับความคุ้มครองตามกฎหมาย
- บริษัทมีนโยบายในด้านความปลอดภัยและสุขอนามัยของพนักงาน ดังนี้
 - 1) บริษัทจะพยายามป้องกันอุบัติเหตุ การบาดเจ็บและความเจ็บปวดเนื่องจากงานอาชีพด้วยความร่วมมือ อย่างจริงจังของพนักงานทุกคน รวมทั้งจะจำกัดและจัดการความเสี่ยงต่อความปลอดภัยอันเกิดจากการ ดำเนินงานทางธุรกิจปกติ
 - 2) บริษัทจะจัดให้มีการออกแบบเครื่องมือ อุปกรณ์ การจัดทำระเบียบปฏิบัติ การอบรมและการควบคุม การปฏิบัติงาน โดยคำนึงถึงความปลอดภัยของชีวิตและทรัพย์สินของพนักงาน รวมถึงส่วนรวมที่บริษัท ดำเนินธุรกิจอยู่
 - 3) บริษัทจะให้ความร่วมมือกับหน่วยงานรัฐบาลและองค์กรอื่น ในการระงับเหตุฉุกเฉินหรืออุบัติเหตุ อันเกิด จากการปฏิบัติการด้วยความรวดเร็วมีประสิทธิภาพและระมัดระวัง
 - 4) บริษัทจะปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆอย่างเคร่งครัด และจะนำมาตรการการจัดการเกี่ยวกับ ความปลอดภัยที่น่าเชื่อถือมาใช้บังคับในกรณีที่ไม่มีกฎหมายและข้อบังคับใช้อยู่

ความสัมพันธ์กับเจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้เงินกู้

• บริษัทมีนโยบายในการปฏิบัติตามเงื่อนไขสัญญากับเจ้าหนี้การค้าและเจ้าหนี้เงินกู้ด้วยความสุจริตและเป็นธรรม

ความรับผิดชอบต่อคู่แข่งขัน

- บริษัทมีนโยบายที่จะดำเนินธุรกิจอย่างเป็นธรรม โดยไม่กล่าวหาหรือทำลายบริษัทคู่แข่ง
- บริษัทมีนโยบายที่จะดำเนินธุรกิจแข่งขันกับคู่แข่งตามกติกาและกรอบแห่งกฎหมายการแข่งขันทางการค้า

ความรับผิดชอบต่อชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อมและภาครัฐ

- บริษัทมีนโยบายที่จะประกอบธุรกิจโดยคำนึงถึงชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อมและภาครัฐและจะปฏิบัติตามกฎหมาย และข้อบังคับเกี่ยวกับชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อมและภาครัฐที่บังคับใช้อยู่หรือกรณีที่ไม่มีกฎหมายบังคับใช้ บริษัทจะ ปฏิบัติต่อชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อมและภาครัฐด้วยความรับผิดชอบโดย
 - 1) ดำเนินธุรกิจภายใต้กรอบของกฎ ระเบียบ ข้อบังคับต่างๆขององค์กร
 - 2) ดำเนินธุรกิจภายใต้กรอบของกฎหมายและกฎข้อบังคับต่างๆ ของรัฐ
 - 3) คำนึงถึงสิ่งแวดล้อม ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงาม

- 3) Having proper contract preparation.
- 4) Preventing fraud and corruption in procurement process and establishing the monitoring system to ensure full compliance to the contract.
- The Company intends to provide services according to standard practice of the profession.
- The Company shall safeguard confidential information of business partners, and contractual parties and will not pursue any unethical practices.
- The Company shall run its business on fair and transparent basis. In any circumstance, it is not permitted to request or provide business partners, and contractual parties any benefits.
- The Company aims to develop and sustain long-term relationship with business partners and contractual parties through offering high quality products and services which worth for money paid.
- The Company has a clear policy to pay punctually to business partners, and contractual parties according to terms and conditions set forth.
- The Company shall operate in compliance with consumer protection related laws.

Responsibility to Directors, Management and employees

- The Company has a policy to pay remuneration to Directors, Management and staff at a moderate and reasonable level and moderate.
- The Company highly focuses on safe keeping, stability and career achievement of employees.
- All Directors, Management and employees shall be protected by law.
- The Company strives to provide safe, healthy, and productive work environment as follows:
 - The Company commits to occupational health and safety standard for its employees, including limit and manage risk from normal operation.
 - 2) The Company shall design tools and equipment, create work instructions, train and supervise its operators in order to ensure safety to life and assets of its employees, including community.
 - 3) The Company shall promptly, efficiently and cautiously cooperate with government and other organizations to cease emergency, or accident from operation.
 - 4) The Company is committed to discipline in the operation of our business and ensure that all business decisions and actions comply with all applicable laws and regulations and security standards.

Responsibilities to trade payables and lenders

 The Company will perform in compliance with terms and conditions agreed with trade payables and lender honestly and fairly.

Responsibilities to competitors

- The Company will abide by the framework of fair competition and will not destroy the reputation of competitors through false accusations.
- The Company will compete according to normal business rules and relevant laws.

Responsibilities to community, public, environment and government sectors

- Community, public, environment and government sectors are of the great concern of the Company in
 doing the business. The Company commits to comply with the guideline set by community, public,
 environment and government sectors or as follows:
 - 1) Conduct business upon the guidelines or regulations set by each organization.
 - 2) Conduct business upon the relevant laws set by the government.
 - 3) Bear in mind the environment and good culture.

- 4) ส่งเสริมให้กรรมการ ผู้บริหารและพนักงาน เป็นพลเมืองดีและทำคุณประโยชน์ให้ชุมชนและสังคมและส่ง เสริมการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางการเมือง
- 5) เคารพต่อวัฒนธรรมอันดีงามของชาติในการดำเนินธุรกิจ

ภาวะพู้นำและวิสัยทัศน์

คณะกรรมการบริษัทได้มีส่วนร่วมในการกำหนดเป้าหมาย แนวทาง นโยบาย แผนงานและงบประมาณของบริษัท ตลอด จนกำกับดูแลควบคุมฝ่ายบริหาร ให้ดำเนินการเป็นไปตามนโยบายที่กำหนดไว้ อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล เพื่อเพิ่มมูลค่า ทางเศรษฐกิจสูงสุดให้แก่กิจการ และความมั่นคงสูงสุดให้แก่ผู้ถือหุ้น และยังได้จัดให้บริษัทมีระบบการควบคุมภายใน รวมถึงการ ติดตามการดำเนินงานในเรื่องดังกล่าวอย่างสม่ำเสมอ นอกจากนี้คณะกรรมการมีการกำกับดูแลให้คณะกรรมการบริหารดำเนินการ ตามนโยบายที่กำหนดไว้ โดยคณะกรรมการบริหารมีอำนาจอนุมัติการลงทุนไม่เกิน 20 ล้านบาท และกรรมการผู้จัดการมีอำนาจ อนุมัติการลงทุนที่ไม่เกิน 10 ล้านบาท ทั้งนี้ไม่รวมถึงรายการที่มีความขัดแย้งหรือมีส่วนได้เสีย รวมทั้งรายการที่ต้องขอความเห็น จากผู้ถือหุ้นตามข้อกำหนดของกลต. และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

นอกจากนี้บริษัทเล็งเห็นถึงความสำคัญของการกำกับดูแลกิจการที่ดี โดยกรรมการบริษัท 5 ท่าน ได้เข้ารับการอบรม หลักสูตร Director Accreditation Program (DAP) และกรรมการตรวจสอบจำนวน 3 ท่านได้เข้ารับการอบรมหลักสูตร Director Certification Program (DCP) ซึ่งจัดโดยสมาคมส่งเสริมสถาบันกรรมการบริษัทไทย (IOD)

การป้องกับความขัดแย้งทางพลประโยชน์

คณะกรรมการได้เล็งเห็นถึงความขัดแย้งทางผลประโยชน์ที่อาจเกิดขึ้น จึงได้กำหนดหลักปฏิบัติขึ้นเป็นส่วนหนึ่งของจรรยา บรรณทางธุรกิจ เพื่อต้องการให้ผู้บริหารและพนักงานทุกคนหลีกเลี่ยงการขัดแย้งระหว่างผลประโยชน์ส่วนตัวของตัวพนักงานและ ผู้บริหาร กับผลประโยชน์ของบริษัทและผู้ถือหุ้นในการติดต่อกับคู่ค้าและบุคคลอื่น

นอกจากนี้ กรรมการยังได้กำหนดให้นำรายการที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์หรือรายการที่เกี่ยวโยงกัน หรือ รายการระหว่างกัน ให้ที่ประชุมพิจารณาอย่างเหมาะสม โดยกำหนดนโยบายระเบียบปฏิบัติ กระบวนการพิจารณาอนุมัติไว้อย่าง ชัดเจนตามหลักเกณฑ์ของตลาดหลักทรัพย์ โดยกำหนดให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องหรือเกี่ยวโยงกับรายการที่พิจารณาต้องแจ้งให้บริษัท ทราบถึงความสัมพันธ์หรือการเกี่ยวโยงกันของตนในรายการดังกล่าว และต้องไม่เข้าร่วมการพิจารณาตัดสิน รวมถึงไม่มีอำนาจใน การอนุมัติธุรกรรมนั้นๆ และในการอนุมัติใดสำหรับกรณีดังกล่าวต้องยืดหลักราคาและเงื่อนไขเสมือนทำรายการกับบุคคลภายนอก ในกรณีที่คณะกรรมการตรวจสอบไม่มีความชำนาญในการพิจารณารายการระหว่างกันที่อาจเกิดขึ้น บริษัทจะให้ผู้เชี่ยวชาญอิสระ หรือผู้สอบบัญชีของบริษัทเป็นผู้ให้ความเห็นเกี่ยวกับรายการระหว่างกันดังกล่าว เพื่อนำไปใช้ประกอบการตัดสินใจของคณะ กรรมการหรือผู้ถือหุ้นแล้วแต่กรณี และเปิดเผยรายการดังกล่าวในรายงานประจำปี แบบ 56-1 และงบการเงินของบริษัท

จริยธรรมทางธรกิจ

บริษัทได้ประกาศบังคับใช้ข้อพึงปฏิบัติเกี่ยวกับจริยธรรม หรือจรรยาบรรณทางธุรกิจ (The Code of Ethical Business) เพื่อให้เป็นมาตรฐานการประพฤติปฏิบัติที่ดีที่กำหนดขึ้นให้กรรมการและพนักงานทุกคนทำความเข้าใจและยึดถือเป็นแนวทาง ปฏิบัติในการสร้างคุณค่าให้แก่กิจการ โดยมุ่งเน้นให้กรรมการ เจ้าหน้าที่บริหารและพนักงานทุกคนปฏิบัติต่อบริษัท ผู้มีส่วนได้เสีย และสังคมอย่างมืออาชีพด้วยความชื่อสัตย์ โปร่งใสและเป็นธรรม มีความเป็นอิสระ รับผิดชอบในหน้าที่การงานและต่อสังคม อีกทั้ง ยังได้มอบหมายมีผู้รับผิดชอบทำหน้าที่ติดตามผลการปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง และปรับปรุงจรรยาบรรณดังกล่าวให้เหมาะสมอยู่เสมอ นอกจากนี้ ยังได้จัดให้มีการอบรมถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจให้แก่พนักงานและผู้บริหาร รวมถึงการจัดทำเอกสารเผยแพร่และ ประชาสัมพันธ์อย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง

การถ่วงดุลของกรรมการที่ไม่เป็นพู้บริหาร

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัท มีโครงสร้างกรรมการ 3 ชุด คือ คณะกรรมการบริษัท คณะกรรมการบริหาร และ คณะกรรมการตรวจสอบเพื่อป้องกันการขัดแย้งทางผลประโยชน์ที่อาจเกิดขึ้น บริษัทได้มีนโยบายในการถ่วงดุลอำนาจของ กรรมการโดยกำหนดให้คณะกรรมการบริษัท 6 ท่าน ใน 11 ท่านเป็นบุคคลภายนอกที่ไม่ได้เป็นผู้บริหาร

- 4) Encourage all Directors, the Management and staff to be a good citizen and contribute value to community and public, including to promote the political participation.
- 5) Respect to the culture of the nation in doing business.

Leadership and Vision

The Board of Directors is involved in the determination of the Company's target, direction, policy and budget as well as monitoring the Management's performance to ensure that the established policy was achieved efficiently and effectively. This would not only increase economic value to the Company but also increase the stability to shareholders. The Company has set up the internal control system and closely follows the implementation of such on a regular basis. The Board of Directors also monitors the Executive Directors to ensure that they manage the business according to the established policy. The Executive Directors are authorized to approve the investment worth no more than Baht 20 million while the Chief Executive Officer are authorized to approve the investment worth no more than Baht 10 million except for connected transactions or other transactions according to the rules and regulations of the SET and the SEC where the approval from the shareholders' meeting is required. Since the Company has fully realizes the importance of good corporate governance, 5 of the Company's directors completed the Director Accreditation Program (DAP) and all 3 members of the Audit Committee completed the Director Certification Program (DCP), which are organized by the Thai Institution of Directors Associations.

Protection of Conflict of Interest

In recognition of the potential conflict of interest may arise, Board of Directors issued a written statement as part of the Code of Ethical Business to avoid any conflict of interest both personal conflict among staff and Management and conflict among the Company and shareholders in relation to dealing with the other parties.

Moreover, the connected transactions shall be approved by the Board of Directors to ensure the appropriateness of the transaction according to the regulations and procedures set by the Stock Exchange of Thailand. The person with conflict of interest shall inform his relationship due to such transaction and shall not have the right to present in the meeting for such agenda and vote. In addition, terms and conditions of the connected transaction shall be conducted according to normal business practice. If the expertise in certain areas is necessary, the Company will seek independent opinion from external specialists such as auditor or other advisors. The opinion of the Audit Committee and/or other consultants will be incorporated in decision making process of the Board of Directors and/or shareholders depending upon the related rules and regulations and such transactions will be disclosed in annual report, Form 56-1 and financial statement.

The Code of Ethical Business

The Company has put in place the Code of Ethical Business for all directors and staff to comply with in order to enhance value of the Company. A primary goal is to ensure that Management and employees treat the Company, stakeholders and society professionally, transparently, equitably and in full responsibilities. Moreover, the Company also assigns responsible persons to assess the performance and improve such Code of Ethical Business to be more suitable. In addition, The Company also has a policy to communicate to all staff and Management constantly to ensure their understandings both directly and indirectly via the published messages.

Balance the Power by Non-Executive Directors

As of December 31, 2006, the directors' structure of the Company comprises of 3 committees i.e. the Board of Directors, Executive Committee and Audit Committee. In order to avoid the potential conflict of interest that may arise, the Company has a policy to balance the directors' power by setting 6 directors out of 11 directors are independent and non-executive director.

การรวมหรือแยกตำแหน่ง

ประธานกรรมการไม่เป็นบุคคลเดียวกันกับกรรมการผู้จัดการ ทำให้เกิดการแบ่งแยกหน้าที่ในการกำหนดนโยบายการ กำกับดูแล และการบริหารงานประจำ ซึ่งสนับสนุนให้บริษัทสามารถบริหารงานได้อย่างโปร่งใส โอกาสที่จะเกิดข้อขัดแย้งทาง ผลประโยชน์ หรือการที่กรรมการผู้จัดการจะมีอำนาจเบ็ดเสร็จจึงไม่อาจเกิดขึ้นได้ง่าย เนื่องจากมีการคานอำนาจกัน และประธาน กรรมการมีความเป็นอิสระในการตัดสินใจเพื่อประโยชน์สูงสุดของบริษัทและของผู้ถือหุ้นได้ดียิ่งขึ้น

ค่าตอบแทนกรรมการและพู้บริหาร

การกำหนดค่าตอบแทนของบริษัทไม่ได้ผ่านคณะกรรมการพิจารณาค่าตอบแทน เนื่องจากปัจจุบันบริษัทยังไม่มีคณะ กรรมการพิจารณาค่าตอบแทน อย่างไรก็ตามการกำหนดค่าตอบแทนคณะกรรมการได้ผ่านการพิจารณาอย่างรอบคอบจากที่ ประชุมคณะกรรมการบริษัท โดยเปรียบเทียบจากการขยายตัวทางธุรกิจและการเติบโตของบริษัท และที่ประชุมสามัญผู้ถือหุ้น ประจำปี ครั้งที่ 1/2549 เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2549 มีมติเป็นเอกฉันท์อนุมัติค่าตอบแทนประจำปีแก่กรรมการ ดังมีรายละเอียด ดังนี้

| ตำแหน่ง | ค่าตอบแทนต่อเดือน (1 มกราคม 49 - 30 เมษายน 49) | ค่าตอบแทนต่อเดือน (ตั้งแต่ 1 พฤษภาคม 49 เป็นตันไป) |
|------------------|---|---|
| - ประธานกรรมการ | 60,000 บาท | 60,000 บาท |
| - กรรมการตรวจสอบ | 40,000 บาท | 40,000 บาท |
| - กรรมการ | 30,000 บาท | 15,000 บาท |

หมายเหตุ : เนื่องจากประธานกรรมการดำรงตำแหน่งประธานกรรมการตรวจสอบด้วย จึงได้รับค่าตอบแทนในฐานะกรรมการ ตรวจสอบเดือนละ 40,000 บาท และได้รับค่าตอบแทนเพิ่มในฐานะประธานกรรมการและประธานกรรมการ ตรวจสอบ (แต่ละตำแหน่ง) อีกเดือนละ 10,000 บาท รวมเป็นเดือนละ 60,000 บาท

ทั้งนี้ การกำหนดค่าตอบแทนดังกล่าวให้มีผลใช้บังคับตลอดไปจนกว่าที่ประชุมผู้ถือหุ้นจะมีมติเปลี่ยนแปลง

ค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน

• กรรมการบริษัท

ในปี 2548 บริษัท ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่กรรมการ จำนวน 11 ท่านเป็นจำนวนรวม 4.56 ล้านบาท และ ในปี 2549 ในช่วงเดือน มกราคม - เมษายน บริษัทได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงินให้แก่กรรมการ จำนวน 9 ท่านเป็นจำนวนรวม 1.28 ล้านบาท และเดือนพฤษภาคม - ธันวาคม บริษัทจ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัว เงินให้แก่กรรมการจำนวน 11 ท่านเป็นจำนวนรวม 1.96 ล้านบาท

• ผู้บริหาร

ในปี 2548 บริษัท ได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน ได้แก่เงินเดือนและโบนัสแก่ผู้บริหารเป็นจำนวนเงินทั้ง สิ้น 18.46 ล้านบาท และในปี 2549 บริษัทได้จ่ายค่าตอบแทนที่เป็นตัวเงิน ได้แก่เงินเดือนและโบนัสแก่ผู้ บริหารเป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น 18.71 ล้านบาท

- ค่าตอบแทนอื่นๆ

วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2547 บริษัทได้จัดสรรใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญของบริษัท โดยไม่คิดมูลค่าให้แก่ กรรมการและผู้บริหาร รวม 10 ท่าน จำนวนใบสำคัญแสดงสิทธิที่จัดสรรรวม 1,120,000 หน่วย ตามโครงการใบสำคัญ แสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญของบริษัทให้แก่กรรมการ และพนักงานของบริษัท และ / หรือ บริษัทย่อย (ESOP-W)

Aggregation or Segregation of Position

The Chairman of the Board of Directors must not be the same person as the Chief Executive Officer in order to establish segregation in setting policy on corporate governance duty and routine management duty. This will encourage management transparency, minimize the potential conflict of interest and less the chance of having the Chief Executive Officer with all the powers. Moreover, the Chairman of the Board of Directors shall have the independency in making any decisions to maximize value of the Company and shareholders.

Remuneration for Directors and Management

Without the Remuneration Committee at the present time, the remunerations given to the directors are carefully determined by the Company's Board of Directors in comparable with the industry standard and in consideration of business expansion and growth of the Company. The Ordinary Shareholders' Meeting No.1/2006 on April 27, 2006 approved the annual remuneration for directors. The details are as follow.

| Position | Remuneration per Month (1 January 2006-30 April 2006) | Remuneration per Month (1 May 2006 onward) |
|-----------------------------------|---|---|
| - Chairman of the Audit Committee | Baht 60,000 | Baht 60,000 |
| - Audit Committee | Baht 40,000 | Baht 40,000 |
| - Director | Baht 30,000 | Baht 15,000 |

Remark: Since Chairman of the Board of Directors also holds a position as Chairman of the Audit Committee, he would receive Baht 40,000 per month as the Audit Committee Director and additional remuneration as Chairman of the Board of Directors and Chairman of the Audit Committee for the amount of Baht 10,000 each i.e. Baht 60,000 in total.

The determination of such remuneration will be in effective until shareholders' meeting passes the resolution to change.

- Financial remuneration

Directors

In 2005, the Company paid financial remuneration to 11 directors in total amount of Baht 4.56 million. During January - April 2006, the Company paid financial remuneration to 9 directors in total amount of Baht 1.28 million while Baht 1.96 million was paid to 11 directors during May - December 2006.

Management

For the year 2005, the Company paid financial remuneration i.e. salary and bonus to the Management in total amount of Baht 18.46 million while Baht 18.71 million was paid in 2006.

Other remuneration

On February 19, 2004, the Company offered free warrants to purchase the Company's ordinary shares to 10 directors and Management for the total of 1,120,000 units according to the Employee Stock Ownership Program (ESOP-W).

การประชุมคณะกรรมการ

คณะกรรมการได้กำหนดการประชุมโดยปกติเป็นประจำทุกเดือน และมีการประชุมพิเศษตามความจำเป็น โดยมีการ กำหนดวันที่และวาระการประชุมที่ชัดเจน และนำส่งเอกสารก่อนการประชุมล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 7 วัน เพื่อให้คณะกรรมการได้มี เวลาศึกษาข้อมูลอย่างเพียงพอก่อนเข้าร่วมประชุม ปกติการประชุมแต่ละครั้งจะใช้เวลาไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมง ทั้งนี้ในการประชุม แต่ละครั้งประธานในที่ประชุมจะเปิดโอกาสให้กรรมการแต่ละท่านแสดงความคิดเห็นอย่างเป็นอิสระ โดยในปี 2549 คณะ กรรมการมีการประชุมทั้งสิ้น 12 ครั้ง มีรายละเอียดการเข้าร่วมประชุมของคณะกรรมการสรุปได้ดังนี้

| | 571 | ยชื่อ | วาระการดำรงตำแหน่ง | การเข้าร่วมประชุม / การประชุมทั้งหมด (ครั้ง) |
|-----|---------------------|------------------|--------------------|---|
| 1. | ศ.ศุภชัย | พิศิษฐวานิช | ประธานกรรมการ | 12 / 12 |
| 2. | นายสมชาย | ชีวสุทธานนท์ | กรรมการผู้จัดการ | 11 /12 |
| 3. | พลตำรวจโท ธรรมนิตย์ | ปิตะนีละบุตร | กรรมการ | 11 /12 |
| 4. | นางองุ่น | กมลยะบุตร | กรรมการ | 12 / 12 |
| 5. | นายฐนิสสพงศ์ | ศศินมานพ | กรรมการ | - / 12 |
| 6. | นางศิริเพ็ญ | ศศินมานพ | กรรมการ | 11 /12 |
| 7. | นายอนุพันธ์ | กิจนิจชีวะ | กรรมการ | 10 / 12 |
| 8. | นางวัชนี | วัฒนถวัลย์วงศ์ * | กรรมการ | 8 / 9 |
| 9. | นายธนา | บุบผาวาณิชย์ ** | กรรมการ | 6 / 8 |
| 10. | นายวิเชียร | ยงรัตนกิจ *** | กรรมการ | 4 / 4 |
| 11. | นายสมบุญ | ชีวสุทธานนท์ | กรรมการ | 12 /12 |
| 12. | นายวิโรจน์ | บุญศิริรุ่งเรือง | กรรมการ | 12 /12 |

- * นางวัชนี วัฒนถวัลย์วงศ์ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการเมื่อวันที่ 27 เมษายน 2549
- ** นายธนา บบผาวาณิชย์ ลาออกจากการเป็นกรรมการตั้งแต่วันที่ 11 สิงหาคม 2549
- *** นายวิเชียร ยงรัตนกิจ ได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการเมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2549

ทั้งนี้ได้มีการจดบันทึกการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษร จัดเก็บรายงานการประชุมที่ผ่านการรับรองจากคณะกรรมการ พร้อมให้คณะกรรมการและผู้เกี่ยวข้องตรวจสอบได้

คณะอนุกรรมการ

ในการกำกับดูแลกิจการของบริษัทฯให้มีประสิทธิภาพและมีความโปร่งใสมากขึ้น คณะกรรมการบริษัทได้แต่งตั้งคณะ อนุกรรมการเพื่อช่วยในการกำกับดูแลบริษัท ดังนี้

คณะกรรมการตรวจสอบ

บริษัท มีกรรมการตรวจสอบ ทั้งหมด 3 ท่าน ทุกท่านเป็นกรรมการที่เป็นอิสระ ดังรายชื่อดังต่อไปนี้

1. ศ.ศุภชัย พิศิษฐวานิช ประธานกรรมการตรวจสอบ

พลตำรวจโท ธรรมนิตย์ ปิตะนีละบุตร กรรมการตรวจสอบ
 นางองุ่น กมลยะบุตร กรรมการตรวจสอบ

กรรมการตรวจสอบมีการประชุมสม่ำเสมอ ในปี 2549 มีการประชุมทั้งสิ้น 5 ครั้ง และรายงานต่อคณะกรรมการบริษัท

Board of Directors' Meeting

The Board of Directors meet regularly once a month and special meeting may be called for if necessary. An invitation notice with clear date and agenda is sent to the directors at least 7 days prior to the meeting to ensure that they have adequate time to consider the agenda and information. Normally, each meeting takes not less than 2 hours. In each meeting, chairman of the meeting will allow each director to freely express his/her view. During year 2006, there were 12 meetings and the attendance of each director is shown in the following table.

| | Name | Position | Number of attendances/ Number of meeting |
|-----|------------------------------------|-------------------------|---|
| 1. | Prof.Suphachai Phisitvanich | Chairman of the Board | 12 / 12 |
| 2. | Mr.Somchai Cheewasutthanon | Chief Executive Officer | 11 /12 |
| 3. | Pol.Lt.Gen.Thummanit Pitaneelaboot | Director | 11 /12 |
| 4. | Mrs.Angoon Kamolyabutr | Director | 12 / 12 |
| 5. | Mr.Thanisaphong Sasinmanop | Director | - / 12 |
| 6. | Mrs.Siripen Sasinmanop | Director | 11 /12 |
| 7. | Mr.Anuphan Kitnitchiva | Director | 10 / 12 |
| 8. | Mrs.Watchanee Watanathawanwong * | Director | 8 / 9 |
| 9. | Mr.Dhana Bubphavanich ** | Director | 6 / 8 |
| 10. | Mr.Wichean Yongrattanakij *** | Director | 4 / 4 |
| 11. | Mr.Somboon Cheewasutthanon | Director | 12 /12 |
| 12. | Mr.Wiroj Bunsirirungruang | Director | 12 /12 |

^{*} Mrs.Watchanee Watanathawanwong was appointed as Director effect from April 27, 2006

The minutes of the meetings that are endorsed by the Board of Directors are properly recorded and filed available at all times for the Board of Directors and relevant parties to audit.

Sub-Committees

In order to enhance the efficiency and transparency of corporate governance, the Company's Board of Directors appointed sub-committee as follows:

Audit Committee

The Audit Committee comprises of 3 independent professionals as follows:

1. Prof.Suphachai Phisitvanich Chairman of the Audit Committee

Pol.Lt.Gen.Thummanit Pitaneelaboot Audit Committee
 Mrs.Angoon Kamolyabutr Audit Committee

The Audit Committee holds a regular meeting, total of 5 times during the year 2006, and reports directly to the Company's Board of Directors.

^{**} Mr.Dhana Bubphavanich resigned from Director position since August 11, 2006

^{***} Mr.Wichean Yongrattanakij was appointed as Director effect from August 11, 2006

ขอบเขตอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการตรวจสอบ

คณะกรรมการตรวจสอบ มีหน้าที่และความรับผิดชอบตามข้อกำหนดและหลักเกณฑ์ของคณะกรรมการกำกับ หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ และตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ดังนี้

- 1. สอบทานให้บริษัทมีการรายงานทางการเงินอย่างถูกต้อง และเพียงพอ
- 2. สอบทานให้บริษัทมีระบบการควบคุมภายใน (Internal Control) และการตรวจสอบภายใน (Internal Audit) ที่ เหมาะสมและมีประสิทธิผล
- 3. สอบทานให้บริษัทปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ ข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์ หรือ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจของบริษัท
- 4. พิจารณา คัดเลือก เสนอแต่งตั้ง และเสนอค่าตอบแทนผู้สอบบัญชีของบริษัท
- 5. พิจารณาการเปิดเผยข้อมูลของบริษัทในกรณีที่เกิดรายการที่เกี่ยวโยงกันหรือรายการที่อาจมีความขัดแย้งทาง ผลประโยชน์ ให้มีความถูกต้องและครบถ้วน
- 6. จัดทำรายงานการกำกับดูแลกิจการของคณะกรรมการตรวจสอบโดยเปิดเผยไว้ในรายงานประจำปีของบริษัท ซึ่ง รายงานดังกล่าวต้องลงนามโดยประธานคณะกรรมการตรวจสอบ

คณะกรรมการสรรหาและกำหนดอัตราค่าตอบแทน

บริษัท ไม่มีการจัดตั้งคณะกรรมการสรรหา (Nominating Committee) เพื่อคัดเลือกบุคคลที่จะแต่งตั้งเป็น กรรมการ อย่างไรก็ตามบริษัท ได้กำหนดแนวทาง และหลักเกณฑ์ในการแต่งตั้งกรรมการบริษัท ทั้งนี้คณะกรรมการจะ เป็นผู้พิจารณาคัดเลือกโดยใช้เกณฑ์ความสามารถ ประสบการณ์ วิสัยทัศน์ และความน่าเชื่อถือ นอกจากนี้ ในการประชุม สามัญประจำปีทุกครั้ง ตามข้อบังคับของบริษัท กำหนดให้กรรมการจำนวนหนึ่งในสามเป็นอัตราจะต้องพ้นจากตำแหน่ง และในกรณีที่ต้องการเลือกกรรมการดังกล่าวที่พ้นตำแหน่งเข้าเป็นกรรมการอีกครั้ง จะต้องได้รับการอนุมัติจากที่ประชุม ผู้ถือหุ้น โดยกำหนดให้ที่ประชุมผู้ถือหุ้นเลือกตั้งกรรมการตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดไว้ในข้อบังคับบริษัท

คณะกรรมการกำกับดูแลกิจการ

บริษัทมิได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการเฉพาะเรื่องเนื่องจากบริษัท เห็นว่าในปัจจุบันการพิจารณาและตัดสินใจใน เรื่องต่างๆ สามารถทำได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยคณะกรรมการบริษัท และคณะกรรมการบริหาร อย่างไรก็ตามในอนาคต เมื่อบริษัทมีขนาดธุรกิจและโครงสร้างองค์กรที่ใหญ่ขึ้น ซึ่งอาจมีขั้นตอนในการบริหารที่ซับซ้อนขึ้น บริษัทอาจพิจารณา แต่งตั้งคณะกรรมการเฉพาะเรื่องตามความเหมาะสมต่อไป

ระบบการควบคุมภายในและการตรวจสอบภายใน

บริษัทตระหนักถึงความสำคัญของระบบควบคุมภายในของบริษัท จึงมุ่งเน้นให้มีระบบการควบคุมภายในที่เพียงพอและ เหมาะสมต่อการดำเนินธุรกิจ ทั้งในด้านองค์กรและสภาพแวดล้อม การบริหารความเสี่ยง การควบคุมการปฏิบัติงานของฝ่าย บริหาร ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูลและระบบติดตามข้อมูล

คณะกรรมการตรวจสอบได้ประชุมร่วมกับผู้สอบบัญชีเป็นประจำทุกไตรมาส ทุกครั้งที่ประชุมมีการสอบถาม เพื่อประเมิน ถึงความเพียงพอ และความเหมาะสมของระบบการควบคุมภายในของบริษัท และในการประชุมคณะกรรมการบริษัทครั้งที่ 2/2550 เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2550 โดยมีคณะกรรมการตรวจสอบทั้ง 3 ท่านเข้าร่วมประชุมด้วย คณะกรรมการตรวจสอบ ได้ร่วมกันประเมินระบบควบคุมภายในโดยใช้ข้อมูลจากแบบประเมินความเพียงพอของระบบการควบคุมภายใน ซึ่งเป็นความเห็น ของคณะกรรมการ เกี่ยวกับความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในพร้อมกับซักถามข้อมูลเพิ่มเติมจากฝ่ายบริหารเกี่ยวกับความ เพียงพอของระบบการควบคุมภายในของบริษัททั้ง 5 ส่วน คือ ด้านองค์กรและสภาพแวดล้อม การบริหารความเสี่ยง การควบคุม การปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล และระบบติดตามข้อมูล และมีความเห็นว่า บริษัทมีระบบ ควบคุมภายในในด้านต่างๆ ทั้ง 5 ส่วน ที่มีความเหมาะสมและเพียงพอในการที่จะป้องกันทรัพย์สินอันเกิดจากผู้บริหารนำไปใช้ โดยมีชอบหรือไม่มีอำนาจ

Duties and Responsibilities of the Audit Committee

The Audit Committee shall perform duties and responsibilities in accordance with the regulations set by the Securities and Exchange Commission and the Stock Exchange of Thailand as follows:

- 1. Ensure that the Company maintains accuracy and sufficiency of financial statements.
- 2. Ensure that the Company maintains sufficiency and efficiency of an internal control and an internal audit
- 3. Ensure that the Company performs in accordance with the securities and exchange laws, regulations of the Stock Exchange of Thailand, and laws concerning the business of the Company.
- 4. Consider, select, appoint and propose remuneration of the auditor.
- 5. Consider the completeness and accuracy of the disclosure of the Company's information for matters that may constitute a connected transaction or have any conflicts of interest.
- 6. Prepare the report of the Audit Committee to be revealed in the annual report of the Company which shall be signed by the Chairman of the Audit Committee.

Nominating and Remuneration Committee

Even though the Company has no Nominating Committee to select and nominate the appropriate persons to be elected as new directors, the Company has a policy and criteria to appoint the Director by consideration of the capability, experience, vision and trustworthiness of a candidate. Moreover, in every Annual General Meeting, one-third of Directors shall be resigned from their position and such resigned Director may be re-elected upon the shareholders' resolution in accordance with the principles and methods stated in the Articles of Association.

Corporate Governance Committee

The Company has no any other specific sub-committee as the Board of Directors and Executive Committee can perform and make any decisions efficiently. However, if the Company is growing with more complicated organization structure, the Company may consider appointing any particular sub-committee for a specific matter.

Internal Audit and Internal Control

Given the importance of internal control, the Company put focus on the sufficiency and appropriateness of the Company's internal control regarding to the organization and environment, risk management, management operation control, information and communication, including the monitoring system.

The Audit Committee holds meetings with the Company's auditor at least once every quarter to question and assess the adequacy and suitability of its internal control framework. At the Board of Directors' meeting No. 2/2007 held on February 20, 2007 with two Audit Committee members attended, the Audit Committee jointly determined the appropriateness of internal control system based on the abovementioned report and internal control evaluation report prepared by the Directors and requested for the additional information from the Management in regard to the organization and environment, risk management, management operation control, information and communication, including the monitoring system. The Board of Directors and Audit Committee were of the opinion that the Company has an appropriate and sufficient internal control system to prevent the Company from misuse of assets or unauthorized use of the assets by the Management.

รายงานของคณะกรรมการ

ในการประชุมคณะกรรมการทุกครั้งจะมีการบันทึกรายงานการประชุมกรรมการ ซึ่งมีรายละเอียดตามควรที่ทำให้ผู้ถือหุ้น สามารถตรวจสอบความเหมาะสมในการปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการได้ เช่น ได้มีการบันทึกข้อซักถามของกรรมการ ความเห็นหรือ ข้อสังเกตของกรรมการในเรื่องที่พิจารณา ความเห็นของกรรมการรายที่ไม่เห็นด้วยกับเรื่องที่เสนอพร้อมเหตุผล

ทั้งนี้คณะกรรมการบริษัท ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการจัดทำรายงานทางการเงินที่ถูกต้อง และมีความน่าเชื่อถือ จึงได้มีนโยบายให้จัดทำรายงานความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริษัท ต่องบการเงินรวมของบริษัทและบริษัทย่อย รวมถึงสาร สนเทศทางการเงินที่ปรากฏในรายงานประจำปี ในการจัดทำรายงานทางการเงินดังกล่าวขึ้นตามมาตรฐานทางการบัญชีที่รับรอง ทั่วไป โดยเลือกนโยบายบัญชีที่เหมาะสม และถือปฏิบัติอย่างสม่ำเสมอและใช้ดุลยพินิจอย่างระมัดระวังและประมาณการที่ดีที่สุด ในการจัดทำ รวมถึง การเปิดเผยข้อมูลสำคัญอย่างเพียงพอในหมายเหตุประกอบงบการเงิน ซึ่งครอบคลุมในเรื่องสำคัญตามข้อพึง ปฏิบัติที่ดีสำหรับกรรมการบริษัทจดทะเบียนที่ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยเสนอแนะ

ความสัมพันธ์กับพู้ลงทุน (Investor Relations)

บริษัทได้จัดให้มีการเผยแพร่ข้อมูลสารสนเทศของบริษัทต่อนักลงทุนและสาธารณชนทั่วไปผ่านช่องทางต่างๆ ดังนี้

- 1) ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย
 - แบบแสดงรายการข้อมูลประจำปี (แบบ 56-1)
 - งบการเงินของบริษัท (รายไตรมาสและรายงานประจำปี)
 - เอกสารแจ้งมติคณะกรรมการบริษัท และอื่นๆ
- 2) สำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์
- 3) กระทรวงพาณิชย์
- 4) หนังสือพิมพ์
- 5) เว็บไซท์บริษัท http://<u>www.matchinggroup.com</u>, <u>www.matchingstudio.com</u>
- 6) การพบปะให้ข้อมูลแบบตัวต่อตัว (Company Visit/ One-on-One Meeting)
- 7) การจัดประชุมนักวิเคราะห์หลักทรัพย์ (Analyst Meeting)
- 8) การจัดประชุมให้ข้อมูลกับสื่อมวลชน (Press Meeting)
- 9) การจัดส่งหนังสือแจ้งผู้ถือหุ้นทางไปรษณีย์

นอกจากนี้ บริษัทได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการเปิดเผยข้อมูลที่มีความถูกต้อง ครบถ้วน ทั่วถึงและโปร่งใส จึงมีนโยบาย ในการเพิ่มประสิทธิภาพในการสื่อสารกับบุคคลภายนอก โดยจัดให้มีหน่วยงานนักลงทุนสัมพันธ์ (Investor Relations) ขึ้นเพื่อให้ ข้อมูล ข่าวสารและกิจกรรมต่างๆ ของบริษัทแก่ นักลงทุน นักวิเคราะห์ ผู้ถือหุ้น และบุคคลภายนอก รวมถึงการให้บริการแก่ ผู้ถือหุ้นอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งเป็นการ เสริมสร้างความน่าเชื่อถือและภาพลักษณ์ที่ดีให้แก่บริษัท ทั้งนี้ ผู้ลงทุนสามารถ ติดต่อหน่วยงานดังกล่าวได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ 0-2246-6543

หรือ Email Address ที่ <u>Wiroj Bunsirirungruang@matchingstudio.com</u> หรือ <u>Somboon Cheewasutthanon@matchingstudio.com</u>

Board of Directors' Report

The minutes of each Board of Directors' meetings shall be recorded and contained the significant details, for example, questions and opinions of each Director for each agenda and opposite opinion along with the rationales so the shareholders are able to examine the Director performance.

The Board of Directors holds responsibility for the accuracy and reliability of the financial report of the Company and its subsidiaries, including financial information disclosed in the Company's annual report. The financial statement is regularly prepared with care in conformity with the general accepted accounting standard. The appropriated accounting policies are also selected and applied while the budget management is carefully planned and considered. Moreover, the significant information shall be adequately disclosed in the notes to financial statement due to the guideline suggested by the Stock Exchange of Thailand.

Investor Relations

The Company regularly provides information to investors and public via various channels as follows:

- 1) The Stock Exchange of Thailand
 - Form 56-1
 - The financial statement (quarterly and annual)
 - Evidence of the Board of Directors' resolution and others
- 2) The Securities and Exchange Commission
- 3) Ministry of Commerce
- 4) Newspaper
- 5) Company's website <u>www.matchinggroup.com</u> and <u>www.matchingstudio.com</u>
- 6) Company Visit and One-on-One Meeting
- 7) Analyst Meeting
- 8) Press Meeting
- 9) Notice to shareholders via mail

Additionally, the Company recognizes that the disclosed information shall be accurate, complete and transparent. Therefore, to enhance the efficiency of public communication, the Investor Relations Department has been set up to provide the information, news and activities to investors, analysts, shareholders and outside parties, including delivering the efficient services to shareholders. This may create the credibility and proper image of the Company. Investors are welcomed to contact such department through telephone number 0-2246-6543

or at e-mail addresses: wiroj_bunsirirungruang@matchingstudio.com or

somboon_cheewasutthanon@matchingstudio.com

ระบบการควบคุมภายใน

บริษัทตระหนักถึงความสำคัญของระบบควบคุมภายในของบริษัท จึงมุ่งเน้นให้มีระบบการควบคุมภายในที่เพียงพอและ เหมาะสมต่อการดำเนินธุรกิจ ทั้งในด้านองค์กรและสภาพแวดล้อม การบริหารความเสี่ยง การควบคุมการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล และระบบติดตามข้อมูล

ในการประชุมคณะกรรมการบริษัทครั้งที่ 2/2550 เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2550 โดยมีคณะกรรมการตรวจสอบทั้ง 3 ท่าน เข้าร่วมประชุมด้วย คณะกรรมการตรวจสอบได้ร่วมกันประเมินระบบควบคุมภายในโดยใช้ข้อมูลจากแบบประเมินความเพียงพอ ของระบบการควบคุมภายใน ซึ่งเป็นความเห็นของคณะกรรมการเกี่ยวกับความเพียงพอของระบบการควบคุมภายใน พร้อมกับซัก ถามข้อมูลเพิ่มเติมจากฝ่ายบริหารเกี่ยวกับความเพียงพอของระบบการควบคุมภายในของบริษัททั้ง 5 ส่วนคือ ด้านองค์กรและ สภาพแวดล้อม การบริหารความเสี่ยง การควบคุมการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล และ ระบบติดตามข้อมูล และมีความเห็นว่า บริษัทมีระบบควบคุมภายใน ในด้านต่างๆ ทั้ง 5 ส่วน ที่มีความเหมาะสมและเพียงพอใน การที่จะป้องกันทรัพย์สินอันเกิดจากผู้บริหารนำไปใช้โดยมิชอบหรือไม่มีอำนาจ

โดยมีสาระสำคัญของระบบควบคุมภายในและการตรวจสอบภายในของบริษัทที่ได้กำหนดไว้ดังนี้

1. องค์กรและสภาพแวดล้อม (Organizational Control and Environment Measure)

บริษัทเล็งเห็นถึงความสำคัญกับการมีโครงสร้างองค์กรและสภาพแวดล้อมที่ดี ซึ่งเป็นรากฐานที่สำคัญของระบบ การควบคุมภายในที่มีประสิทธิผล ดังนั้น จึงมีนโยบายในการสร้างสภาวะหรือปัจจัยต่างๆ ซึ่งเอื้อให้ระบบการควบคุม ภายในดำเนินไปได้ตามที่บริษัทมุ่งหวัง เป็นการสร้างบรรยากาศการควบคุมเพื่อส่งเสริมให้ทุกคนในบริษัทตระหนักถึงความ จำเป็นของระบบการควบคุมภายใน เช่น การที่ฝ่ายบริหารให้ความสำคัญต่อความชื่อสัตย์สุจริตและจริยธรรมในการดำเนิน ธุรกิจ การจัดการโครงสร้างขององค์กรอย่างเหมาะสม การกำหนดหน้าที่อย่างชัดเจน การมีนโยบายและระเบียบปฏิบัติที่ เป็นลายลักษณ์อักษร เป็นต้น

โดยคณะกรรมการได้ดูแลให้มีการกำหนดเป้าหมายการดำเนินธุรกิจที่ชัดเจนและวัดผลได้โดยมีการกำหนดเป้า หมายการดำเนินธุรกิจระยะสั้นภายในระยะเวลาหนึ่งปี และมีการจัดทำประมาณการรายได้และรายจ่ายแบ่งเป็นราย ไตรมาสเพื่อให้แต่ละหน่วยงานนำไปปฏิบัติ และจัดให้มีการทบทวนเป้าหมายในการดำเนินงานเป็นรายไตรมาสด้วย มีการ จัดโครงสร้างองค์กรที่มีการแบ่งแยกหน้าที่ของแต่ละส่วนงานอย่างชัดเจน โดยแยกเป็น 2 ส่วนหลักๆ คือ ส่วนปฏิบัติการ และส่วนการผลิต เพื่อช่วยให้ฝ่ายบริหารสามารถดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

นอกจากนี้ บริษัทได้จัดทำข้อกำหนดเกี่ยวกับจริยธรรม (Code Of Conduct) ข้อกำหนดห้ามฝ่ายบริหารและ พนักงานปฏิบัติตนในลักษณะที่อาจก่อให้เกิดความขัดแย้งทางผลประโยชน์กับกิจการ และระเบียบวิธีปฏิบัติในธุรกรรม ด้านการเงินในระดับคณะกรรมการบริหารและผู้อำนวยการฝ่าย รวมทั้งมีนโยบายและระเบียบปฏิบัติสำหรับการจัดชื้อ และการบริหารทั่วไปโดยส่วนกลาง ไว้เป็นลายลักษณ์อักษร รวมทั้งบทลงโทษหากมีการฝ่าฝืนเพื่อป้องกันการทุจริต

ทั้งนี้ ในการกำหนดนโยบายและแผนการปฏิบัติงานดังกล่าว บริษัทได้คำนึงถึงความเป็นธรรมต่อคู่ค้า เพื่อ ประโยชน์ของบริษัทในระยะยาว

2. การบริหารความเสี่ยง (Risk Management Measure)

บริษัทมีการพิจารณาหรือไตร่ตรองถึงลักษณะความเสี่ยงที่บริษัทประสบอยู่ หรือคาดว่าจะประสบ และมีการ ประเมินอย่างสม่ำเสมอถึงเหตุการณ์ที่จะทำให้ปัจจัยที่เป็นความเสี่ยงนั้นเกิดขึ้น รวมทั้งกำหนดให้มีมาตรการในการติดตาม เหตุการณ์ที่เป็นสาเหตุของปัจจัยความเสี่ยง และมาตรการในการลดความเสี่ยงเหล่านั้น ทั้งนี้ ผู้บริหารระดับสูงของบริษัท จะมีการประชุมร่วมกันทุกเดือนเพื่อรับทราบความเสี่ยง กำหนดมาตรการบริหารความเสี่ยงและนำมาตรการที่กำหนดร่วม กันไปปฏิบัติและมีการติดตามว่าหน่วยงานต่างๆ ได้ปฏิบัติตามแผนการบริหารความเสี่ยงที่กำหนดไว้

3. การควบคุมการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร (Management Control Activities)

เพื่อให้บริษัทมั่นใจว่าแนวทางที่ฝ่ายบริหารกำหนดไว้ได้รับการตอบสนองและปฏิบัติตามจากทุกคนในบริษัท คณะ กรรมการมีนโยบายในการการควบคุมการปฏิบัติงานของฝ่ายบริหาร ดังนี้

 บริษัทมีการกำหนดขอบเขตอำนาจหน้าที่ และวงเงินอำนาจอนุมัติของฝ่ายบริหารในแต่ละระดับไว้อย่างชัดเจน และเป็นลายลักษณ์อักษร

Internal Control System

The Company recognizes the important of the internal control system; therefore it emphasize on sufficient and suitable control system for the business operation, covering organization and environment, risk management, management operation control, information and communication, monitoring system.

Due to the Board of Directors's meeting No. 2/2007 held on February 20, 2007 with three Audit Committee members attended, the Audit Committee jointly determined the appropriateness of internal control system based on the abovementioned report and internal control evaluation report prepared by the Directors and requested for the additional information from the Management in regard to the organization and environment, risk management, management operation control, information and communication, including the monitoring system. The Board of Directors and the Audit Committee were of the opinion that the Company has an appropriate and sufficient internal control system to prevent the Company from misuse of assets or unauthorized use of assets by the Management.

The Internal Control and Audit System have been defined as follows:

1. Organizational Control and Environment Measure

The Company realizes that the important of proper organization structure and environment shall be the key foundation for efficient internal control system. Therefore, the Company has a policy to create environment and factors that support the internal control system. For example, the Management emphasizes honesty and ethics in running the business, creates proper organization structure, defines clear roles and responsibilities, and maintains the rules and regulations in written.

The Board of Directors has defined clear goal and performance measurement against a one-year plan. Revenues and expenses are planned quarterly for each unit to follow and the target is also revised quarterly. Organization structure is also clearly identified into two key divisions, Operation Division, and Production Division. These shall assist the Management to perform efficiently.

Besides, the Company has announced the Code of Conduct, defined improper practice for the Management and staff, which could lead to conflict of interest, and financial transaction practices for the Executive Committee, and Department Director. Purchasing and general management policies and procedures are also in place, and strictly enforced. Non-compliance will subject to penalty to prevent fraud.

Policies and operating plans of the Company lie on fairly basis with trade partners for long-term benefits.

2. Risk Management Measure

The Company makes an attempt to review and consider existing risks and risks that might occur in the future, including regularly evaluate the factors associated with such risks. Risk monitoring system and measures to reduce those risks are continuously put in place. Top management shall hold the meeting to assess the risk confronts Company business, identify standard practice to respond in appropriate manner, as well as monitor the performance of each business unit.

3. Management Control Activities

To ensure that the guidelines laid down by the Management, are fully complied, the Company's Board of Directors declares the following policies:

Authorities and approval limit of managers in each level are clearly defined in written.

- 2) บริษัทมีการแบ่งแยกหน้าที่ความรับผิดชอบในงาน 3 ด้านต่อไปนี้ออกจากกันโดยเด็ดขาด เพื่อเป็นการตรวจสอบ ซึ่งกันและกัน (1) หน้าที่อนุมัติ (2) หน้าที่บันทึกรายการบัญชีและข้อมูลสารสนเทศ และ (3) หน้าที่ในการดูแล จัดเก็บทรัพย์สิน
- 3) ในกรณีที่บริษัทมีการทำธุรกรรมกับผู้ถือทุ้นรายใหญ่ กรรมการ ผู้บริหาร หรือผู้ที่เกี่ยวข้องกับบุคคลดังกล่าว บริษัท มีมาตรการที่รัดกุมในการกำหนดขอบเขตอำนาจและหน้าที่ของคณะกรรมการบริหาร ซึ่งหากมีธุรกรรมเกี่ยวข้อง กับผู้ถือหุ้นรายใหญ่ กรรมการ ผู้บริหาร หรือผู้ที่เกี่ยวข้องกับบุคคลดังกล่าวบริษัทจะให้คณะกรรมการตรวจสอบให้ ความเห็นในธุรกรรมดังกล่าว ในการพิจารณาอนุมัติธุรกรรมนั้นจะกระทำโดยผู้ที่ไม่มีส่วนได้เสียในธุรกรรมนั้น เท่านั้น โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของบริษัทเป็นสำคัญและพิจารณาโดยถือเสมือนเป็นรายการที่กระทำกับบุคคล ภายนอก โดยทั่วไปบริษัทจะให้คณะกรรมการตรวจสอบเป็นผู้ให้ความเห็นเกี่ยวกับความจำเป็นและความเหมาะสม ของรายการนั้น ในกรณีที่คณะกรรมการตรวจสอบไม่มีความชำนาญในการพิจารณารายการระหว่างกันที่อาจ เกิดขึ้น บริษัทจะให้ผู้เชี่ยวชาญอิสระหรือผู้สอบบัญชีของบริษัทเป็นผู้ให้ความเห็นเกี่ยวกับรายการระหว่างกัน ดังกล่าว เพื่อนำไปใช้ประกอบการตัดสินใจของคณะกรรมการหรือผู้ถือทุ้นตามแต่กรณี

4. ระบบสารสนเทศและการสื่อสารข้อมูล (Information and Communication Measure)

เพื่อการตัดสินใจบนฐานข้อมูลที่ถูกต้องของผู้ถือหุ้น นักลงทุน และผู้ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งส่งเสริมให้เกิดความมี ประสิทธิผลของระบบการควบคุมภายใน กรรมการบริษัทมีนโยบายในการจัดการข้อมูลทางการเงินหรือข้อมูลอื่นๆ ของ บริษัท ดังนี้

ในการเสนอเรื่องให้คณะกรรมการพิจารณา บริษัทได้จัดให้มีข้อมูลที่สำคัญต่างๆอย่างเพียงพอเพื่อให้คณะ กรรมการใช้ประกอบการตัดสินใจ เช่น รายละเอียดของเรื่องที่เสนอให้พิจารณา, เหตุผล, ผลกระทบต่อบริษัท, ทางเลือก ต่างๆ โดยกรรมการบริษัทจะได้รับหนังสือนัดประชุมหรือเอกสารประกอบการประชุมที่ระบุข้อมูลที่จำเป็นและเพียงพอ ต่อการพิจารณาก่อนวันประชุมโดยเฉลี่ยอย่างน้อย 7 วัน และมีการบันทึกรายงานการประชุมกรรมการ ซึ่งมีรายละเอียด ตามควรที่ทำให้ผู้ถือหุ้นสามารถตรวจสอบความเหมาะสมในการปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการได้ เช่น ได้มีการบันทึกข้อ ซักถามของกรรมการ ความเห็นหรือข้อสังเกตของกรรมการในเรื่องที่พิจารณา ความเห็นของกรรมการรายที่ไม่เห็นด้วยกับ เรื่องที่เสนอพร้อมเหตุผล

นอกจากนี้บริษัทได้จัดเก็บเอกสารประกอบการบันทึกบัญชีและบัญชีต่างๆไว้ครบถ้วนเป็นหมวดหมู่รวมทั้งมีการ ติดตามว่าฝ่ายบริหารได้ใช้นโยบายบัญชีตามหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไป และเหมาะสมกับลักษณะธุรกิจของบริษัท โดยไม่ เลือกใช้นโยบายบัญชีที่ทำให้บริษัทแสดงผลประกอบการที่คลาดเคลื่อนจากความเป็นจริง

5. ระบบการติดตาม (Monitoring)

เพื่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล บริษัทมีนโยบายในการติดตามอย่างสม่ำเสมอว่ามีการ ปฏิบัติตามเป้าหมายที่วางไว้ ระบบการควบคุมภายในยังดำเนินอยู่อย่างต่อเนื่อง และมีการปรับปรุงแก้ไขให้สอดคล้องกับ สถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป เพื่อให้ข้อบกพร่องต่างๆ ได้รับการแก้ไขอย่างทันท่วงที

อนึ่ง คณะกรรมการได้มีการติดตามผลการดำเนินงานของฝ่ายบริหารว่าเป็นไปตามเป้าหมายการดำเนินธุรกิจที่ กำหนดไว้ ในกรณีมีการตรวจพบข้อบกพร่องที่เป็นสาระสำคัญ จะมีการรายงานต่อคณะกรรมการบริษัท/คณะกรรมการ ตรวจสอบ เพื่อพิจารณาสั่งการแก้ไขภายในระยะเวลาอันควร รวมถึงการรายงานความคืบหน้าในการปรับปรุงข้อบกพร่อง ดังกล่าวต่อคณะกรรมการบริษัท/คณะกรรมการตรวจสอบ และมีการพิจารณาติดตามผลการดำเนินงานของบริษัท พร้อม ทั้งปรับเปลี่ยนกลยุทธ์ให้สอดคล้องกับสภาวการณ์ปัจจุบันอย่างสม่ำเสมอ

ทั้งนี้ แม้ว่าในปัจจุบันบริษัทยังไม่มีหน่วยงานตรวจสอบภายใน แต่บริษัทได้จัดให้มีการตรวจสอบการปฏิบัติตาม ระบบการควบคุมภายในที่วางไว้อย่างสม่ำเสมอ โดยกำหนดให้ฝ่ายบัญชีทำหน้าที่ในการควบคุมและตรวจสอบการปฏิบัติ งานทางด้านระบบการทำงานและเอกสารต่างๆที่ทำขึ้นจากหน่วยงานต่างๆ อย่างไรก็ดีบริษัทอยู่ในระหว่างการจัดให้มี หน่วยงานตรวจสอบภายใน โดยคาดว่าจะสามารถจัดตั้งหน่วยงานดังกล่าวได้เร็วๆ นี้

- 2) Duties and responsibilities have been segregated into three areas: (1) Approval role, (2) Transaction recording role, and (3) Custody role.
- In case the Company engages in the transactions with major shareholder(s), director(s), Management, or their related parties, the Company has carefully defined the authority and authorization of the Executive Committee. The Audit Committee will provide opinions on these transactions. Approval on these transactions will be done in absence of those who have conflict of interest, and based on the best interest of the Company. The transactions shall be treated the same as other transactions with external parties. In general, the Audit Committee will provide the opinion on necessity, and suitability of that particular transaction. In case the Audit Committee does not have expertise in those connected transactions, the Company will seek for the opinion on the transaction from independent expert(s), or company auditor and use in the decision making process.

4. Information and Communication Measure

In order to provide accurate information for shareholders and investors, and related parties to make their decisions, and enhance effectiveness of internal control system, the Board of Directors has a policy to handle the financial and other information of the Company as follows:

The Company always provides sufficient information to the Board of Directors for their review and approval e.g. details of the issues, reason, impact to the Company, possible options. The directors shall receive the invitation notice, including relevant information necessary and sufficient for decision making, at least 7 days prior to the meeting. Moreover, the minutes of each Board of Directors' meetings shall be recorded and contained the significant details, for example, queries, opinion or observation of each director for each agenda and opposite opinion.

In addition, the Company shall maintain the financial data and related documents by category and regularly monitor if the financial statement is regularly prepared with care in conformity with the general accepted accounting standard to ensure that the operating result is not deviated.

5. Monitoring

To ensure the efficiency and effectiveness of business operations, the Company set a policy to evaluate the performance continuously. Moreover, the internal control system has always been improved according to changing situations in order to assure that all mistakes are able to be resolved immediately.

In case that the significant errors are inspected, the Management shall directly report to the Board of Directors / the Audit Committee in order to seek for the resolution in timely manner. Additionally, the performance progress shall be presented to the Board of Directors / the Audit Committee. Furthermore, the Company's operating performance shall be monitored and adjusted in accordance with current situation.

Currently, even though the internal audit has not been established, the Company focuses on the monitoring system to ensure that the internal system is fully complied. The Accounting Department is responsible for controlling and monitoring both operation procedure and relevant documents prepared by any department. However, the Company is in the process to set up the Internal Audit Department which shall be completed shortly.

NTOUCH:SSLUBLS

บริษัทมีรายการระหว่างกันกับบริษัทย่อย, บริษัทที่เกี่ยวข้อง และบุคคลที่อาจมีความขัดแย้ง ดังนี้

| บุคคล/นิติบุคคลที่มี | ความสัมพันธ์ | ลักษณะรายการ | มูลค่าของรายการ | ความจำเป็น / ทมายเหตุ | ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ |
|---------------------------------|----------------------|-------------------------|-----------------|---|-----------------------------------|
| ผลประโยชน์ร่วมกัน | | | (ตัวนบาท) | | |
| บจ. แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ | บริษัทย่อย | (ก) ลูกหนี้เรินกู้ | 58.50 | สนับสนุนสภาพคล่องภายในกลุ่มแม็ทชิ่ง ซึ่งอำนวยความสะดวก | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่มและ |
| | (บริษัทถือหุ้น 100%) | (ข) ดอกเบี้ยค้างรับ | 1.86 | และรวดเร็วกว่าการกู้ยืมจากภายนอก โดยคิดอัตราดอกเบี้ย 6.25% | มีความสมเหตุสมผล |
| | | (ค) ดอกเปี้ยรับ | 4.34 | | |
| | | (ง) รายได้ค่าบริการ | 1.00 | เป็นการให้บริการผลิตภาพยนตร์โฆษณา ซึ่งเป็นไปตามการค้าปกติ | รายการตั้งกล่าวมีเหตุผลสมควร |
| | | | | โดยกำหนดราคาเป็นราคาเดียวกับที่คิดกับลูกค้าภายนอกด้วย | ในการกระทำรายการดังกล่าว |
| บจ. แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส | บริษัทย่อย | (ก) ลูกหนีเรินกู้ | 106.05 | สนับสนุนสภาพคล่องภายในกลุ่มแม็ทซึ่ง ซึ่งอำนวยความสะดวก | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่มและ |
| | (บริษัทถือหุ้น 100%) | (ข) ดอกเปี้ยค้างรับ | 10.70 | และรวดเร็วกว่าการกู้ยืมจากภายนอก โดยคิดอัตราดอกเบี้ย 6.25% | มีความสมเหตุสมผล |
| | | (ค) ดอกเปี้ยรับ | 6.70 | | |
| | | (ง) รายได้ค่าบริการ | 18.00 | บริษัทได้ให้บริการในการผลิตฉากถ่ายทำภาพยนตร์หนังเรื่อง ซึ่งเป็น | เป็นการสนับสนุนการดำเนินธุรกิจ |
| | | (จ) รายได้อื่น | 0.24 | งานที่ทีมงานด้าน ART ซำนาญและมีประสบการณ์เป็นอย่างดี | ในกลุ่มและใช้ทรัพยากรบุคลากร |
| | | (ฉ) ลูกหนึการค้า | 22.10 | | อย่างเต็มคุณภาพ |
| | | (ช) เงินมัดจำตามสัญญา | 09:0 | | |
| | | (ซ) ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน | 0.90 | บริษัทได้ใช้บริการ ขอคำแนะนำในด้านการถ่ายทำภาพยนตร์ | |
| | | | | หนังเรื่องและทางด้านการตลาด | |
| บจ. เกียร์เฮด | บริษัทย่อย | (ก) ลูกหนีเรินกู้ | 89.80 | สนับสนุนสภาพคล่องภายในกลุ่มแม็ทซึ่ง ซึ่งอำนวยความสะดวก | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม |
| | (บริษัทถือหุ้น 100%) | (ข) ดอกเปี้ยค้างรับ | 12.02 | และรวดเร็วกว่าการกู้ยืมจากภายนอก โดยคิดอัตราดอกเบี้ย 6.25% | และมีความสมเหตุสมผล |
| | | (ค) ดอกเปียรับ | 5.58 | | |
| | | (ง) ต้นทุนบริการ | 53.90 | บริษัทได้ใช้บริการการเช่าอุปกรณ์และการบริการในการถ่ายทำ | รายการดังกล่าวเป็นรายการ |
| | | (จ) ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน | 0.09 | ภาพยนตร์ ซึ่งราคาที่ได้รับส่วนลดเป็นการรับส่วนลดปกติเช่นเดียว | ระหว่างกันซึ่งเป็นไปตามการค้าปกติ |
| | | (ฉ) เจ้าหนึการค้า | 9.00 | กับลูกค้ารายอื่น | และเป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม |
| | | | | | |

Connected Transaction

The connected transactions between the Company and its subsidiaries, related companies and persons that may have conflict of interest are as follows:

| Connected person | Relationship | Details of the Connected Transactions | Transaction Amount (Million Baht) | Necessity / Notes | Audit Committee's opinion |
|-------------------------------------|---|---|---|---|--|
| Matching Entertainment Co., Ltd. | Subsidiary (The Company holds 100% stake) | (a) Debtor (b) Accrued interest receivables (c) Interest income (d) Service revenue | 58.50 1.86 4.34 1.00 | To support the liquidity of Matching Group as it is more convenient and faster than outside borrowing. The interest rate is 6.25%. TV commercial production service, which is a normal business practice and is based on fair market price. | The transactions are reasonable and beneficial to Matching Group. The transactions are reasonable and are normal business transactions. |
| Matching Motion Pictures Co., Ltd. | Subsidiary (The Company holds 100% stake) | (a) Debtor (b) Accrued interest receivables (c) Interest income (d) Service revenue (e) Other revenues (f) Account receivables (g) Contractual Deposit (h) Operating expenses | 106.05 10.70 6.70 18.00 0.24 22.10 0.60 | To support the liquidity of Matching Group as it is more convenient and faster than outside borrowing. The interest rate is 6.25%. The Company provides setting services by highly skillful and experienced art team for featured film production. Matching Motion Pictures Co Ltd. provides the advisory services regarding featured film production techniques and marketing. | The transactions are reasonable and beneficial to Matching Group. The transactions are to support business of the Group and to utilize human resources efficiently. |
| Gear Head Co., Ltd. | Subsidiary (The Company holds 100% stake) | (a) Debtor (b) Accrued interest receivables (c) Interest income (d) Service cost (e) Operating expenses (f) Account payable | 89.80 12.02 5.58 53.90 0.09 | To support the liquidity of Matching Group as it is more convenient and faster than outside borrowing. The interest rate is 6.25%. Gear Head Co., Ltd provides equipment rental service to the Company for featured film production. The transaction price is based on fair market discount price. | The transactions are reasonable and beneficial to Matching Group. The transactions are a normal business practice and beneficial to Matching Group. |

| บุคคล/นิติบุคคลที่มี | ความสัมพันธ์ | ลักษณะรายการ | มูลค่าของรายการ | ความจำเป็น / หมายเหตุ | ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ |
|----------------------------------|------------------------------------|--|-------------------------------|--|--|
| ผลประโยชน์ร่วมกัน | | | (ด้านบาท) | | |
| บจ.แม็ทซิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ | บริษัทย่อย (บริษัทถือหุ้น 100%) | (ก) ลูกหนี้เงินกู้ (ข) ดอกเบี้ยค้างรับ (ค) ดอกเบี้ยรับ | 52.50 1.39 1.39 | สนับสนุนสภาพคล่องภายในกลุ่มแม็ทซิ่ง ซึ่งอำนวยความสะดวก และรวดเร็วกว่าการกู้ยืมจากภายนอก โดยคิดอัตราดอกเบี้ย 6.25% | เป็นการสนับสนุนการดำเนินธุรกิจ ในกลุ่มและมีความสมเหตุสมผล |
| | | (ง) ลูกหนี้เงินทดรอง | 2.55 | เป็นเงินทดรองที่บริษัทจ่ายล่วงหน้าให้แก่บริษัทย่อยเพื่อใช้จ่ายในการ ขยายธุรกิจ และสนับสนุนสภาพคล่องของบริษัทย่อย | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม |
| | | (จ) ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ฉ) ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย | 3.91 | บริษัทได้ใช้บริการ ขอคำบรึกษาทางด้านต่างๆ เช่น ทางการตลาด และใช้บริการสื่อมีเดียกลางแจ้ง เป็นรายการที่ดำเนินดามปกติ การค้าทั่วไป | เป็นการสนับสนุนการดำเนินธุรกิจ ในกลุ่ม และใช้ทรัพยากรบุคลากร อย่างเต็มคุณภาพ |
| บจ. แม็ทชิ่ง บรอดคาลท์ | บริษัทย่อย (บริษัทถือหุ้น 100%) | (ก) เจ้าหนี้เงินกู้(ข) ดอกเบี้ยจ่าย(ค) ดอกเบี้ยรับ(ง) รายได้ค่าบริการ | 11.00 0.19 0.06 0.02 | สนับสนุนสภาพคล่องภายในกลุ่มแม็ทซิ่ง ซึ่งอำนวยความสะดวก และรวดเร็วกว่าการกู้ยืมจากภายนอก โดยคิดอัตราดอกเบี้ย 6.25% | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม และมีความสมเหตุสมผล |
| บจ. คนทำหนังสือ | บริษัทย่อย (บริษัทถือหุ้น 100%) | (n) ลูกหนึ่เงินกู้ (ข) ดอกเบี้ยค้างรับ (ค) ดอกเบี้ยรับ (ง) คำใช้จ่ายดำเนินงาน (จ) คำใช้จ่ายค้างจ่าย | 16.00 2.14 1.03 0.03 | สนับสนุนสภาพคล่องภายในกลุ่มแม็ทซิ่ง ซึ่งอำนวยความสะดวก และรวดเร็วกว่าการกู้ยืมจากภายนอก โดยคิดอัตราดอกเบี้ย 6.25% เป็นการซื้อสินค้า ซึ่งเป็นรายการที่ดำเนินการตามบกติการค้าทั่วไป โดยราคาเป็นราคาเดียวกับลูกค้าภายนอกตัวย | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม และมีความสมเหตุสมผล รายการดังกล่าวเป็นรายการ ระหว่างกันซึ่งเป็นไปตามการค้าปกติ |
| บจ.กู๊ตดี้ พิลัม ปีเคเค | บริษัทย่อย (บริษัทถือหุ้น 60%) | (ก) รายได้ค่าบริการ(ข) รายได้อื่น(ค) ลูกหนึการค้า | 38.42 2.53 4.80 | บริษัทมีศักยภาพอย่างเพียงพอ และเป็นมืออาชีพอย่างสูงในการ ผลิตภาพยนตร์โฆษณาต่างประเทศได้ โดยรับงานจาก บจ. กู๊ดดี้พิลัม บีเคเค เพื่อเป็นการขยายฐานลูกค้าและพัฒนาธุรกิจสู่อินเตอร์ | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม และมีความสมเหตุสมผล |
| บจ. แฟ๊ทแมน แอนด์ ลิตเติ๊ลบอย | บริษัทย่อย (บริษัทถือหุ้น 100%) | (ก) ต้นทุนบริการ (ข) เจ้าหนี้การค้า (ค) รายได้อื่น | 35.64 19.11 0.24 | บริษัทใช้บริการผลิตภาพยนตร์โฆษณา สำหรับภาพยนตร์โฆษณา ที่มีงบประมาณไม่สูง ประมาณ 500,000 - 2,000,000 บาท | เป็นการสนับสนุนธุรกิจในกลุ่ม และมีความสมเหตุสมผล |

| Connected person | Relationship | Details of the Connected | Transaction Amount | Necessity / Notes | Audit Committee's opinion |
|---------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--------------------|--|--------------------------------------|
| | | Transactions | (Million Baht) | | |
| Matching Movie Town Co., Ltd. | Subsidiary | (a) Debtor | 52.50 | To support the liquidity of Matching Group as it is more | The transactions are reasonable |
| | (The Company holds 100% stake) | (b) Accrued Interest receivables | 1.30 | convenient and faster than outside borrowing. The interest rate is 6.25% | and beneficial to Matching Group. |
| | | (c) Interest income | 1.39 | | |
| | | (d) Advance receivables | 2.55 | To advance from the Company to subsidiary to expand its | The transactions are to support |
| | | | | business and support its liquidity. | Matching Group. |
| | | (e) Operating expense | 3.91 | Matching Movie Town Co., Ltd. provides advisory services | The transactions are to support |
| | | (f) Accrued expense | 0.64 | regarding marketing and outdoor media services which are | business of Matching Group and to |
| | | | | based on normal business practice. | utilize human resources efficiently. |
| Matching Broadcast Co., Ltd. | Subsidiary | (a) Creditor | 11.00 | To support the liquidity of Matching Group as it is more | The transactions are reasonable |
| | (The Company holds | (b) Interest expense | 0.19 | convenient and faster than outside borrowing. The interest rate | and beneficial to Matching Group. |
| | 100% stake) | (c) Interest income | 90.0 | is 6.25%. | |
| | | (d) Service income | 0.05 | | |
| Book Maker Co., Ltd. | Subsidiary | (a) Debtor | 16.00 | To support the liquidity of Matching Group as it is more | The transactions are reasonable |
| | (The Company holds | (b) Accrued interest | | convenient and faster than outside borrowing. The interest rate | and beneficial to Matching Group. |
| | 100% stake) | receivables | 2.14 | is 6.25%. | |
| | | (c) Interest income | 1.03 | | |
| | | (d) Operating expense | 0.03 | Purchase of goods, which is a normal business practice and is | The transactions are normal |
| | | (e) Accrued expense | 0.01 | based on fair market price. | business transactions and |
| | | | | | beneficial to Matching Group |
| Goody Film BKK Co., Ltd. | Subsidiary | (a) Service revenue | 38.42 | Because the Company is highly professional and has the ability | The transactions are reasonable |
| | (The Company holds | (b) Other income | 2.53 | to produce international TV commercials, it receives orders from | and beneficial to Matching Group. |
| | 60% stake) | (c) Account receivables | 4.80 | Goody Film BKK Co., Ltd. to expand the customer base and | |
| | | | | enters into international market. | |
| Fatman and Little Boy Co., Ltd. | Subsidiary | (a) Service cost | 35.64 | The Company subcontracts lower budget commercial production | The transactions are reasonable |
| | (The Company holds | (b) Account payable | 19.11 | in the range of Baht 500,000 -2,000,000 to its subsidiary. | and beneficial to Matching Group. |
| | 100% stake) | (c) Other income | 0.24 | | |
| | | | | | |

| บุคคล/บิติบุคคลที่มี ผลประโยชน์ร่วมกัน | ความสัมพันธ์ | ลักษณะรายการ | มูลค่าของรายการ (ล้านบาท) | ความจำเป็น / หมายเหตุ | ความเห็นของคณะกรรมการตรวจสอบ |
|---|------------------|---------------------|------------------------------|--|---|
| นายสมชาย ชีวสุทธานนท์ | กรรมการผู้จัดการ | (ก) คำเช่าอาคาร | 2.40 | ให้เช่าอาคารเลขที่ 305/5 ช.วรรักษ์ ถ.สุโขทัย เขตดุสิต เป็นสถานที่ประกอบธุรกิจของบริษัท โดยคิดค่าเช่าในอัตราเดือนละ 200,000 บาท | เป็นรายการที่สนับสนุนการดำเนิน ธุรกิจของบริษัท โดยสัญญาเช่า คิดราคาที่เหมาะสม ซึ่งเปรียบเทียบ กับค่าเช่าในพื้นที่ใกล้เคียงแล้ว |
| นางศิริเพ็ญ ศศินมานพ | กรรมการ | (ก) ค่าเช่าสำนักงาน | 0.60 | อาคารเลขที่ 173/13-14 ซ.พหลโยธิน 44 ใช้เป็นสถานที่ประกอบ ธุรกิจของ บจ.เกียร์เฮด โดยคิดค่าเช่าเดือนละ 50,000 บาท | เป็นรายการที่สมเหตุสมผลและ คิดราคาเช่าเหมาะสมเมื่อเปรียบเทียบ กับค่าเช่าในพื้นที่ใกล้เคียง |
| | | (ข) ค่าเช่าที่ดิน | 0.38 | โฉนดที่ดินเลขที่ 39485 และ 39488 เพื่อเป็นสถานที่ประกอบธุรกิจ ของ บจ. เกียร์เฮด โดยคิดค่าเช่าเดือนละ 31,578.94 บาท | |

| Connected person | Relationship | Details of the Connected | Transaction Amount | Necessity / Notes | Audit Committee's opinion |
|----------------------------|--|--------------------------------|--------------------|--|--|
| | | Transactions | (Million Baht) | | |
| Mr.Somchai Cheewasutthanon | Chief Executive Officer (a) Office building rental fee | (a) Office building rental fee | 2.40 | Mr.Somchai Cheewasutthanon has let a building located at 305/5 Soi Woraruk, Sukhotai Rd., Dusit as the Company's office with rental fee of Baht 200,000 per month. | The transaction is suitable which creates appropriate contractual agreement and beneficial to Matching Group. |
| Mrs.Siripen Sasinmanop | Director | (a) Office building rental fee | 0.60 | Gear Head Co., Ltd. has rented the office building, which is located at 173/13-14 Soi Phaholyothin 44, from Mrs.Siripen Sasinmanop with the rental fee of Baht 50,000 per month. | This transaction is reasonable. The rental fee is also reasonable compared to the pricing in the surrounding area. |
| | | (a) Land rental fee | 0.38 | Gear Head Co., Ltd. has rented the land title deed no. 39485 and 39488 to operate its business with the rental fee of Baht 31,578.94 per month. | |

ความจำเป็นและความสมเหตุสมพลของรายการระหว่างกัน

คณะกรรมการตรวจสอบ มีความเห็นในเรื่องการให้เช่าทรัพย์สินของกรรมการและบุคคลที่เกี่ยวข้องแก่บริษัทและ บริษัทย่อยเป็นการเอื้อประโยชน์แก่บริษัทและบริษัทย่อยซึ่งเป็นรายการที่สมเหตุสมผล สำหรับรายการกู้ยืมระหว่างบริษัทในกลุ่ม บริษัทแม็ทชิ่งเป็นไปเพื่อการสนับสนุนสภาพคล่องของธุรกิจ และเป็นการสนับสนุนการดำเนินธุรกิจของกลุ่มบริษัท ในส่วนของ รายการค้าระหว่างบริษัทและบริษัทย่อยถือเป็นการค้าปกติและเป็นการเอื้อประโยชน์แก่บริษัท คณะกรรมการมีความเห็นว่า เป็นรายการสมเหตุสมผลและเป็นการเกื้อกูลกันระหว่างบริษัท

มาตรการหรือขั้นตอนการอนุมัติการทำรายการระหว่างกัน

กรณีที่รายการระหว่างกันของบริษัทหรือบริษัทย่อยเกิดขึ้นกับบุคคลที่อาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์มีส่วนได้ส่วนเสีย หรืออาจมีความขัดแย้งทางผลประโยชน์ในอนาคต บริษัทจะให้คณะกรรมการตรวจสอบเป็นผู้ให้ความเห็นเกี่ยวกับความจำเป็น และความเหมาะสมของรายการนั้น ในกรณีที่คณะกรรมการตรวจสอบไม่มีความชำนาญในการพิจารณารายการระหว่างกันที่อาจ เกิดขึ้น บริษัทจะให้ผู้เชี่ยวชาญอิสระหรือผู้สอบบัญชีของบริษัท เป็นผู้ให้ความเห็นเกี่ยวกับรายการระหว่างกันดังกล่าว เพื่อนำไปใช้ ประกอบการตัดสินใจของคณะกรรมการหรือผู้ถือหุ้นตามแต่กรณี

นโยบายหรือแนวโน้มการทำรายการระหว่างกันในอนาคต

บริษัทมีนโยบายทำรายการระหว่างกันของบริษัทและบริษัทย่อยซึ่งเป็นไปตามการค้าปกติ และรายการเช่าสถานที่ประกอบ กิจการของบริษัทและบริษัทย่อยจากบุคคลที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการให้กู้ยืมแก่บริษัทย่อย เพื่อสนับสนุนการดำเนินธุรกิจและ สภาพคล่องที่เกิดขึ้นในปัจจุบันต่อไปในอนาคต โดยจะมีการกำหนดเงื่อนไขต่างๆ ให้เป็นไปตามลักษณะการดำเนินการค้าปกติ ทั่งไป ซึ่งสามารถเปรียบเทียบได้กับราคาที่เกิดขึ้นภายนอก ทั้งนี้บริษัทจะให้คณะกรรมการตรวจสอบหรือผู้สอบบัญชีของบริษัท หรือผู้เชี่ยวชาญอิสระ พิจารณาตรวจสอบและให้ความเห็นถึงความเหมาะสมของราคา อัตราดอกเบี้ยเงินกู้ และความสมเหตุสมผล ของการทำรายการด้วย โดยรายการระหว่างกันที่อาจเกิดขึ้นในอนาคตนั้น คณะกรรมการบริษัทจะต้องปฏิบัติให้เป็นไปตาม กฎหมายว่าด้วยหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์และข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือข้อกำหนดของตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย รวมตลอดถึงการปฏิบัติตามข้อกำหนดเกี่ยวกับการเปิดเผยข้อมูลการทำรายการเกี่ยวโยง และการได้มาหรือจำหน่ายทรัพย์สินที่ สำคัญของบริษัท หรือบริษัทย่อย ตามมาตรฐานการบัญชีที่กำหนดโดยสมาคมนักบัญชีและผู้สอบบัญชีรับอนุญาตแห่งประเทศไทย

Necessity and Reasonableness of the Connected Transactions.

The Audit Committee expressed their opinion that the rental transactions between directors and related persons and the Company and its subsidiaries are beneficial and reasonable to the Company and its subsidiaries. As for the inter-company loans among the companies in Matching Group, these transactions were considered as for liquidity and business support. The trade transactions between the Company and its subsidiaries were considered normal business transactions and beneficial to the Company. Therefore, the Board of Directors provides its opinion that the aforementioned connected transactions were fair, reasonable and favorable.

Measure or Procedures to Approve the Connected Transactions

Due to the occurrence of connected transactions between the Company or its subsidiaries and persons who have or may have conflict of interest, the Audit Committee shall be responsible to provide the opinion on necessity and appropriateness of the transactions. If the expertise in certain areas is necessary, the Company will seek independent opinion from external specialists such as an auditor or other advisors. The opinion of the Audit Committee and/or other expertise will be incorporated in decision making process of Board of Directors and/or shareholders depending upon the related rules and regulations.

Potential Connected Transactions Going Forward

The inter-company transactions, the office rental space transactions and the borrowing transactions among the Group are expected to be carried on as long as they provide benefits to the Company. However, the Audit Committee or auditor or independent specialist will examine and provide their opinion on the appropriateness of pricing, interest rate and the reasonableness of the transactions. For any new possible connected transactions, the Company shall comply with the rules and regulations set by the Stock Exchange of Thailand, including the guideline to disclose the information regarding the connected transaction and the acquisition or disposition of substantial assets of the Company or its subsidiaries, and the accounting standards of the Accountants Association.

สรุปฐานะการเงินและพลการดำเนินงาน

สรุปงบดุลรวมของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า

(หน่วย : พันบาท)

| รายการ | งบกา | ารเงินเฉพาะเ | เริษัท | < | บการเงินรวม | 18 . WAD IN, |
|--|----------|--------------|---------------|-----------|-------------|--------------|
| | 2547 | 2548 | 2549 | 2547 | 2548 | 2549 |
| ฐานะทางการเงิน | | | | | | |
| เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด | 213,308 | 34,597 | 16,995 | 239,041 | 87,908 | 54,640 |
| ลูกหนี้การค้าและตั๋วเงินรับ-สุทธิ | 118,050 | 110,260 | 97,139 | 254,349 | 230,395 | 159,551 |
| สินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำ-สุทธิ | 9,060 | 19,498 | 696 | 88,384 | 123,951 | 20,389 |
| รวมสินทรัพย์หมุนเวียน | 374,541 | 210,244 | 139,554 | 660,752 | 525,313 | 304,429 |
| เงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับบริษัทย่อย-สุทธิ | 243,754 | 306,591 | 234,214 | - | - | - |
| เงินลงทุนซึ่งบันทึกโดยวิธีส่วนได้ส่วนเสีย | 172,957 | 181,988 | 157,011 | 12,579 | - | - |
| ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์-สุทธิ | 61,716 | 67,408 | 109,885 | 379,752 | 434,334 | 381,166 |
| ค่าความนิยมติดลบ-สุทธิ | - | - | - | (6,212) | (3,976) | (1,741) |
| รวมสินทรัพย์ | 878,540 | 796,508 | 661,879 | 1,083,717 | 1,006,509 | 736,058 |
| เงินเบิกเกินบัญชีและเงินกู้ยืมระยะสั้น-สถาบันการเงิน | 34,817 | 17,768 | 27,253 | 64,837 | 53,615 | 57,835 |
| รวมหนี้สินหมุนเวียน | 101,704 | 100,175 | 109,362 | 249,349 | 278,607 | 241,575 |
| รวมหนี้สิน | 147,705 | 170,400 | 247,082 | 352,608 | 376,172 | 315,821 |
| ทุนที่ออกและชำระแล้ว | 207,742 | 207,815 | 207,815 | 207,742 | 207,815 | 207,815 |
| ส่วนเกินมูลค่าหุ้น | 513,585 | 513,961 | 513,961 | 513,585 | 513,961 | 513,961 |
| ใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้น | 43,886 | 43,886 | 43,886 | 43,886 | 43,886 | 43,886 |
| กำไรสะสม-ยังไม่ได้จัดสรร | (38,535) | (143,710) | (355,021) | (38,535) | (143,710) | (355,021) |
| รวมส่วนของผู้ถือทุ้น | 730,835 | 626,108 | 414,797 | 731,109 | 630,337 | 420,237 |
| ผลการดำเนินงาน | | | | | | |
| รายได้จาการบริการ | 433,646 | 485,492 | 492,320 | 926,761 | 1,108,242 | 959,326 |
| รายได้จากการขาย | - | - | - | 13,006 | 17,141 | 22,538 |
| รวมรายได้ | 469,558 | 507,215 | 515,153 | 955,114 | 1,136,179 | 990,809 |
| ต้นทุนการขายและให้บริการ | 336,445 | 383,167 | 410,853 | 736,167 | 943,122 | 847,939 |
| ขาดทุนจากการลดมูลค่าและตัดจำหน่ายระหว่างถ่ายทำ | - | - | - | - | - | 24,480 |
| หนี้สงสัยจะสูญ-บริษัทย่อย | - | - | 138,854 | - | - | - |
| ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงานระหว่างพัฒนาโครงการ | - | - | - | - | - | 11,413 |
| ขาดทุนจากการด้อยค่าทรัพย์สิน | - | - | - | - | - | 61,062 |
| ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร | 100,090 | 100,458 | 87,665 | 237,688 | 267,535 | 224,134 |
| ดอกเบี้ยจ่าย | 5,963 | 904 | 1,611 | 17,879 | 13,536 | 15,594 |
| ภาษีเงินได้นิติบุคคล | 8,593 | 7,127 | 3,973 | 12,090 | 13,207 | 13,683 |
| กำไร(ขาดทุน)สุทธิ | (48,388) | (105,175) | (211,311) | (48,388) | (105,175) | (211,311) |

Summarized of Financial Statement

Summarized Financial Statement of Matching Studio Plc., Subsidiaries and Joint Venture

(Unit: '000)

| ltem | The | Company | only | C | onsolidate | d |
|--|----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|
| | 2004 | 2005 | 2006 | 2004 | 2005 | 2006 |
| Financial Status | | | | | | |
| Cash and cash equivalents | 213,308 | 34,597 | 16,995 | 239,041 | 87,908 | 54,640 |
| Trade accounts and notes receivable-net | 118,050 | 110,260 | 97,139 | 254,349 | 230,395 | 159,551 |
| Inventories and work in productions-net | 9,060 | 19,498 | 696 | 88,384 | 123,951 | 20,389 |
| Total current assets | 374,541 | 210,244 | 139,554 | 660,752 | 525,313 | 304,429 |
| Loans and accrued interest due from subsidiaries-net | 243,754 | 306,591 | 234,214 | - | - | - |
| Investments recorded by equity method | 172,957 | 181,988 | 157,011 | 12,579 | - | - |
| Property, plant and equipments-net | 61,716 | 67,408 | 109,885 | 379,752 | 434,334 | 381,166 |
| Negative goodwill-net | - | - | - | (6,212) | (3,976) | (1,741) |
| Total assets | 878,540 | 796,508 | 661,879 | 1,083,717 | 1,006,509 | 736,058 |
| Overdrafts and short-term loans due to | | | | | | |
| financial institutions | 34,817 | 17,768 | 27,253 | 64,837 | 53,615 | 57,835 |
| Total current liabilities | 101,704 | 100,175 | 109,362 | 249,349 | 278,607 | 241,575 |
| Total liabilities | 147,705 | 170,400 | 247,082 | 352,608 | 376,172 | 315,821 |
| Issued and paid-up share capital | 207,742 | 207,815 | 207,815 | 207,742 | 207,815 | 207,815 |
| Premiums on share capital | 513,585 | 513,961 | 513,961 | 513,585 | 513,961 | 513,961 |
| Warrants | 43,886 | 43,886 | 43,886 | 43,886 | 43,886 | 43,886 |
| Unappropriated Retained earnings (loss) | (38,535) | (143,710) | (355,021) | (38,535) | (143,710) | (355,021) |
| Total shareholders' equity | 730,835 | 626,108 | 414,797 | 731,109 | 630,337 | 420,237 |
| Operating Performance | | | | | | |
| Revenues from services | 433,646 | 485,492 | 492,320 | 926,761 | 1,108,242 | 959,326 |
| Revenues from sales | - | - | - | 13,006 | 17,141 | 22,538 |
| Total revenues | 469,558 | 507,215 | 515,153 | 955,114 | 1,136,179 | 990,809 |
| Cost of sales and services | 336,445 | 383,167 | 410,853 | 736,167 | 943,122 | 847,939 |
| Loss from price reduction and written-off | | | | | | |
| work in productions | - | - | - | - | - | 24,480 |
| Doubtful debt in subsidiary | - | - | 138,854 | - | - | - |
| Loss from written-off work in project-in-development | - | - | - | - | - | 11,413 |
| Loss from impairment on assets | - | - | - | - | - | 61,062 |
| Selling and administrative expenses | 100,090 | 100,458 | 87,665 | 237,688 | 267,535 | 224,134 |
| Interest expenses | 5,963 | 904 | 1,611 | 17,879 | 13,536 | 15,594 |
| Corporate income tax | 8,593 | 7,127 | 3,973 | 12,090 | 13,207 | 13,683 |
| Net loss | (48,388) | (105,175) | (211,311) | (48,388) | (105,175) | (211,311) |

ตารางแสดงอัตราส่วนทางการเงินของ บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า

| รายการ | | งบกา | รเงินเฉพาะบ | ริษัท | ١ | บการเงินรวม | ı |
|--|-------|----------|-------------|----------|--------|-------------|---------|
| | หน่วย | 2547 | 2548 | 2549 | 2547 | 2548 | 2549 |
| อัตราส่วนสภาพคล่อง :- | | | | | | | |
| อัตราส่วนสภาพคล่อง | เท่า | 3.68 | 2.10 | 1.28 | 2.65 | 1.89 | 1.26 |
| อัตราส่วนสภาพคล่องหมุนเร็ว | เท่า | 3.46 | 1.64 | 1.08 | 2.00 | 1.16 | 0.89 |
| อัตราส่วนสภาพคล่องกระแสเงินสด | เท่า | 0.15 | 0.18 | 0.33 | (0.29) | (0.16) | 0.45 |
| อัตราส่วนหมุนเวียนลูกหนี้การค้า | เท่า | 3.55 | 4.22 | 4.67 | 3.94 | 4.45 | 4.60 |
| ระยะเวลาเก็บหนี้เฉลี่ย | วัน | 101 | 85 | 77 | 91 | 81 | 78 |
| อัตราส่วนหมุนเวียนเจ้าหนี้ | เท่า | 8.47 | 8.40 | 7.56 | 11.40 | 12.83 | 12.50 |
| ระยะเวลาชำระหนี้ | วัน | 43 | 43 | 48 | 32 | 28 | 29 |
| Cash Cycle | วัน | 59 | 42 | 29 | 60 | 53 | 49 |
| อัตราส่วนแสดงความสามารถในการหากำไร :- | | | | | | | |
| อัตรากำไรขั้นต้น | % | 22.41 | 21.08 | 16.55 | 21.66 | 16.20 | 13.64 |
| อัตรากำไรจากการดำเนินงาน | % | (0.67) | 0.38 | (29.46) | (3.63) | (7.58) | (19.06) |
| อัตราส่วนเงินสดต่อการทำกำไร | % | (606.99) | 967.70 | (23.73) | 200.48 | 48.29 | (62.05) |
| อัตราส่วนกำไรสุทธิ | % | (10.31) | (20.74) | (41.02) | (5.07) | (9.26) | (21.33) |
| อัตราผลตอบแทนผู้ถือหุ้น | % | (9.02) | (15.50) | (40.60) | (9.01) | (15.45) | (40.23) |
| อัตราส่วนแสดงประสิทธิภาพในการดำเนินงาน :- | | | | | | | |
| อัตราผลตอบแทนจากสินทรัพย์ | % | (7.13) | (12.56) | (28.98) | (5.74) | (10.06) | (24.25) |
| อัตราผลตอบแทนจากสินทรัพย์ถาวร | % | (56.05) | (141.88) | (222.97) | 5.72 | (5.93) | (29.12) |
| อัตราการหมุนของสินทรัพย์ | เท่า | 0.69 | 0.61 | 0.71 | 1.13 | 1.09 | 1.14 |
| อัตราส่วนวิเคราะห์นโยบายทางการเงิน :- | | | | | | | |
| อัตราส่วนหนี้สินต่อส่วนของผู้ถือหุ้น | เท่า | 0.20 | 0.27 | 0.60 | 0.48 | 0.60 | 0.75 |
| อัตราส่วนความสามารถชำระดอกเบ <mark>ื้</mark> ย | เท่า | 5.38 | 28.87 | 24.83 | (2.15) | (1.07) | 9.32 |
| อัตราส่วนความสามารถชำระภาระผูกพัน | | | | | | | |
| (Cash Basis) | เท่า | 0.32 | 0.12 | 0.56 | (0.24) | (0.18) | 0.57 |
| อัตราการจ่ายเงินปันผล | % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Financial ratios of Matching Studio Plc., its Subsidiaries and Joint venture

| ltem | | The | Company of | only | c | onsolidated | i |
|--|---------|----------|------------|----------|--------|-------------|---------|
| | | 2004 | 2005 | 2006 | 2004 | 2005 | 2006 |
| Liquidity ratios :- | | | | | | | |
| Current ratio | (times) | 3.68 | 2.10 | 1.28 | 2.65 | 1.89 | 1.26 |
| Quick ratio | (times) | 3.46 | 1.64 | 1.08 | 2.00 | 1.16 | 0.89 |
| Cash flow liquidity ratio | (times) | 0.15 | 0.18 | 0.33 | (0.29) | (0.16) | 0.45 |
| Account receivables turnover | (times) | 3.55 | 4.22 | 4.67 | 3.94 | 4.45 | 4.60 |
| Receivables days | (days) | 101 | 85 | 77 | 91 | 81 | 78 |
| Account payables turnover | (times) | 8.47 | 8.40 | 7.56 | 11.40 | 12.83 | 12.50 |
| Payable days | (days) | 43 | 43 | 48 | 32 | 28 | 29 |
| Cash Cycle | (days) | 59 | 42 | 29 | 60 | 53 | 49 |
| Profitability ratios :- | | | | | | | |
| Gross profit margin ratio | % | 22.41 | 21.08 | 16.55 | 21.66 | 16.20 | 13.64 |
| Operating profit margin ratio | % | (0.67) | 0.38 | (29.46) | (3.63) | (7.58) | (19.06) |
| Cash to earning capability ratio | % | (606.99) | 967.70 | (23.73) | 200.48 | 48.29 | (62.05) |
| Net Profit margin ratio | % | (10.31) | (20.74) | (41.02) | (5.07) | (9.26) | (21.33) |
| Return on equity ratio | % | (9.02) | (15.50) | (40.60) | (9.01) | (15.45) | (40.23) |
| Efficiency ratios :- | | | | | | | |
| Return on assets ratio | % | (7.13) | (12.56) | (28.98) | (5.74) | (10.06) | (24.25) |
| Return on fixed assets ratio | % | (56.05) | (141.88) | (222.97) | 5.72 | (5.93) | (29.12) |
| Assets turnover ratio | (times) | 0.69 | 0.61 | 0.71 | 1.13 | 1.09 | 1.14 |
| Financial Policy ratios :- | | | | | | | |
| Debt to equity ratio | (times) | 0.20 | 0.27 | 0.60 | 0.48 | 0.60 | 0.75 |
| Interest coverage ratio | (times) | 5.38 | 28.87 | 24.83 | (2.15) | (1.07) | 9.32 |
| Cash flows coverage ratio (Cash Basis) | (times) | 0.32 | 0.12 | 0.56 | (0.24) | (0.18) | 0.57 |
| Dividend payout ratio | % | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

ค่าอธิบายและการวิเคราะท์ฐานะทางการเงินและพลการดำเนินงาน

ภาพรวมการดำเนินงานที่พ่านมา

ภาพรวมการดำเนินธุรกิจในกลุ่มบริษัท สามารถแบ่งประเภทธุรกิจได้ 7 ธุรกิจหลัก ได้แก่ 1. ธุรกิจรับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณา 2. ธุรกิจการให้เช่าอุปกรณ์และบริการ 3. ธุรกิจผลิตรายการโทรทัศน์ 4. ธุรกิจจัดกิจกรรม 5. ธุรกิจผลิตภาพยนตร์เรื่อง 6. ธุรกิจ ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ และ 7. ธุรกิจบริหารสื่ออิเล็คทรอนิคส์ ซึ่งเหล่านี้เป็นธุรกิจที่ผู้ประกอบการต้องมีความรู้ความสามารถเฉพาะด้าน เข้าใจในแผนการตลาดและตอบโจทย์ของลูกค้าได้อย่างชัดเจน ดังนั้นกลุ่มบริษัทจึงทำการเชื่อมโยงธุรกิจต่างๆ เพื่อนำเสนอและให้ บริการลูกค้าได้อย่างครบวงจร (One Stop Shop) ซึ่งเป็นการสร้างความพึงพอใจให้กับลูกค้า ทั้งในด้านคุณภาพของผลงานและ ความคุ้มค่าของการลงทุนแต่อย่างไรก็ตามการเติบโตทางธุรกิจของกลุ่มบริษัทยังคงผันแปรตามการขยายตัวทางเศรษฐกิจของประเทศ ทั้งนโยบายของภาครัฐและภาคเอกชน

แม้ว่าในปี 2549 สภาวะเศรษฐกิจของประเทศจะประสบปัญหาต่างๆ มากมายทั้งจากปัจจัยภายในและภายนอก อาทิทั้ง จากราคาน้ำมันอยู่ในระดับสูง ความผันผวนของอัตราแลกเปลี่ยน ความไม่สงบใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้และการปฏิรูปทางการ เมือง แต่อย่างไรก็ตามกลุ่มบริษัทยังคงมุ่งเน้นในการสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อให้งานที่ได้รับมอบหมายจากลูกค้าประสบผลสำเร็จ อย่างดีเยี่ยม โดยในปี 2549 กลุ่มบริษัทมีการดำเนินงานดังนี้

- 1. กลุ่มบริษัท โดยบริษัทแม็ทชิ่ง มูฟวี่ทาวน์ จำกัด(ถือทุ้นโดยบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) 100%) ได้มีการเปิดตัว จอ The Moveable LED (Below The Line Media) ที่ลานพารากอนปาร์ค ซึ่งเป็นโครงการต่อเนื่องตั้งแต่ปีที่แล้ว เพื่อเป็นการเผยแพร่โฆษณาในหลากหลายรูปแบบ เพื่อสนับสนุนกิจกรรมต่างๆ ให้แก่ลูกค้าโดยตรง
- 2. กลุ่มบริษัท โดย บริษัท แม็ทซิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด (ถือหุ้นโดยบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด(มหาชน) 100%) ได้ลงทุน เพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท แม็ทซิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด จากสัดส่วนเดิมร้อยละ 65 เป็นร้อยละ 100 เพื่อความคล่องตัวใน การบริหารจัดการมากยิ่งขึ้น

พลการดำเนินงาน

รายได้

ในปี 2549 กลุ่มบริษัท มีรายได้รวมทั้งสิ้น 990.81 ล้านบาท ลดลง 145.37 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็นร้อยละ 12.79 เมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 เนื่องจากรายได้หลักๆ ของกลุ่มบริษัท มีการปรับตัวลดลง ดังเช่น

- รายได้จากการผลิตภาพยนตร์โฆษณา จำนวน 516.39 ล้านบาท ลดลง 13.68 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็นร้อยละ 2.58 รายได้จากการให้บริการและเช่าอุปกรณ์ จำนวน 120.86 ล้านบาท ลดลง 4.95 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็น ร้อยละ 3.93 เมื่อเปรียบเทียบกับงวดเดียวกันของปี 2548 ทั้งนี้จากผลกระทบอย่างรุนแรงของปัจจัยแวดล้อม ภายในและภายนอก อาทิเช่น ภาวะของราคาน้ำมันในตลาดโลกที่ปรับตัวสูงอย่างต่อเนื่อง ความผันผวนของอัตรา แลกเปลี่ยนทางการเงิน การเปลี่ยนแปลงทางกฎหมายและข้อบังคับรัฐ (เกี่ยวกับมาตรการควบคุมการเผยแพร่ โฆษณาเกี่ยวกับเครื่องดื่มที่ผสมแอลกอฮอล์) นโยบายด้านการเงินต่อเสถียรภาพทางการเงินและการลงทุน ส่งผล ให้เกิดการชะลอตัวในการใช้จ่ายเม็ดเงิน และจากสถานการณ์ความไม่แน่นอนทางการเมืองรวมถึงความไม่มั่นใจ ในความปลอดภัย ส่งผลกระทบให้ลูกค้าชะลอการตัดสินในการผลิตภาพยนตร์โฆษณา รวมถึงลูกค้าต่างประเทศที่ ยกเลิกหรือเลื่อนการเข้ามาใช้ Production House หรือใช้บริการและเช่าอุปกรณ์ในการถ่ายทำภาพยนตร์โฆษณา ในประเทศไทย
- รายได้จากการผลิตภาพยนตร์ จำนวน 13.87 ล้านบาท ลดลง 37.85 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็นร้อยละ 73.18 เมื่อเปรียบกับงวดเดียวกันของปี 2548 สืบเนื่องจากช่วงจังหวะไม่อำนวยในการออกฉายภาพยนตร์เรื่อง "ผือยาก กลับมาเกิด (RECYCLE)" เพราะเกิดการปฏิรูปทางการเมืองในวันที่ 19 กันยายน 2549 ก่อนการออกฉาย ภาพยนตร์เพียง 2 วัน ทำให้ไม่มีผู้เข้าชมในช่วงเวลาดังกล่าว ส่งผลให้การจัดเก็บรายได้ลดลงอย่างมาก
- รายได้จากการจัดกิจกรรมและการแสดง จำนวน 211.16 ล้านบาท ลดลง 93.75 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็นร้อยละ 30.75 เมื่อเปรียบเทียบกับงวดเดียวกันของปี 2548 มาจากสาเหตุการจัดแสดงคอนเสิร์ตศิลปินต่างประเทศ 2 คอนเสิร์ต คือ คอนเสิร์ต BACK STREET BOYS LIVE IN BANGKOK 2006 และ คอนเสิร์ต BANGKOK 100 ROCK FESTIVAL 2006 ในการจัดหารายได้จาก SPONSER และการจำหน่ายบัตรไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

Management Discussion and Analysis

Overview of Past Operating Performance

Overview of Matching Group's business operations can be divided into 7 core businesses, which are 1) TV commercial production business 2) equipment rental business 3) TV program production business 4) event organizing business 5) featured film production business 6) printing business and 7) electronic media management business. The operator of these businesses must have specific knowledge and skill to understand customers' marketing plan and truly respond to their needs. As a consequence, Matching Group has linked every business together so as to provide fully integrated services (one stop shop) to its customers in terms of the quality of works and investment's worthiness. However, the growth of its businesses still varies in the same direction as the country's economic expansion from both public and private policies.

Even though there were several negative factors, internally and externally, encountered by the nation in year 2006, such as the hiking oil price, the foreign exchange rate fluctuation, the violence in the three Southern provinces and the political reform, the Company is still committed to successfully create the highest quality of works. In 2006, Matching Group has operated as follows:

- Matching Group, by Matching Movie Town Co., Ltd. (a wholly owned subsidiary of Matching Studio Public Company Limited) launched the moveable LED screens (Below-the-line Market) at the Paragon Park aiming to publicize different forms of advertisement to directly support various activities of its customers. This was a project that continued on from last year.
- Matching Group, by Matching Broadcast Co., Ltd. (a wholly owned subsidiary of Matching Studio Public Company Limited) made an additional investment in common shares of Matching Television Co., Ltd. from 65% to 100% to better enhance management flexibility.

Performance

Revenues

In 2006, Matching Group generated the total revenue of Baht 990.81 million, decreasing Baht 145.37 million or equivalent to 12.79% compared to last year, as its major revenues decreased e.g.

- Revenue from TV commercial production business totaled Baht 516.39 million decreased Baht 13.68 million or 2.58% compared to 2005. Revenue from equipment rental business totaled Baht 120.86 million decreased Baht 4.95 million or 3.93% compared to 2005. Both internal and external factors, e.g. higher oil price in the world market, the fluctuation in foreign exchange rates, regulatory changes (about the measures imposed to control the advertising of alcoholic drink), financial policies to ensure financial and investment stability, have delayed the advertising spending. Given the political uncertainty, including the lack of confidence in country's safety, customers have delayed their decision on the production of TV commercial. Foreign customers also cancelled or postponed the use of local production houses or equipment rental services for the shooting of TV commercial in Thailand.
- Revenue from featured film production amounted to Baht 13.87 million, decreased Baht 37.85 million or 73.18% compared to the same period of 2005 given the unfavorable timing at the time the Company launched "Recycle". With the occurrence of the political reform on September 19, 2006 i.e. two days before the movie was launched, there was no viewer during such time thereby resulting in a significant decrease in its revenue collection.
- Revenue from event organizing business amounted to Baht 211.16 million, decreased Baht 93.75 million or 30.75% compared to the same period of 2005. This was mainly due to the two foreign concerts organized by the Company, namely BACK STREET BOYS LIVE IN BANGKOK 2006 and BANGKOK 100 ROCK FESTIVAL 2006. Unfortunately, the sponsoring revenues and the ticket sold of these two concerts did not meet the target.

ต้นทุนจากการให้บริการและขาย

ในปี 2549 ต้นทุนจากการให้บริการและขายของกลุ่มบริษัทเป็นจำนวน 847.94 ล้านบาท ลดลง 95.18 หรือลดลง คิดเป็นร้อยละ10.09 เมื่อเปรียบเทียบกับงวดเดียวกันของปี 2548 การลดลงของต้นทุนนั้นเป็นไปตามสัดส่วนของรายได้ที่ลดลง ซึ่งคิดเป็นอัตรากำไรขั้นต้นร้อยละ 14.42% ลดลงจากปี 2548ซึ่งมีอัตรากำไรขั้นต้นร้อยละ 16.99 %

• การตัดจำหน่ายและการตั้งค่าเผื่อปรับลดมูลค่า

เพื่อเป็นการสะท้อนให้เห็นถึงฐานะการดำเนินงานของกลุ่มบริษัทอย่างแท้จริง มีการตั้งค่าเผื่อปรับลดมูลค่าเงิน ลงทุนในภาพยนตร์เรื่อง "THE 5th COMMANDMENT" จำนวน 14.26 ล้านบาท ตัดบัญชีเงินมัดจำในการจัดหาการ แสดงจำนวน 10.21 ล้านบาท ตัดบัญชีเงินลงทุนค่าที่ปรึกษาความเป็นไปได้ของโครงการเมืองภาพยนตร์เป็นจำนวน 11.41 ล้านบาท และตัดด้อยค่าสินทรัพย์ในส่วนของมีเดียและสตูดิโอถ่ายภาพเป็นจำนวน 61.03 ล้านบาท

ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร

ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร และค่าตอบแทนกรรมการในปี 2549 มีจำนวนรวมทั้งสิ้น 224.13 ล้านบาท ลดลง 43.40 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็นร้อยละ 16.22% เมื่อเปรียบเทียบกับงวดเดียวกันของปี 2548 ทั้งนี้เนื่องจากกลุ่ม บริษัทมีนโยบายในการควบคุมค่าใช้จ่าย

• กำไรสุทธิ

ปี 2549 กลุ่มบริษัทมีผลการดำเนินงานขาดทุนสุทธิจำนวน 211.31 ล้านบาท ขาดทุนเพิ่มขึ้น 106.14 ล้านบาท หรือคิดเป็นร้อยละ 100.91 เมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 จากผลกระทบต่างๆที่ได้กล่าวแล้วในข้างต้น อย่างไรก็ตาม บริษัท ได้ตระหนักถึงปัญหาต่างๆ ที่เกิดขึ้น โดยบริษัทจะยิ่งดำเนินธุรกิจด้วยความระมัดระวังยิ่งขึ้น แต่ยังคงมุ่งเน้นการให้บริการ ที่ครบวงจรและยังคงสร้างสรรค์ผลงานให้มีคุณภาพ รวมถึงการบริหารควบคุมต้นทุนการผลิตและค่าใช้จ่ายในการดำเนิน งานในกลุ่มบริษัทให้ก่อประโยชน์มากที่สุด

ฐาน:ทางการเงิน

สิบทรัพย์

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 กลุ่มบริษัทมีสินทรัพย์รวม 736.06 ล้านบาท ลดลง 270.45 ล้านบาท หรือลดลงคิด เป็นร้อยละ 26.87 เมื่อเปรียบเทียบกับงวดเดียวกันของปีก่อน

- เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด ลดลง 33.27 ล้านบาท เนื่องจากเป็นเงินสดหมุนเวียนภายในกลุ่มบริษัทและ มีการจ่ายลงทุนในการก่อสร้างอาคารสำนักงานของบริษัท เพื่อขยายพื้นที่ในการดำเนินงานซึ่งคาดว่าจะเปิดใช้ อาคารสำนักงานได้ในต้นปี 2550 และการลงทุนในอุปกรณ์ในการบริหารสื่ออิเล็คทรอนิคส์ซึ่งสามารถเปิดบริการ จอ LED บริเวณลานพารากอนปาร์คได้ในช่วงปลายปี 2549 แล้ว
- ลูกหนี้การค้าและตั๋วเงินรับ ลดลง 70.84 ล้านบาท เนื่องจากการชะลอตัวในการลงทุนในสื่อโฆษณาของลูกค้าทั้ง ในประเทศและต่างประเทศ รวมถึงกลุ่มบริษัทได้รับชำระหนี้จากลูกค้าในงานต่างๆ แล้ว
- สินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำสุทธิลดลง 103.56 ล้านบาท เนื่องจากงานระหว่างทำที่คาบเกี่ยวระหว่าง ปี 2548-2549 นั้น สามารถปิดโครงการได้เกือบทั้งหมดในปี 2549 เช่นงานคอนเสิร์ตศิลปินต่างประเทศ 2 คอนเสิร์ตใหญ่ และภาพยนตร์เรื่อง "ผือยากกลับมาเกิด (RECYCLE)" เป็นต้น รวมทั้งการตัดจำหน่ายดังที่ได้ กล่าวแล้วข้างต้น
- ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์ ลดลง 53.17 ล้านบาท เนื่องจากในปี 2549 กลุ่มบริษัทมีการซื้อสินทรัพย์ เป็นจำนวน 117.93 ล้านบาท มีการตัดค่าเสื่อมราคา เป็นจำนวน 92.58 ล้านบาท และมีการประเมินราคาด้อยค่าสินทรัพย์ ประเภทเทคโนโลยี โดยผู้ประเมินราคาอิสระที่อยู่ในบัญชีรายชื่อที่ได้รับความเห็นชอบจากสำนักงานคณะกรรมการ กำกับหลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ (กลต.) จำนวน 61.06 ล้านบาท

Cost of Sales and Services

Cost of sales and services of Matching Group in 2006 was Baht 847.94 million, decreased Baht 95.18 million or 10.09% compared to the same period last year. Such decrease was in proportionately to the decrease in its revenue. 2006's gross profit margin stood at 14.42%, decreased that of from 2005 which was at 16.99%.

Written-off and allowance for diminution in value

To truly reflect the financial status of Matching Group, it set aside the allowance for diminution in value the investment in movie "THE 5th COMMANDMENT" of Baht 14.26 million, write-off the deposit for the event show of Baht 10.21 million, write-off the investment in the feasibility study of the movie town project of Baht 11.41 million and write-off the impairment of assets of media and photo studio of Baht 61.03 million.

Selling and Administrative Expenses

Selling and Administrative Expenses and Directors' remuneration in 2006 amounted to Baht 224.13 million, decreased Baht 43.40 million or 16.22% compared to the same period of 2005 given the effective cost control policy of Matching Group.

Net Profit (Loss)

In 2006, Matching Group reported a net loss of Baht 211.31 million, increased in loss Baht 106.14 million or equivalent to 100.91% compared to 2005. This is mainly due to the effect from the aforementioned factors. However, by now the Company has fully realized every problem that happened. The Company will, as a consequence, be more cautious and take all the possible risk factors into consideration. It will continue to emphasize on providing fully integrated services and creating quality works. Additionally, the Company will focus on controlling operating costs and expenses of Matching Group to maximize the benefit.

Financial Status

Assets

As of 31 December 2006, Matching Group had total assets of Baht 736.06 million, decreased Baht 270.45 million or 26.87% compared to the same period last year.

- Cash and cash equivalent decreased Baht 33.27 million due to the internal working capital within Matching Group and the investment in constructing the Company's office building to expand the working space, which is expected to commence operation in the beginning of 2007. There was also the investment in electronic media management i.e. the launch of LED screens at the Paragon Park during the end of 2006.
- Account and notes receivables decreased Baht 70.84 million due to the delay in advertising spending of its customers domestically and internationally. In the mean time, Matching Group had received the payment from customers in each project.
- Inventories and works in production reduced Baht 103.56 million as most of works in production that overlapped during 2005-2006 were closed in 2006 e.g. two major international concerts, the movie "RECYCLE" as well as the provision mentioned above.
- Land, building and equipment reduced Baht 53.17 million as Matching Group purchased the assets in 2006 amounted to Baht 117.93 million. Depreciation expense was at Baht 92.58 million and the impairment of technology type of assets appraised by SEC's approved independent appraiser was at Baht 61.06 million.

แหล่งที่มาของเงินทุน

• หนี้สิน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 กลุ่มบริษัทมีหนี้สินรวม 315.82 ล้านบาท ลดลง 60.35 ล้านบาทหรือลดลงคิดเป็น ร้อยละ16.04 เมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 โดยกลุ่มบริษัทมีหนี้สินหมุนเวียน 241.57 ล้านบาท ซึ่งจะอยู่ในหมวดเจ้าหนี้ การค้า ส่วนของหนี้สินระยะยาวที่ถึงกำหนดชำระภายใน 1 ปี ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย และหนี้สินหมุนเวียนอื่นซึ่งมีมูลค่าที่ลด ลงเมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 ทุกหมวด และกลุ่มบริษัทมีหนี้สินไม่หมุนเวียน 74.25 ล้านบาท หนี้สินที่ลดลงส่วนใหญ่มา จากหนี้สินระยะยาวคือหนี้สินระยะยาวจากสถาบันการเงินรวมถึงหนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงินและตามสัญญาเช่าซื้อ

ส่วนของผู้ถือหุ้น

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 กลุ่มบริษัทมีส่วนของผู้ถือหุ้นจำนวน 420.24 ล้านบาท ลดลง 210.10 ล้านบาท หรือลดลงคิดเป็นร้อยละ 33.33 เมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548

สภาพคล่อง

ในปี 2549 กลุ่มบริษัทมีกระแสเงินสดสุทธิรับจากกิจกรรมดำเนินงาน เป็นจำนวน 116.13 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 157.31 ล้านบาทเมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 เนื่องจากมีระบบการบริหารลูกหนื้อย่างมีประสิทธิภาพ และการลดลงของ สินค้าคงเหลือและงานระหว่างทำซึ่งสามารถปิดจบโครงการใหญ่ๆ ได้สำเร็จหลายโครงการ ตลอดจนการลดลงของเจ้าหนื้ การค้าและหนี้สินหมุนเวียนอื่น และกลุ่มบริษัทมีกระแสเงินสดใช้ไปในกิจกรรมลงทุน เป็นจำนวน 101.21 ล้านบาท ลดลง 7.26 ล้านบาทเมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 เนื่องจากความต่อเนื่องในการจ่ายลงทุนการก่อสร้างอาคารสำนักงาน และการลงทุนในอุปกรณ์ในการบริหารสื่ออิเล็คทรอนิคส์ และกลุ่มบริษัทมีกระแสเงินสดใช้ไปในกิจกรรมจัดหาเงินจำนวน 48.19 ล้านบาท เพิ่มขึ้น 46.71 ล้านบาทเมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 ซึ่งเป็นการจ่ายชำระคืนเงินกู้ยืมระยะยาว, การจ่าย ชำระหนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงินและสัญญาเช่าซื้อ

โครงสร้างทางการเงิน

อัตราส่วนหนี้สินต่อส่วนของผู้ถือหุ้นของกลุ่มบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 เท่ากับ 0.75 เท่า เพิ่มขึ้นเล็กน้อย เมื่อเปรียบเทียบกับปี 2548 ที่มีอัตราเท่ากับ 0.60 เท่า ซึ่งหนี้สินส่วนใหญ่เป็นเงินกู้ยืมจากสถาบันการเงินและสัญญาเช่า ทางการเงิน ซึ่งเป็นหนี้สินเพื่อรองรับการลงทุนในอุปกรณ์บริหารสื่ออิเล็คทรอนิคส์ ซึ่งเป็นการสร้างรายได้ให้กับกลุ่มบริษัท อย่างต่อเนื่องในอนาคต โดยทั้งนี้กลุ่มบริษัทยังมีความสามารถในการชำระคืนเงินกู้ระยะสั้นและระยะยาวได้อย่างมี ประสิทธิภาพ และกลุ่มบริษัทมีอัตราส่วนสภาพคล่องเท่ากับ 1.26 เท่า มีระยะเวลาในการเรียกเก็บหนี้เท่ากับ 78 วัน (ซึ่งธุรกิจผลิตภาพยนตร์โฆษณาส่วนใหญ่จะมีลักษณะระยะเวลาในการเรียกเก็บหนี้ชำกว่าระยะเวลาในการชำระหนี้ โดยระยะเวลาการเรียกเก็บหนี้ประมาณ 60-90 วัน) และมีระยะเวลาในการหมุนเวียนของเงินสด (Cash Cycle) เท่ากับ 49 วัน

Sources of Capital

Liabilities

As of 31 December 2006, Matching Group had total liabilities of Baht 315.82 million, decreased Baht 60.35 million or 16.04% compared to 2005. Current liabilities stood at Baht 241.57 million, most of which were trade account payables, current portion of long-term loans due within one year, accrued expenses and other current liabilities. The amounts of liabilities in every category for 2006 were less than those of 2005. Non-current liabilities were at Baht 74.25 million. Such reduction in liabilities was mainly attributed to the reduction in long-term loans from financial institution, financial lease contract and hire purchase contract.

Shareholders' Equity

As of 31 December 2006, Matching Group's shareholders' equity was Baht 420.24 million, decreased Baht 210.10 million or 33.33% compared to 2005.

Liquidity

During 2006, Matching Group received cash flow from operation in an amount of Baht 116.13 million, increased Baht 157.31 million compared to 2005. Such increase was mainly due to the effective receivables management system, a reduction of inventory and works in production i.e. several of major works in production projects were successfully closed, as well as a reduction of trade payable and other current liabilities. Cash flow from investing activities was used Baht 101.21 million, reduced Baht 7.26 million compared to 2005, which stemmed from the capital expenditure in office building expansion and equipments for electronic media management business. For cash flow from financing activities, Matching Group used Baht 48.19 million, increased Baht 46.71 million compared to 2004 due to the repayment of long-term loans, financial lease contracts and hire purchase contracts.

Financial Structure

As of December 31, 2006, Matching Group's debt-to-equity ratio stood at 0.75 times, slightly increased from 0.60 times of 2004. Most liabilities were long-term loan from financial institutions and financial lease contracts to facilitate the investment in electronic media equipments, which will continue generate revenue to Matching Group going forward. Nonetheless, Matching Group was still able to efficiently repay both short-term and long-term loans. Matching Group's current ratio stood at 1.26 times with 78 days "receivables days" (most TV commercial operators normally have longer receivables days than payables days, which is at approximately 60-90 days). Cash cycle equaled to 49 days.

รายงานของผู้สอบบัญชีรับอนุญาต

เสนอ ผู้ถือหุ้นของ **บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน)**

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบงบดุลรวมและงบดุลเฉพาะบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 งบกำไรขาดทุนรวมและงบกำไร ขาดทุนเฉพาะบริษัท งบแสดงการเปลี่ยนแปลงส่วนของผู้ถือหุ้นรวมและงบแสดงการเปลี่ยนแปลงส่วนของผู้ถือหุ้นเฉพาะบริษัท และงบกระแสเงินสดรวมและงบกระแสเงินสดเฉพาะบริษัท สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 ของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า และเฉพาะของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ซึ่งผู้บริหารของกิจการเป็น ผู้รับผิดชอบต่อความถูกต้องและครบถ้วนของข้อมูลในงบการเงินเหล่านี้ ส่วนข้าพเจ้าเป็นผู้รับผิดชอบในการแสดงความเห็นต่อ งบการเงินดังกล่าวจากผลการตรวจสอบของข้าพเจ้า งบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะบริษัท สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2548 ของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า และเฉพาะของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ตรวจสอบโดยผู้สอบบัญชีอื่น ในสำนักงานเดียวกัน ซึ่งได้แสดงความเห็นไว้อย่างไม่มีเงื่อนไข ตามรายงานลงวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2549

ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติงานตรวจสอบตามมาตรฐานการสอบบัญชีที่รับรองทั่วไป ซึ่งกำหนดให้ข้าพเจ้าต้องวางแผนและปฏิบัติงาน เพื่อให้ได้ความเชื่อมั่นอย่างมีเหตุผลว่างบการเงินแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ การตรวจสอบรวมถึง การใช้วิธีการทดสอบหลักฐานประกอบรายการทั้งที่เป็นจำนวนเงินและการเปิดเผยข้อมูลในงบการเงิน การประเมินความเหมาะสมของหลักการบัญชีที่กิจการใช้และประมาณการเกี่ยวกับรายการทางการเงินที่เป็นสาระสำคัญซึ่งผู้บริหารเป็นผู้จัดทำขึ้น ตลอดจนการประเมินถึงความเหมาะสมของการแสดงรายการที่นำเสนอในงบการเงินโดยรวม ข้าพเจ้าเชื่อว่าการตรวจสอบดังกล่าวให้ข้อ สรุปที่เป็นเกณฑ์อย่างเหมาะสมในการแสดงความเห็นของข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าเห็นว่า งบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะบริษัทข้างต้นนี้ แสดงฐานะการเงินรวมและฐานะการเงินเฉพาะบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 ผลการดำเนินงานรวมและผลการดำเนินงานเฉพาะบริษัท และกระแสเงินสดรวมและกระแสเงินสด เฉพาะบริษัท สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 ของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า และเฉพาะของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) โดยถูกต้องตามที่ควร ในสาระสำคัญตามหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไป

บริษัท สำนักงาน เอ เอ็ม ซี จำกัด

(นางสาวสุกัญญา สุธีประเสริฐ) ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขที่ 5063

กรุงเทพมหานคร วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2550

Auditor's Report

To the Shareholders of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED

I have audited the accompanying consolidated and the Company balance sheets as of December 31, 2006, the related consolidated and the Company statements of income, changes in shareholders' equity and cash flows for the year ended on December 31, 2006 of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, its subsidiaries and its joint venture and also of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED only. These financial statements are the responsibility of the Company's management as to their correctness and completeness of the presentation. My responsibility is to express an opinion on these financial statements based on my audit. The consolidated and the Company financial statements for the year ended on December 31, 2005 of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, its subsidiaries and its joint venture and also of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED only were audited by another auditor of the same firm who gave an unqualified report thereon dated February 22, 2006.

I conducted my audit in accordance with generally accepted auditing standards. Those standards require that I plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free of material misstatement. An audit includes examining, on a test basis, evidence supporting the amounts and disclosures in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall financial statement presentation. I believe that my audit provides a reasonable basis for my opinion.

In my opinion, the consolidated and the Company financial statements referred to above present fairly, in all material respects, the consolidated and the Company financial position as of December 31, 2006 and the consolidated and the Company results of operations and cash flows for the year ended on December 31, 2006 of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, its subsidiaries and its joint venture and also of MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED only in accordance with generally accepted accounting principles.

SAM NAK-NGAN A.M.C. CO., LTD.

(Miss Sukanya Sutheeprasert)

Certified Public Accountant (Thailand) Registration No. 5063

Bangkok

February 20, 2007

บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | | | | | (NI U . UI NI) |
|---|---------------|----------------|------------------|----------------|-----------------|
| | | งบการเ | | งบการเงินเจ | ุ เพาะบริษัท |
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| สินทรัพย์ | | | | | |
| สินทรัพย์หมุนเวียน | | | | | |
| เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด | | 54,639,627.56 | 87,908,256.32 | 16,995,306.01 | 34,596,723.51 |
| ลูกหนี้การค้าและตั๋วเงินรับ-สุทธิ | (หมายเหตุ 7) | 159,551,466.51 | 230,395,475.93 | 97,138,833.41 | 110,260,054.84 |
| ลูกหนี้การค้า-บริษัทย่อยและบริษัทที่เกี่ยวข้องกัน | | | | | |
| - สุทธิ์ | ามายเหตุ 6.1) | - | 4,280,000.00 | 4,203,176.50 | 19,898,647.00 |
| สินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำ-สุทธิ | (หมายเหตุ 8) | 20,389,009.37 | 123,951,531.07 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |
| ลูกหนี้เงินทดรองจ่ายบริษัทย่อย (า | ามายเหตุ 6.1) | - | - | 2,555,950.00 | 2,157,886.84 |
| - ลูกหนี้เงินทดรองจ่าย-สุทธิ์ (า | ามายเหตุ 9.1) | 9,316,089.97 | 20,994,712.74 | 4,399,674.75 | 11,278,785.85 |
| ลูกหนึ่กรมสรรพากร | | 20,144,117.66 | 17,006,725.69 | - | - |
| ้ ภาษีเงินได้ถูกหัก ณ ที่จ่ายอายุไม่เกิน 1 ปี | | 23,022,747.78 | 23,263,047.75 | 7,910,508.69 | 5,864,629.36 |
| สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น-สุทธิ์ (า | ามายเหตุ 9.2) | 17,366,590.88 | 17,513,660.63 | 5,654,117.81 | 6,690,026.50 |
| รวมสินทรัพย์หมุนเวียน | | 304,429,649.73 | 525,313,410.13 | 139,553,592.76 | 210,244,447.16 |
| สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน | | | | | |
| เงินให้กู้ยืมแก่พนักงาน-สุทธิ | | 3,921,687.40 | 4,635,632.42 | 524,499.07 | 834,710.07 |
| เงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับ | | | | | |
| บริษัทย่อย-สุทธิ (หมายเหตุ | 6.1 และ 10) | - | - | 234,213,859.89 | 306,591,322.62 |
| เงินลงทุนซึ่งบันทึกโดยวิธีส่วนได้เสีย (| หมายเหตุ 11) | - | - | 157,011,055.68 | 181,987,626.07 |
| ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์ - สุทธิ (| หมายเหตุ 12) | 370,915,834.24 | 424,084,141.24 | 109,885,208.20 | 67,407,616.18 |
| เงินลงทุนระยะสั้นที่ใช้เป็นหลักประกัน (ห | มายเหตุ 20.4) | 9,400,000.00 | 9,400,000.00 | 9,400,000.00 | 9,400,000.00 |
| ค่าความนิยมติดลบ-สุทธิ์ (| หมายเหตุ 13) | (1,740,774.46) | (3,976,391.75) | - | - |
| สิทธิการเช่า-สุทธิ์ (| หมายเหตุ 14) | 1,556,923.01 | 2,481,210.79 | 1,556,923.01 | 2,481,210.79 |
| ที่ดินรอการพัฒนา (| หมายเหตุ 15) | 10,249,563.50 | 10,249,563.50 | - | - |
| ค่าลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ | • | 2,282,490.46 | 2,282,490.46 | - | - |
| ภาษีเงินได้ถูกหัก ณ ที่จ่ายอายุเกิน 1 ปี | | 29,922,236.47 | 23,409,239.73 | 9,311,361.72 | 11,716,255.43 |
| สินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น | | 5,120,938.02 | 8,629,693.70 | 422,232.47 | 5,845,264.15 |
| รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน | | 431,628,898.64 | 481,195,580.09 | 522,325,140.04 | 586,264,005.31 |
| รวมสินทรัพย์ | | 736,058,548.37 | 1,006,508,990.22 | 661,878,732.80 | 796,508,452.47 |

Balance Sheets

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE AS OF DECEMBER 31, 2006 AND 2005

(Unit : Baht)

| | | Consol | idated | The Comp | any Only |
|---|-------------|----------------|------------------|----------------|----------------|
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Assets | | | | | |
| Current assets | | | | | |
| Cash and cash equivalents | | 54,639,627.56 | 87,908,256.32 | 16,995,306.01 | 34,596,723.51 |
| Trade accounts and notes receivable - net | (Note 7) | 159,551,466.51 | 230,395,475.93 | 97,138,833.41 | 110,260,054.84 |
| Trade accounts receivable-subsidiary and | | | | | |
| related companies - net | (Note 6.1) | - | 4,280,000.00 | 4,203,176.50 | 19,898,647.00 |
| Inventories and work in productions-net | (Note 8) | 20,389,009.37 | 123,951,531.07 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |
| Advance payment - subsidiary | (Note 6.1) | - | - | 2,555,950.00 | 2,157,886.84 |
| Advance payment - net | (Note 9.1) | 9,316,089.97 | 20,994,712.74 | 4,399,674.75 | 11,278,785.85 |
| Revenue department receivable | | 20,144,117.66 | 17,006,725.69 | - | - |
| Withholding tax due less than 1 year | | 23,022,747.78 | 23,263,047.75 | 7,910,508.69 | 5,864,629.36 |
| Other current assets - net | (Note 9.2) | 17,366,590.88 | 17,513,660.63 | 5,654,117.81 | 6,690,026.50 |
| Total current assets | | 304,429,649.73 | 525,313,410.13 | 139,553,592.76 | 210,244,447.16 |
| Non-current assets | | | | | |
| Loans due from employees-net | | 3,921,687.40 | 4,635,632.42 | 524,499.07 | 834,710.07 |
| Loans and accrued interest due from | | | | | |
| subsidiaries - net (Notes | 6.1 and 10) | - | - | 234,213,859.89 | 306,591,322.62 |
| Investments recorded by equity method | (Note 11) | - | - | 157,011,055.68 | 181,987,626.07 |
| Property, plant and equipments - net | (Note 12) | 370,915,834.24 | 424,084,141.24 | 109,885,208.20 | 67,407,616.18 |
| Pledged short-term investments | (Note 20.4) | 9,400,000.00 | 9,400,000.00 | 9,400,000.00 | 9,400,000.00 |
| Negative goodwill - net | (Note 13) | (1,740,774.46) | (3,976,391.75) | - | - |
| Leasehold-net | (Note 14) | 1,556,923.01 | 2,481,210.79 | 1,556,923.01 | 2,481,210.79 |
| Loan awaiting development | (Note 15) | 10,249,563.50 | 10,249,563.50 | - | - |
| Copyright fee from film production | | 2,282,490.46 | 2,282,490.46 | - | - |
| Withholding tax due over 1 year | | 29,922,236.47 | 23,409,239.73 | 9,311,361.72 | 11,716,255.43 |
| Other non-current assets | | 5,120,938.02 | 8,629,693.70 | 422,232.47 | 5,845,264.15 |
| Total non-current assets | | 431,628,898.64 | 481,195,580.09 | 522,325,140.04 | 586,264,005.31 |
| Total assets | | 736,058,548.37 | 1,006,508,990.22 | 661,878,732.80 | 796,508,452.47 |

บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | | งบการเ | งินรวม | งบการเงินเจ | มพาะบริษัท |
|--|----------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| | | | | | |
| ทนี้สินหมุนเวียน | | | | | |
| เงินเบิกเกินบัญชีและเงินกู้ยืมระยะสั้น | | | | | |
| จากสถาบันการเงิน | (หมายเหตุ 16) | 57,835,317.73 | 53,614,748.15 | 27,252,940.80 | 17,767,824.21 |
| เจ้าหนี้การค้าและตั๋วเงินจ่าย | | 66,470,409.42 | 69,235,330.03 | 27,639,226.99 | 25,079,250.04 |
| เจ้าหนี้การค้า-บริษัทย่อย | (หมายเหตุ 6.1) | - | - | 28,113,530.82 | 27,810,703.82 |
| ส่วนของหนี้สินระยะยาวที่ถึงกำหนด | | | | | |
| ชำระภายใน 1 ปี | (หมายเหตุ 17) | 78,409,659.99 | 91,528,907.57 | 2,561,846.41 | 2,478,659.57 |
| เงินกู้ยืมระยะสั้นจากบริษัทย่อย | (หมายเหตุ 6.1) | - | - | 11,000,000.00 | - |
| ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย | | 8,320,977.08 | 11,546,382.31 | 3,446,819.79 | 13,708,375.16 |
| ภาษีขายรอนำส่งกรมสรรพากร | | 10,440,464.92 | 17,982,270.31 | 5,133,305.73 | 9,256,027.55 |
| หนี้สินหมุนเวียนอื่น | | 20,097,871.71 | 34,699,571.73 | 4,214,308.78 | 4,073,625.85 |
| รวมหนี้สินหมุนเวียน | | 241,574,700.85 | 278,607,210.10 | 109,361,979.32 | 100,174,466.20 |
| หนี้สินไม่หมุนเวียน | | | | | |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน-สุทธิ | (หมายเหตุ 18) | 7,981,136.04 | 9,049,561.44 | 4,947,878.96 | - |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ - สุทธิ | (หมายเหตุ 19) | 2,106,770.87 | 6,952,823.05 | 174,769.20 | - |
| เงินกู้ยืมระยะยาว | (หมายเหตุ 20) | 63,152,582.60 | 79,933,101.91 | - | - |
| หนี้สินจากการรับรู้ผลขาดทุนเกินทุน | | | | | |
| ของบริษัทย่อย | (หมายเหตุ 11) | - | - | 132,596,740.66 | 70,168,347.19 |
| หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น | | 1,005,834.52 | 1,629,281.71 | - | 57,188.80 |
| รวมหนี้สินไม่หมุนเวียน | | 74,246,324.03 | 97,564,768.11 | 137,719,388.82 | 70,225,535.99 |
| รวมหนี้สิน | | 315,821,024.88 | 376,171,978.21 | 247,081,368.14 | 170,400,002.19 |
| ส่วนของผู้ถือหุ้น | | | | | |
| ทุนเรือนหุ้น | (หมายเหตุ 21) | | | | |
| ทุนจดทะเบียน | | | | | |
| หุ้นสามัญ 411,000,000 หุ้น มูลค่าหุ้นเ ทุนที่ออกและชำระแล้ว | าะ 1.00 บาท | 411,000,000.00 | 411,000,000.00 | 411,000,000.00 | 411,000,000.00 |
| ์ หุ้นสามัญ 207,815,057 หุ้น มูลค่าหุ้นเ | าะ 1.00 บาท | 207,815,057.00 | 207,815,057.00 | 207,815,057.00 | 207,815,057.00 |
| ส่วนเกินมูลค่าหุ้น | | 513,961,068.19 | 513,961,068.19 | 513,961,068.19 | 513,961,068.19 |
| ใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้น | (หมายเหตุ 21) | 43,886,200.00 | 43,886,200.00 | 43,886,200.00 | 43,886,200.00 |
| กำไร(ขาดทุน)สะสม | , | | | | |
| จัดสรรแล้ว | | | | | |
| สำรองตามกฎหมาย | | 4,156,268.94 | 4,156,268.94 | 4,156,268.94 | 4,156,268.94 |
| ยังไม่ได้จัดสรร | | (355,021,229.47) | (143,710,143.85) | (355,021,229.47) | (143,710,143.85) |
| รวมส่วนของผู้ถือหุ้นบริษัทใหญ่ | | 414,797,364.66 | 626,108,450.28 | 414,797,364.66 | 626,108,450.28 |
| ส่วนของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย | | 5,440,158.83 | 4,228,561.73 | - | - |
| รวมส่วนของผู้ถือห <mark>ุ</mark> ้น | | 420,237,523.49 | 630,337,012.01 | 414,797,364.66 | 626,108,450.28 |
| รวมหนี้สินและส่วนของผู้ถือทุ้น | | 736,058,548.37 | 1,006,508,990.22 | 661,878,732.80 | 796,508,452.47 |

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

Balance Sheets (Con.)

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE AS OF DECEMBER 31, 2006 AND 2005

(Unit : Baht)

| | Consol | lidated | The Comp | any Only |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Liabilities and shareholders' equity | | | | |
| Current liabilities | | | | |
| Overdrafts and short-term loans due to | | | | |
| financial institutions (Note 16) | 57,835,317.73 | 53,614,748.15 | 27,252,940.80 | 17,767,824.21 |
| Trade accounts and notes payable | 66,470,409.42 | 69,235,330.03 | 27,639,226.99 | 25,079,250.04 |
| Trade accounts payable-subsidiaries (Note 6.1) | - | - | 28,113,530.82 | 27,810,703.82 |
| Current portion of long-term liabilities (Note 17) | 78,409,659.99 | 91,528,907.57 | 2,561,846.41 | 2,478,659.57 |
| Short - term loan due to subsidiary (Note 6.1) | - | - | 11,000,000.00 | - |
| Accrued expenses | 8,320,977.08 | 11,546,382.31 | 3,446,819.79 | 13,708,375.16 |
| Output tax payable to the Revenue department | 10,440,464.92 | 17,982,270.31 | 5,133,305.73 | 9,256,027.55 |
| Other current liabilities | 20,097,871.71 | 34,699,571.73 | 4,214,308.78 | 4,073,625.85 |
| Total current liabilities | 241,574,700.85 | 278,607,210.10 | 109,361,979.32 | 100,174,466.20 |
| Non-current liabilities | | | | |
| Liabilities under financial lease contracts-net (Note 18) | 7,981,136.04 | 9,049,561.44 | 4,947,878.96 | - |
| Liabilities under hire purchase contracts-net (Note 19) | 2,106,770.87 | 6,952,823.05 | 174,769.20 | - |
| Long-term loans (Note 20) | 63,152,582.60 | 79,933,101.91 | - | - |
| Liabilities from recognition of subsidiaries | | | | |
| loss exceeding capital (Note 11) | - | - | 132,596,740.66 | 70,168,347.19 |
| Other non-current liabilities | 1,005,834.52 | 1,629,281.71 | - | 57,188.80 |
| Total non-current liabilities | 74,246,324.03 | 97,564,768.11 | 137,719,388.82 | 70,225,535.99 |
| Total liabilities | 315,821,024.88 | 376,171,978.21 | 247,081,368.14 | 170,400,002.19 |
| Shareholders' equity | | | | |
| Share capital (Note 21) | | | | |
| Authorized share capital | | | | |
| 411,000,000 ordinary shares @ Baht 1.00 each | 411,000,000.00 | 411,000,000.00 | 411,000,000.00 | 411,000,000.00 |
| Issued and paid-up share capital | | | | |
| 207,815,057 ordinary shares @ Baht 1.00 each | 207,815,057.00 | 207,815,057.00 | 207,815,057.00 | 207,815,057.00 |
| Premiums on share capital | 513,961,068.19 | 513,961,068.19 | 513,961,068.19 | 513,961,068.19 |
| Warrants (Note 21) | 43,886,200.00 | 43,886,200.00 | 43,886,200.00 | 43,886,200.00 |
| Retained earnings(loss) | | | | |
| Appropriated | | | | |
| Legal reserve | 4,156,268.94 | 4,156,268.94 | 4,156,268.94 | 4,156,268.94 |
| Unappropriated | (355,021,229.47) | (143,710,143.85) | (355,021,229.47) | (143,710,143.85) |
| Total shareholders' equity of the parent company | 414,797,364.66 | 626,108,450.28 | 414,797,364.66 | 626,108,450.28 |
| Minority shareholders' equity | 5,440,158.83 | 4,228,561.73 | - | - |
| Total shareholders' equity | 420,237,523.49 | 630,337,012.01 | 414,797,364.66 | 626,108,450.28 |
| Total liabilities and shareholders' equity | 736,058,548.37 | 1,006,508,990.22 | 661,878,732.80 | 796,508,452.47 |

บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| รายได้จากการดำเนินงาน รายได้จากการดำเนินงาน รายได้จากการพิธีกาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการพิธีกาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการพิธีกาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการพิธีกาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการพิธีกาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการพิธีกาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการพิธีกาพยนตร์ (หมายเพซุ 22) 13.868,121.99 51,719,212.74 18,000,000,00 3,500,000,000 รายได้จากการพิธีก | | | งบการเ | งินรวม | งบการเงินเจ | า มพาะบริษัท |
|---|---|----------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| รายได้จากการรับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณา รายได้จากการจัดรายการไทรทัศน์ รายได้จากการจัดรายการทรายและผิงหิมพ์ (หมายเหตุ 22) 22.537,882.51 17.141.427.41 | | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| รายได้จากการพิลัยภาพยนตร์ (หมายเทตุ 22) 13.869,121.99 51,719,212.74 18.000,000.00 3,500,000.00 วายได้จากการจัดเมลงไชว์ (หมายเทตุ 22) 21,155,072.84 304,912.616.01 | | | | | | |
| รายได้จากการจัดรายการโทรทัศน์ รายได้จากการจัดรายการโทรทัศน์ รายได้จากการจัดแสดงโชว์ (หมายเทตุ 22) 211.155.072.84 304.912.616.01 1.402.142.46 1.406.398.54 125.813.755.10 1.402.142.46 1.406.398.54 125.8 | | | 516,388,308.14 | 530,065,962.77 | 472,917,821.37 | 480,586,457.62 |
| รายได้จากการจัดรายการโทรทัศน์ รายได้จากการจัดแลดงไชว์ (หมายเหตุ 22) 211.155.072.84 304.912.616.01 | รายได้จากการผลิตภาพยนตร์ | (หมายเหตุ 22) | 13,869,121.99 | 51,719,212.74 | 18,000,000.00 | 3,500,000.00 |
| รายได้จากการบริการและให้เช่า รายได้จากการขายและสิ่งพิมพ์ (หมายเหตุ 22) 22,537,882,51 17,141,427,41 - 1,402,142,46 1,406,398,54 รายได้จากการขายและสิ่งพิมพ์ (หมายเหตุ 22) 10,351,970,34 3,839,097,74 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,944,616,49 10,796,329,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,990,801,81 41,825,818,819,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,990,801,81 41,825,818,819,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,990,801,81 41,825,818,819,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,990,801,81 41,825,818,819,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,990,801,81 41,825,818,819,91 22,833,303,77 21,723,476,40 3,990,801,81 41,825,818,819,91,93,94 3,990,801,81 41,825,818,819,91,93,94 3,990,801,81 41,825,818,819,91,93,94 3,990,801,91 4 | รายได้จากการจัดรายการโทรทัศน์ | , , | 86,696,160.83 | 91,890,905.16 | - | _ |
| รายได้จากการบริการและให้เช่า (หมายเหตุ 22) 22,537,882,51 17,141,427,41 1,000,398,54 1,000,398,5 | รายได้จากการจัดแสดงโชว์ | (หมายเหตุ 22) | 211,155,072.84 | 304,912,616.01 | - | _ |
| รายได้จากการขายและสิ่งพิมพ์ (หมายเหตุ 22) 22.537.882.51 17.141.427.41 | รายได้จากการบริการและให้เช่า | , | 120,865,928.41 | | 1,402,142.46 | 1,406,398.54 |
| รายได้จากการถ่ายภาพและผลิตสื่อกลางแจ้ง (หมายเหตุ 22) รายได้อื่น รามรายได้ รามรายได้ ชามรายได้ ชามรายได้ ชามรายได้ ชามรายได้ ช่องเดือนการดำเนินงาน ต้นทุนการให้บริการ ต้นทุนขาย ชาดทุนจากการดอมูลค่าและตัดจำหน่ายงาน ระหว่างถ่ายทำ (หมายเหตุ 8) ทนั้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเหตุ 8) ทนั้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเหตุ 8) ชาดทุนจากการดัดจำหน่ายงาน ระหว่างทัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) ชาดทุนจากการดัดจำหน่ายงาน ระหว่างทัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) คำใช้จ่ายในการจัยและบริหาร (หมายเหตุ 23) ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า รามค่าใช้จ่าย สาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า สาดทุนสุทธิของผู้ถือทุนส่วนน้อย สาดทุนจากเงินสาทร์ ผูดโอ จำกัด (มหาชน) ราคทุนสุทธิของผู้ถือทุนส่วนน้อย จากทุนจากชิงเล่าหนีจึง สุดโอ จำกัด (มหาชน) ราคทุนสุทธิของมริษัท แม้ทซึ่ง สดูดโอ จำกัด (มหาชน) จากทุนสุทธิของมริษัท แม้ทซึ่ง สดูดโอ จำกัด (มหาชน) จากคุนสุทธิของมริษัท แม้ทซึ่ง สดูดโอ จำกัด (มหายนาย (24) จากคุนสุทธิของมริษัท แม้ทซึ่ง สดูดโอ จำกัด (มหายนาย (25) (21.311.085.62) (105.174.752.14) จากคุนสุทธิของมริษัท แม้ทซึ่ง สุกโอ (มหายนาย (25) (21.311.085.62) (105.174.752.14) | | (หมายเหตุ 22) | 22,537,882.51 | | - | - |
| รายได้อื่น รวมรายได้ 990.809.061.55 1.136.179.306.84 515.153.267.60 507.216.332.56 คำใช้จ่ายจากการดำเนินงาน | รายได้จากการถ่ายภาพและผลิตสื่อกลางแจ้ง | | 10,351,970.34 | 3,839,097.74 | - | - |
| รามรายได้ 990.809.061.55 1.136.179.306.84 515.153.267.60 507.216.332.56 คำใช้จ่ายจากการดำเนินงาน ต้นทุนการให้บริการ 824.630.609.67 917.900.961.81 410.852.668.41 383.166.973.13 ดันทุนขาย 23.308.306.18 25.130.934.45 | รายได้อื่น | , | 8,944,616.49 | 10,796,329.91 | 22,833,303.77 | 21,723,476.40 |
| คำใช้จ่ายจากการดำเนินงาน ต้นทุนการให้บริการ ต้นทุนขาย ขาดทุนจากการลดมูลค่าและตัดจำหน่ายงาน ระหว่างถ่ายทำ (หมายเหตุ 8) ทนี้สิ่งลัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเหตุ 8) ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างต้องกำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) อำกัด (มหายเหตุ 12) คำใช้จ่ายในการขายและบริหาร (หมายเหตุ 23) ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า รวมคำใช้จ่าย ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจุกกิจังย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจุกกิจังย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนจุกกิจังย่อย ขาดทุนจากเงินลงทุนในทิจการร่วมด้า ขาดทุนสุทธิ (207.495.588.52) (101.221.066.60) ขาดทุนสุทธิ (207.495.588.52) (101.221.066.60) ขาดทุนสุทธิ (207.495.588.52) (101.221.066.60) ขาดทุนต่อทุ้นส่วนของบริษัท แม้ทซิ่ง สตูดีโอ จำกัด (มหาชน) ขาดทุนต่อทุ้นข้าขันทันฐาน (1.02) (0.51) | รวมรายได้ | | | 1,136,179,306.84 | 515,153,267.60 | |
| ต้นทุนชาย ชาดทุนจากการลดมูลค่าและตัดจำหน่ายงาน ระหว่างถ่ายทำ (หมายเทตุ 8) หนี้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเทตุ 6.1) 24,479,492.46 - - - - หนี้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย ชาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเทตุ 12) อาดทุนจากการตัดย่คำทรัพย์ลิน (หมายเทตุ 12) ค่าใช้จ่ายในการชายและบริหาร (หมายเทตุ 23) ค่าตอบแทนกรรมการ (หมายเทตุ 23) 11,412,526.89 61,062,317.70 - - - - ท่าใช้จ่ายในการชายและบริหาร (หมายเทตุ 23) ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า - - 83,445,116.79 83,237,338.95 55,323,338.95 ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า รวมค่าใช้จ่าย 1,169,027,510.12 1,210,657,199.87 720,880,011.11 604,359,402.81 60,7497,353.41 ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล เกตุบัลทุธิ (หมายเทตุ 24) (13,683,003.69) (13,535,636.33) (13,207,537.24) (16,10,836.51) (207,7495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม้ทซึ่ง สดูดีโอ จำกัด (มหาชน) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนขึ้นหี้นฐาน (มายเทตุ 25) (10,21) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) | ค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงาน | | | | | |
| ต้นทุนชาย ชาดทุนจากการลดมูลค่าและตัดจำหน่ายงาน ระหว่างถ่ายทำ (หมายเทตุ 8) หนี้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเทตุ 6.1) 24,479,492.46 - - - - หนี้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย ชาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเทตุ 12) อาดทุนจากการตัดย่คำทรัพย์ลิน (หมายเทตุ 12) ค่าใช้จ่ายในการชายและบริหาร (หมายเทตุ 23) ค่าตอบแทนกรรมการ (หมายเทตุ 23) 11,412,526.89 61,062,317.70 - - - - ท่าใช้จ่ายในการชายและบริหาร (หมายเทตุ 23) ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า - - 83,445,116.79 83,237,338.95 55,323,338.95 ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า รวมค่าใช้จ่าย 1,169,027,510.12 1,210,657,199.87 720,880,011.11 604,359,402.81 60,7497,353.41 ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล เกตุบัลทุธิ (หมายเทตุ 24) (13,683,003.69) (13,535,636.33) (13,207,537.24) (16,10,836.51) (207,7495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม้ทซึ่ง สดูดีโอ จำกัด (มหาชน) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนขึ้นหี้นฐาน (มายเทตุ 25) (10,21) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) (1,02) (10,51) | ต้นทุนการให้บริการ | | 824,630,609.67 | 917,990,961.81 | 410,852,668.41 | 383,166,973.13 |
| ชาตทุนจากการลดมูลด่าและตัดจำหน่ายงาน ระหว่างถ่ายทำ (หมายเหตุ 8) หนี้สงลัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเหตุ 6.1) ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) คำใช้จ่ายในการขายและบริหาร (หมายเหตุ 23) คำตอบแทนกรรมการ (หมายเหตุ 23) ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย 220.894.257.22 262.975,303.61 84.424,787.37 95.897,737.32 คำตอบแทนกรรมการ (หมายเหตุ 23) 3.240.000.00 4.560.000.00 ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย 63,747.07 67.497.353.41 รวมคำใช้จ่าย | • | | | | - | - |
| ระหว่างถ่ายทำ (หมายเหตุ 8) | ขาดทุนจากการลดมูลค่าและตัดจำหน่ายงาน | | | | | |
| หนัสงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย (หมายเหตุ 6.1) - - 138,853,691.47 - ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) 11.412,526.89 - - - - ขาดทุนจากการด้อยค่าทรัพย์สิน (หมายเหตุ 12) 61,062,317.70 - - - - ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร (หมายเหตุ 23) 3,240,000.00 4,560,000.00 3,240,000.00 4,560,000.00 ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย - - 63,747.07 67,497,353.41 รวมค่าใช้จ่าย 1,169,027,510.12 1,210,657,199.87 720,880,011.11 604,359,402.81 ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (17,82,18,448.57) (74,477.893.03) (205,726,743.51) (97,143,070.25) ดอกเบี้ยจ่าย (15,594,136.26) (13,535,636.33) (1,610,836.51) (904,316.18) ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิของหรู้ถือหุ้นส่วนน้อย (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) จำกัด (มหาชน) (หมายเตุ 25) (211,311,085.62) | - | (หมายเหตุ 8) | 24,479,492.46 | - | - | - |
| ชาดทุนจากการตัดจำหน่ายงาน ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเทตุ 12) 11,412,526.89 | หนี้สงสัยจะสูญ - บริษัทย่อย | ุ์ (หมายเหตุ 6.1) | - | - | 138,853,691.47 | - |
| ระหว่างพัฒนาโครงการ (หมายเหตุ 12) 11,412,526.89 | 2 | , | | | | |
| ชาดทุนจากการต้อยค่าทรัพย์สิน (หมายเหตุ 12) 61,062,317.70 | ระหว่างพัฒนาโครงการ | (หมายเหตุ 12) | 11,412,526.89 | - | - | - |
| ค่าตอบแทนกรรมการ (หมายเหตุ 23) 3,240,000.00 4,560,000.00 3,240,000.00 4,560,000.00 ส่วนแบ่งผลชาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย 63,747.07 67,497,353.41 รวมค่าใช้จ่าย 1,169,027,510.12 1,210,657,199.87 720,880,011.11 604,359,402.81 ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (15,594,136.26) (13,535,636.33) (1,610,836.51) (97,143,070.25) ตอกเบี้ยจ่าย (หมายเหตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิ์ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (17,000,100) (1,000,10 | ขาดทุนจากการด้อยค่าทรัพย์สิน | | 61,062,317.70 | - | - | - |
| ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า รวมค่าใช้จ่าย 1.169,027,510.12 1,210,657,199.87 720,880,011.11 604,359,402.81 ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล (178,218,448.57) (74,477,893.03) (205,726,743.51) (97,143,070.25) (67,100.12) (178,218,448.57) (174,477,893.03) (175,5726,743.51) (175,574,365.71) (175,594,136.26) | ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร | · | 220,894,257.22 | 262,975,303.61 | 84,424,787.37 | 95,897,737.32 |
| ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย 83,445,116.79 53,237,338.95 ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า 63,747.07 67,497,353.41 รวมค่าใช้จ่าย 1,169,027,510.12 1,210,657,199.87 720,880,011.11 604,359,402.81 ขาดทุนก่อนตอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล (178,218,448.57) (74,477,893.03) (205,726,743.51) (97,143,070.25) ตอกเบี้ยจ่าย (15,594,136.26) (13,535,636.33) (1,610,836.51) (904,316.18) ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเทตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (ทัก) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3,815,497.10) (3,953,685.54) ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหายเทตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นขึ้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | ค่าตอบแทนกรรมการ | (หมายเหตุ 23) | 3,240,000.00 | 4,560,000.00 | 3,240,000.00 | 4,560,000.00 |
| ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในกิจการร่วมค้า รวมค่าใช้จ่าย 1,169,027,510.12 1,210,657,199.87 ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล (178,218,448.57) (74,477,893.03) ดอกเบี้ยจ่าย (15,594,136.26) (13,535,636.33) ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) ขาดทุนสุทธิ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (<u>ทัก)</u> กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (1.02) (0.51) | ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย | · | - | - | 83,445,116.79 | 53,237,338.95 |
| ชาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล (178,218,448.57) (74,477,893.03) (205,726,743.51) (97,143,070.25) ตอกเบี้ยจ่าย (15,594,136.26) (13,535,636.33) (1,610,836.51) (904,316.18) ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (170) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3,815,497.10) (3,953,685.54) ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (หมายเหตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นชั้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | | เค้า | - | - | 63,747.07 | 67,497,353.41 |
| ตอกเบี้ยจ่าย (15,594,136.26) (13,535,636.33) (1,610,836.51) (904,316.18) ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (หัก) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3,815,497.10) (3,953,685.54) - - - ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหายเหตุ 25) (ทมายเหตุ 25) (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | · | | 1,169,027,510.12 | 1,210,657,199.87 | 720,880,011.11 | 604,359,402.81 |
| ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (10,1) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3,815,497.10) (3,953,685.54) | ขาดทุนก่อนดอกเบี้ยจ่ายและภาษีเงินได้นิติบุคคล | | (178,218,448.57) | (74,477,893.03) | (205,726,743.51) | (97,143,070.25) |
| ภาษีเงินได้นิติบุคคล (หมายเหตุ 24) (13,683,003.69) (13,207,537.24) (3,973,505.60) (7,127,365.71) ขาดทุนสุทธิ (207,495,588.52) (101,221,066.60) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (ทัก) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3,815,497.10) (3,953,685.54) ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (211,311,085.62) (105,174,752.14) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (หมายเหตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นชั้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) | ้. ดอกเบี้ยจ่าย | | (15,594,136.26) | (13,535,636.33) | (1,610,836.51) | (904,316.18) |
| (หัก) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3.815,497.10) (3.953,685.54) - - ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (หมายเหตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นขึ้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | ภาษีเงินได้นิติบุคคล | (หมายเหตุ 24) | | (13,207,537.24) | (3,973,505.60) | |
| (หัก) กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย (3.815,497.10) (3.953,685.54) - - ขาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (211,311,085.62) (105,174,752.14) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (หมายเหตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นขึ้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | ขาดทุนสุทธิ | · | (207,495,588.52) | (101,221,066.60) | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) |
| ชาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) ขาดทุนต่อหุ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ้นขึ | · | | (3,815,497.10) | (3,953,685.54) | - | - |
| ขาดทุนต่อหุ้นส่วนของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) (หมายเหตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นขั้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | | หาชน) | | | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) |
| จำกัด (มหาชน) (หมายเหตุ 25) ขาดทุนต่อหุ้นขั้นพื้นฐาน (1.02) (0.51) (1.02) (0.51) | · · | | | | | |
| | | (หมายเหตุ 25) | | | | |
| | | , | (1.02) | (0.51) | (1.02) | (0.51) |
| | | | 207,815,057 | | | |

Income Statements

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE For the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit : Baht)

| | | Consol | idated | The Comp | any Only |
|--|------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Revenues from operation | | | | | |
| Revenues from advertising film production | | 516,388,308.14 | 530,065,962.77 | 472,917,821.37 | 480,586,457.62 |
| Revenues from film production | (Note 22) | 13,869,121.99 | 51,719,212.74 | 18,000,000.00 | 3,500,000.00 |
| Revenues from television programs | | 86,696,160.83 | 91,890,905.16 | - | - |
| Revenues from show / events organizing | (Note 22) | 211,155,072.84 | 304,912,616.01 | - | - |
| Revenues from services and rental | | 120,865,928.41 | 125,813,755.10 | 1,402,142.46 | 1,406,398.54 |
| Revenues from sales and publishing | (Note 22) | 22,537,882.51 | 17,141,427.41 | - | - |
| Revenues from photograph and outdoor | | | | | |
| media production | (Note 22) | 10,351,970.34 | 3,839,097.74 | - | - |
| Other income | | 8,944,616.49 | 10,796,329.91 | 22,833,303.77 | 21,723,476.40 |
| Total revenues | | 990,809,061.55 | 1,136,179,306.84 | 515,153,267.60 | 507,216,332.56 |
| Expenses from operation | | | | | |
| Cost of services | | 824,630,609.67 | 917,990,961.81 | 410,852,668.41 | 383,166,973.13 |
| Cost of sales | | 23,308,306.18 | 25,130,934.45 | - | - |
| Loss from price reduction and written - off | | | | | |
| work in productions | (Note 8) | 24,479,492.46 | - | - | - |
| Doubtful debt in subsidiary | (Note 6.1) | - | - | 138,853,691.47 | - |
| Loss from written - off work in project - in | | | | | |
| - development | (Note 12) | 11,412,526.89 | - | - | - |
| Loss from impairment on assets | (Note 12) | 61,062,317.70 | - | - | - |
| Selling and administrative expenses | | 220,894,257.22 | 262,975,303.61 | 84,424,787.37 | 95,897,737.32 |
| Directors' remuneration | (Note 23) | 3,240,000.00 | 4,560,000.00 | 3,240,000.00 | 4,560,000.00 |
| Participating loss of investment in subsidiari | es | - | - | 83,445,116.79 | 53,237,338.95 |
| Participating loss of investment in joint vent | ure | - | - | 63,747.07 | 67,497,353.41 |
| Total expenses | | 1,169,027,510.12 | 1,210,657,199.87 | 720,880,011.11 | 604,359,402.81 |
| Loss before interest expenses and corporate i | ncome tax | (178,218,448.57) | (74,477,893.03) | (205,726,743.51) | (97,143,070.25) |
| Interest expenses | | (15,594,136.26) | (13,535,636.33) | (1,610,836.51) | (904,316.18) |
| Corporate income tax | (Note 24) | (13,683,003.69) | (13,207,537.24) | (3,973,505.60) | (7,127,365.71) |
| Net loss | | (207,495,588.52) | (101,221,066.60) | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) |
| (Less) net profit of minority shareholders | | (3,815,497.10) | (3,953,685.54) | - | - |
| Net loss of MATCHING STUDIO PUBLIC CO., | LTD. | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) |
| Loss per share of MATCHING STUDIO PUBLIC | С | | | | |
| CO., LTD. | (Note 25) | | | | |
| Basic loss per share | | (1.02) | (0.51) | (1.02) | (0.51) |
| Basic number of ordinary shares (Unit : sha | re) | 207,815,057 | 207,801,929 | 207,815,057 | 207,801,929 |

บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

งบแสดงการเปลี่ยนแปลง ส่วนของพู้กือทุ้น

งบการเงินรวม

(หน่วย : บาท)

| | ทุนเรือนหุ้น | ส่วนเกิน | ใบสำคัญแสดง | กำไร(ขาดทุน)สะสม | | ส่วนของผู้ถือหุ้น | รวม |
|---------------------------------------|----------------|----------------|---------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| ยอดคงเหลือ | | | | | | | |
| ณ วันที่ 1 มกราคม 2548 | 207,742,457.00 | 513,585,000.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (38,535,391.71) | 274,876.19 | 731,109,410.61 |
| เพิ่มทุนระหว่างปี | 72,600.00 | 376,068.00 | - | - | - | - | 448,668.00 |
| ขาดทุนสุทธิสำหรับปี | - | - | - | - | (105,174,752.14) | - | (105,174,752.14) |
| ส่วนของผู้ถือหุ้นส่วนน้อยในบริษัทย่อย | - | - | - | - | - | 3,953,685.54 | 3,953,685.54 |
| ยอดคงเหลือ | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (143,710,143.85) | 4,228,561.73 | 630,337,012.01 |
| ขาดทุนสุทธิสำหรับปี | - | - | - | - | (211,311,085.62) | - | (211,311,085.62) |
| ส่วนของผู้ถือหุ้นส่วนน้อยในบริษัทย่อย | - | - | - | - | - | 1,211,597.10 | 1,211,597.10 |
| ยอดคงเหลือ | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (355,021,229.47) | 5,440,158.83 | 420,237,523.49 |

Statements of Changes in Shareholders' Equity

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE For the years ended on December 31, 2006 and 2005

Consolidated

(Unit : Baht)

| | | | | Retained earnings (loss) | | | Total |
|----------------------------------|----------------|----------------|---------------|--------------------------|------------------|--------------|------------------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| Balance as of January 1, 2005 | 207,742,457.00 | 513,585,000.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (38,535,391.71) | 274,876.19 | 731,109,410.61 |
| Capital increase during the year | 72,600.00 | 376,068.00 | - | - | - | - | 448,668.00 |
| Net loss for the year | - | - | - | - | (105,174,752.14) | - | (105,174,752.14) |
| Minority shareholder's equity | | | | | | | |
| in subsidiaries | - | - | - | - | - | 3,953,685.54 | 3,953,685.54 |
| Balance as of December 31, 2005 | 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (143,710,143.85) | 4,228,561.73 | 630,337,012.01 |
| Net loss for the year | - | - | - | - | (211,311,085.62) | - | (211,311,085.62) |
| Minority shareholder's equity | | | | | | | |
| in subsidiaries | - | - | - | - | - | 1,211,597.10 | 1,211,597.10 |
| Balance as of December 31, 2006 | 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (355,021,229.47) | 5,440,158.83 | 420,237,523.49 |

งบแสดงการเปลี่ยนแปลง บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

งบการเงินเฉพาะบริษัท

(หน่วย : บาท)

ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 1 มกราคม 2548 เพิ่มทุนระหว่างปี ขาดทุนสุทธิสำหรับปี ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 ขาดทุนสุทธิสำหรับปี ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549

ส่วนของพู้กือหุ้น

| | | | | | ` , |
|----------------|----------------|---------------|------------------|------------------|------------------|
| | | | กำไร(ขาดทุน)สะสม | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 207,742,457.00 | 513,585,000.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (38,535,391.71) | 730,834,534.42 |
| 72,600.00 | 376,068.00 | - | - | - | 448,668.00 |
| - | - | - | - | (105,174,752.14) | (105,174,752.14) |
| 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (143,710,143.85) | 626,108,450.28 |
| - | - | - | - | (211,311,085.62) | (211,311,085.62) |
| 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (355,021,229.47) | 414,797,364.66 |

Statements of Changes in Shareholders' Equity

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE For the years ended on December 31, 2006 and 2005

The Company Only

(Unit : Baht)

Balance as of January 1, 2005
Capital increase during the year
Net loss for the year
Balance as of December 31, 2005
Net loss for the year
Balance as of December 31, 2006

| Issued and | Premium on | Warrants | Retained earnings (loss) | | Total |
|----------------|----------------|---------------|--------------------------|------------------|------------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| 207,742,457.00 | 513,585,000.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (38,535,391.71) | 730,834,534.42 |
| 72,600.00 | 376,068.00 | - | - | - | 448,668.00 |
| - | - | - | - | (105,174,752.14) | (105,174,752.14) |
| 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (143,710,143.85) | 626,108,450.28 |
| - | - | - | - | (211,311,085.62) | (211,311,085.62) |
| 207,815,057.00 | 513,961,068.19 | 43,886,200.00 | 4,156,268.94 | (355,021,229.47) | 414,797,364.66 |

บริษัท แม็ทซึ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | งบการเง็ | งินรวม | งบการเงินเฉ | เพาะบริษัท |
|---|------------------|------------------|------------------|---|
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| กระแสเงินสดจากกิจกรรมดำเนินงาน | | | | |
| ขาดทุนสุทธิ | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) |
| ปรับกระทบขาดทุนสุทธิเป็นเงินสดรับ(จ่าย)จากการดำเนินงาน | | | | |
| กำไรจากการจำหน่ายเงินลงทุนในตราสารทุน | | | | |
| ในความต้องการของตลาด | - | (177,900.00) | - | - |
| หนี้สงสัยจะสูญ-ลูกหนี้การค้า | 3,437,837.14 | 11,714,336.87 | 22,100,000.00 | 1,650,000.00 |
| ขาดทุนจากการประมาณการรับคืนสินค้า (โอนกลับบัญชี) | (1,308,154.00) | (110,670.75) | - | - |
| ขาดทุนจากการลดมูลค่าสินค้าคงเหลือ | | | | |
| และตัดจำหน่ายงานระหว่างถ่ายทำ | 27,001.12 | 3,652,812.36 | - | - |
| ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายเงินลงทุนในการจัดแสดงโชว์ | 10,213,900.00 | - | - | - |
| ขาดทุนจากการลดมูลค่าเงินลงทุนในภาพยนตร์ | 14,265,592.46 | - | - | - |
| หนี้สูญและหนี้สงสัยจะสูญ-สินทรัพย์หมุนเวียน | | | | |
| และไม่หมุนเวียนอื่น | 3,041,548.09 | 2,569,831.12 | - | 1,500,000.00 |
| ดอกเบี้ยรับจากเงินให้กู้ยืมแก่บริษัทย่อย | - | - | (19,103,633.09) | (15,692,977.84) |
| หนี้สงสัยจะสูญ-เงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับบริษัทย่อย | - | - | 116,753,691.47 | - |
| ขาดทุนจากการจำหน่ายเงินลงทุนในบริษัทร่วม | - | 78,926.73 | - | 78,926.73 |
| ส่วนแบ่งผลขาดทุนจากเงินลงทุนในบริษัทย่อย | | | | |
| และกิจการร่วมค้า | - | - | 83,508,863.86 | 120,734,692.36 |
| ค่าเสื่อมราคา | 92,582,602.07 | 81,049,572.47 | 13,659,558.25 | 13,574,076.18 |
| กำไรจากการชดเชยความเสียหายของสินทรัพย์ถาวร | (1,492,675.72) | - | - | - |
| (กำไร)ขาดทุนจากการจำหน่ายสินทรัพย์ถาวร | 2,497,087.53 | (125,361.98) | (89,815.90) | (487,420.09) |
| ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายงานระหว่างพัฒนาโครงการ | 11,412,526.89 | - | - | - |
| ขาดทุนจากการด้อยค่าทรัพย์สิน | 61,062,317.70 | - | - | - |
| รับรู้ค่าความนิยมตัดจ่าย | (2,235,617.29) | (2,235,617.28) | - | - |
| สิทธิการเช่าตัดจ่าย | 924,287.78 | 905,585.56 | 924,287.78 | 905,585.56 |
| ขาดทุนจากการตัดจำหน่ายส่วนปรับปรุงสิทธิการเช่า | - | 401,010.71 | - | - |
| ขาดทุนจากภาษีหัก ณ ที่จ่ายไม่ขอคืน | 1,508,703.71 | 2,904,954.80 | 305,059.21 | 2,089,455.62 |
| กำไรจากการจำหน่ายลิขสิทธิ์ | - | (683,736.35) | - | - |
| ค่าใช้จ่ายอื่นตัดจ่าย | 251,152.32 | 494,170.31 | - | - |
| (กำไร) ขาดทุนจากอัตราแลกเปลี่ยนที่ยังไม่เกิดขึ้นจริง | 241,612.86 | - | 126,436.65 | - |
| ดอกเบี้ยจ่ายตัดจ่ายตามสัญญาเช่าทางการเงิน | 1,544,045.41 | 2,185,445.22 | 566,598.83 | 489,378.24 |
| ดอกเบี้ยจ่ายตัดจ่ายตามสัญญาเช่าซื้อ | 689,200.83 | 1,160,512.46 | 29,202.07 | 120,029.68 |
| กำไรสุทธิส่วนของผู้ถือทุ้นส่วนน้อย | 3,815,497.10 | 3,953,685.54 | - | - |
| กำไร(ขาดทุน)จากการดำเนินงานก่อนการเปลี่ยนแปลง ในสินทรัพย์และหนี้สินดำเนินงาน | (8,832,619.62) | 2,562,805.65 | 7,469,163.51 | 19,786,994.30 |
| | (1,111,111,111) | , , | , , | ., .,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

Cash Flow Statements

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE For the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit : Baht)

| | Consoli | dated | The Comp | any Only |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Cash flow from operating activities | | | | |
| Net loss | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) | (211,311,085.62) | (105,174,752.14) |
| Reconciliation of net loss with cash receipts | | | | |
| (payment) from operating | | | | |
| Gain from sale investment in marketable securities | - | (177,900.00) | - | - |
| Doubtful debts-trade accounts receivable | 3,437,837.14 | 11,714,336.87 | 22,100,000.00 | 1,650,000.00 |
| Loss from estimate for returned goods (reverse) | (1,308,154.00) | (110,670.75) | - | - |
| Loss from price reduction on inventories and | | | | |
| written - off work in productions | 27,001.12 | 3,652,812.36 | - | - |
| Loss from written - off investment in show | | | | |
| organization | 10,213,900.00 | - | - | - |
| Loss from price reduction on investments in | | | | |
| film production | 14,265,592.46 | - | - | - |
| Bad and doubtful debts-other current and | | | | |
| non - current assets | 3,041,548.09 | 2,569,831.12 | - | 1,500,000.00 |
| Interest income from loans due from subsidiaries | - | - | (19,103,633.09) | (15,692,977.84) |
| Doubtful debt - loans and accrued interest-subsidiary | - | - | 116,753,691.47 | - |
| Loss from sale investments in associated company | - | 78,926.73 | - | 78,926.73 |
| Participating loss from investment in subsidiaries | | | | |
| and joint venture | - | - | 83,508,863.86 | 120,734,692.36 |
| Depreciation | 92,582,602.07 | 81,049,572.47 | 13,659,558.25 | 13,574,076.18 |
| Gain from compensation of damaged fixed assets | (1,492,675.72) | - | - | - |
| (Gain) Loss from disposal of fixed assets | 2,497,087.53 | (125,361.98) | (89,815.90) | (487,420.09) |
| Loss from written - off work in project - | | | | |
| in - development | 11,412,526.89 | - | - | - |
| Loss from impairment on assets | 61,062,317.70 | - | - | - |
| Amortized goodwill | (2,235,617.29) | (2,235,617.28) | - | - |
| Amortized leasehold | 924,287.78 | 905,585.56 | 924,287.78 | 905,585.56 |
| Loss from written - off leasehold | - | 401,010.71 | - | - |
| Loss from unrefunded withholding tax | 1,508,703.71 | 2,904,954.80 | 305,059.21 | 2,089,455.62 |
| Gain from sale of copyright | - | (683,736.35) | - | - |
| Amortized other expenses | 251,152.32 | 494,170.31 | - | - |
| Unrealized (gain) loss form exchange rate | 241,612.86 | - | 126,436.65 | - |
| Amortized interest expense under financial lease | | | | |
| contracts | 1,544,045.41 | 2,185,445.22 | 566,598.83 | 489,378.24 |
| Amortized interest expense under hire purchase | | | | |
| contracts | 689,200.83 | 1,160,512.46 | 29,202.07 | 120,029.68 |
| Net profit of minority shareholders | 3,815,497.10 | 3,953,685.54 | - | - |
| Profit (loss) from operation before changes in | | | | |
| operating assets and liabilities | (8,832,619.62) | 2,562,805.65 | 7,469,163.51 | 19,786,994.30 |

บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | 2549 68,367,524.63 | 2548 | 2549 | 2548 |
|--|-----------------------|------------------|-----------------|------------------|
| | | 2546 | 2049 | /::046 |
| | 68,367,524.63 | | | |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงลูกหนีการคำและตัวเงินรับ | 68,367,524.63 | | | |
| då å von en del von | | 12,349,834.99 | 12,879,284.78 | 6,140,321.15 |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงลูกหนี้การค้า-บริษัทย่อยและบริษัทที่เกี่ยวข้องกัน | 4,280,000.00 | (3,098,975.00) | (7,951,529.50) | 1,113,138.59 |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงสินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำ | 79,056,028.12 | (41,502,152.83) | 18,801,667.67 | (10,438,116.53) |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงลูกหนี้เงินทดรองจ่ายบริษัทย่อย | - | - | (398,063.16) | (2,157,886.84) |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงลูกหนี้เงินทดรองจ่าย | 8,874,206.31 | 13,904,190.13 | 6,879,111.10 | (3,494,193.85) |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงลูกหนี้กรมสรรพากร | (3,206,296.35) | (11,744,862.44) | - | - |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงสินทรัพย์หมุนเวียนอื่น | 147,069.75 | 1,638,377.57 | 1,035,908.69 | (1,362,929.72) |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงภาษีเงินได้ถูกหัก ณ ที่จ่าย | (7,781,400.48) | (18,831,238.54) | 53,955.17 | (5,864,629.36) |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงในสิทธิการเช่า | - | (440,000.00) | - | (440,000.00) |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงสินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น | 3,900,034.48 | (5,031,136.44) | 5,423,031.68 | (5,073,612.66) |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)เจ้าหนี้การค้าและตั๋วเงินจ่าย | (2,758,940.62) | (8,503,756.10) | 2,559,976.95 | (1,421,034.85) |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)เจ้าหนี้การค้า-บริษัทย่อย | - | - | 302,827.00 | 15,992,408.78 |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย | (3,225,405.23) | (5,616,795.54) | (10,261,555.37) | 4,348,103.36 |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)ภาษีขายรอนำส่งกรมสรรพากร | (7,449,856.79) | 2,864,847.15 | (2,460,221.82) | 1,019,252.26 |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)หนี้สินหมุนเวียนอื่น | (14,617,991.22) | 21,077,159.64 | 140,682.93 | (138,093.14) |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)หนี้สินไม่หมุนเวียนอื่น | (623,447.19) | (810,811.62) | (57,188.80) | 57,188.80 |
| เงินสดสุทธิได้มา(ใช้ไป)จากกิจกรรมดำเนินงาน | 116,128,905.79 | (41,182,513.38) | 34,417,050.83 | 18,066,910.29 |
| กระแสเงินสดจากกิจกรรมลงทุน | | | | |
| เงินสดรับจากการขายเงินลงทุนในความต้องการของตลาด | - | 4,537,900.00 | - | - |
| เงินสดจ่ายจากการให้บริษัทย่อยกู้ยืม | - | - | (76,500,000.00) | (169,476,920.00) |
| เงินสดรับคืนจากเงินให้กู้ยืมแก่บริ้ษัทย่อย | - | - | 44,320,000.00 | 115,826,920.00 |
| รับชำระดอกเบี้ยจากการให้กู้ยืมแก่บริษัทย่อยในระหว่างงวด | - | - | 6,907,404.35 | 6,505,483.11 |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงเงินให้กู้ยืมแก่พนักงาน | 569,269.17 | (811,235.39) | 310,211.00 | 1,906,304.23 |
| เงินสดรับจากการขาย ^{ี่} เงินลงทุนในบริษัทร่วม | - | 12,500,000.00 | - | 12,500,000.00 |
| เงินสดจ่ายจากการซื้อเงินลงทุนในกิจการร่วมค้าดีทีซี | - | - | - | (71,533,333.33) |
| เงินปันผลรับจากบริษัทย่อย | - | - | 3,896,100.00 | - |
| เงินสดจ่ายจากการซื้อเงินลงทุนเพิ่มในบริษัทย่อย | - | - | - | (45,000,000.00) |
| 9 1 | (106,170,647.19) | (126,895,924.17) | (44,533,493.25) | (21,214,206.85) |
| เงินสดรับจากการขายที่ดิน อาคาร และอุปกรณ์ | 4,390,131.89 | 5,425,123.92 | 241,626.17 | 2,435,780.50 |
| (เพิ่มขึ้น)ลดลงเงินฝากธนาคารและเงินลงทุนระยะสั้น | | | | |
| ที่ใช้เป็นหลักประกัน | - | (3,227,927.73) | - | (4,093,412.03) |
| เงินสดสุทธิใช้ไปในกิจกรรมลงทุน (| (101,211,246.13) | | (65,358,151.73) | (172,143,384.37) |

Cash Flow Statements (Con.)

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE For the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit : Baht)

| | Consol | idated | The Comp | any Only |
|--|------------------|------------------|-----------------|------------------|
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Cash flow from operating activities (Continued) | | | | |
| (Increase)decrease in trade accounts and | | | | |
| notes receivable | 68,367,524.63 | 12,349,834.99 | 12,879,284.78 | 6,140,321.15 |
| (Increase)decrease in trade accounts receivable- | | | | |
| subsidiary and related companies | 4,280,000.00 | (3,098,975.00) | (7,951,529.50) | 1,113,138.59 |
| (Increase)decrease in inventories and work | | | | |
| in productions | 79,056,028.12 | (41,502,152.83) | 18,801,667.67 | (10,438,116.53) |
| (Increase)decrease in advance payment-subsidiaries | - | - | (398,063.16) | (2,157,886.84) |
| (Increase)decrease in advance payment | 8,874,206.31 | 13,904,190.13 | 6,879,111.10 | (3,494,193.85) |
| (Increase)decrease in Revenue department receivable | (3,206,296.35) | (11,744,862.44) | - | - |
| (Increase)decrease in other current assets | 147,069.75 | 1,638,377.57 | 1,035,908.69 | (1,362,929.72) |
| (Increase)decrease in withholding tax | (7,781,400.48) | (18,831,238.54) | 53,955.17 | (5,864,629.36) |
| (Increase)decrease in leasehold | - | (440,000.00) | - | (440,000.00) |
| (Increase)decrease in other non-current assets | 3,900,034.48 | (5,031,136.44) | 5,423,031.68 | (5,073,612.66) |
| Increase(decrease) in trade accounts and notes payable | (2,758,940.62) | (8,503,756.10) | 2,559,976.95 | (1,421,034.85) |
| Increase(decrease) in trade accounts | | | | |
| payable-subsidiaries | - | - | 302,827.00 | 15,992,408.78 |
| Increase(decrease) in accrued expenses | (3,225,405.23) | (5,616,795.54) | (10,261,555.37) | 4,348,103.36 |
| Increase(decrease) in output tax payable to the | | | | |
| Revenue department | (7,449,856.79) | 2,864,847.15 | (2,460,221.82) | 1,019,252.26 |
| Increase(decrease) in other current liabilities | (14,617,991.22) | 21,077,159.64 | 140,682.93 | (138,093.14) |
| Increase(decrease) in other non-current liabilities | (623,447.19) | (810,811.62) | (57,188.80) | 57,188.80 |
| Net cash received (used) from operating activities | 116,128,905.79 | (41,182,513.38) | 34,417,050.83 | 18,066,910.29 |
| Cash flow from investing activities | | | | |
| Cash received from sale of investment in marketable | | | | |
| securities | - | 4,537,900.00 | - | - |
| Cash paid for loans due from subsidiaries | - | - | (76,500,000.00) | (169,476,920.00) |
| Cash received from loans due from subsidiaries | - | - | 44,320,000.00 | 115,826,920.00 |
| Cash received from interest income of loans due | | | | |
| from subsidiaries | - | - | 6,907,404.35 | 6,505,483.11 |
| (Increase)decrease in loans due from employees | 569,269.17 | (811,235.39) | 310,211.00 | 1,906,304.23 |
| Cash received from sale of investment in associated | | | | |
| company | - | 12,500,000.00 | - | 12,500,000.00 |
| Cash paid to purchase investments in DTC joint venture | - | - | - | (71,533,333.33) |
| Devidend received from subsidiary | - | - | 3,896,100.00 | - |
| Cash paid to purchase investments in subsidiary increase | | - | - | (45,000,000.00) |
| Purchase of property, plant and equipments | (106,170,647.19) | (126,895,924.17) | (44,533,493.25) | (21,214,206.85) |
| Cash received from sale of property, plant and | | | | |
| equipments | 4,390,131.89 | 5,425,123.92 | 241,626.17 | 2,435,780.50 |
| (Increase)decrease in pledged deposits at banks | | | | |
| and short-term investments | - | (3,227,927.73) | - | (4,093,412.03) |
| Net cash used from investing activities | (101,211,246.13) | (108,472,063.37) | (65,358,151.73) | (172,143,384.37) |

จบกระแสเจินสด (ต่อ)

บริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | งบการเง็ | งินรวม | งบการเงินเจ | เพาะบริษัท |
|---|-----------------|------------------|-----------------|------------------|
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| กระแสเงินสดจากกิจกรรมจัดหาเงิน | | | | |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)เงินเบิกเกินบัญชีและเงินกู้ยืมระยะสั้น | | | | |
| จากสถาบันการเงิน | 4,220,569.58 | (11,222,111.90) | 9,485,116.59 | (17,048,906.76) |
| เพิ่มขึ้น(ลดลง)เงินกู้ยืมระยะสั้นจากบริษัทย่อย | - | - | 11,000,000.00 | - |
| เงินสดจ่ายชำระหนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน | (14,858,280.63) | (22,284,122.26) | (6,630,068.64) | (5,491,562.16) |
| เงินสดจ่ายชำระหนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ | (9,710,270.17) | (14,777,318.54) | (515,364.55) | (2,543,404.02) |
| เงินสดรับจากเงินกู้ยืมระยะยาว | 24,436,761.11 | 87,043,237.99 | - | - |
| เงินสดจ่ายชำระเงินกู้ยืมระยะยาว | (49,671,168.31) | (40,686,549.19) | - | - |
| เงินสดรับจากการเพิ่มทุน | - | 448,668.00 | - | 448,668.00 |
| เงินปันผลจ่ายส่วนของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย | (2,603,900.00) | - | - | - |
| เงินสดสุทธิได้มา(ใช้ไป)จากกิจกรรมจัดหาเงิน | (48,186,288.42) | (1,478,195.90) | 13,339,683.40 | (24,635,204.94) |
| เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสดเพิ่มขึ้น (ลดลง) สุทธิ | (33,268,628.76) | (151,132,772.65) | (17,601,417.50) | (178,711,679.02) |
| เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสดต้นงวด | 87,908,256.32 | 239,041,028.97 | 34,596,723.51 | 213,308,402.53 |
| เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสดปลายงวด | 54,639,627.56 | 87,908,256.32 | 16,995,306.01 | 34,596,723.51 |

ข้อมูลเพิ่มเติมประกอบกระแสเงินสด

- 1. เงินสดจ่ายในระหว่างงวดสำหรับ
 - ดอกเบี้ยจ่าย 13,355,838.10 10,290,845.76 1,015,035.61 300,456.21 - ภาษีเงินได้นิติบุคคล 33,871,428.34 31,437,494.49 11,884,014.29 12,991,995.07
- 2. รายละเอียดเพิ่มเติมในรายการที่ไม่เป็นตัวเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 มีดังนี้
 - 2.1 บริษัทฯ ซื้อสินทรัพย์ โดยการทำสัญญาเช่าซื้อและสัญญาเช่าการเงิน ในงบการเงินรวมจำนวน 0.46 ล้านบาท และจำนวน 11.30 ล้านบาท ตามลำดับ
 - 2.2 บริษัทย่อยมีการโอนที่ดิน อาคาร และอุปกรณ์ จำนวน 0.64 ล้านบาท ไปเป็นสินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น
 - 2.3 บริษัทย่อยมีการทำลายรายการโทรทัศน์ระหว่างผลิตที่ไม่ได้ออกอากาศซึ่งได้ตั้งค่าเผื่อการลดมูลค่าของงานระหว่างถ่ายทำแล้ว จำนวน 3.55 ล้านบาท
 - 2.4 บริษัทฯ และบริษัทย่อยมีการจัดประเภทภาษีเงินได้ถูกหัก ณ ที่จ่ายประจำปี 2548 ในงบการเงินรวม จำนวน 23.26 ล้านบาท และใน งบการเงินเฉพาะบริษัท จำนวน 5.86 ล้านบาทไปเป็นสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน
 - 2.5 บริษัทฯ และบริษัทย่อยมีการโอนกลับรายการภาษีซื้อขายรอนำส่ง จำนวน 1.66 ล้านบาท และจำนวน 1.55 ล้านบาท ตามลำดับ เนื่องจาก คาดว่าอาจจะไม่สามารถจ่ายชำระหนี้ระหว่างกันได้
- 3. รายละเอียดเพิ่มเติมในรายการที่ไม่เป็นตัวเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2548 มีดังนี้
 - 3.1 บริษัทย่อยมีการซื้อสินทรัพย์ โดยการทำสัญญาเช่าชื้อ และสัญญาเช่าการเงินในงบการเงินรวม จำนวน 6.98 ล้านบาท และจำนวน 7.19 ล้านบาท ตามลำดับ
 - 3.2 บริษัทย่อยมีการโอนสินทรัพย์ไม่หมุนเวียนอื่น จำนวน 0.06 ล้านบาท ไปเป็นที่ดิน อาคารและอุปกรณ์
 - 3.3 บริษัทย่อยมีการขายสินทรัพย์จากสัญญาเช่าซื้อในงบการเงินรวม จำนวน 0.06 ล้านบาท
 - 3.4 บริษัทย่อยมีการขายลิขสิทธิ์ โดยหักหนี้กับเงินรับล่วงหน้าค่าหุ้น จำนวน 0.84 ล้านบาท

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของงบการเงินนี้

Cash Flow Statements (Con.)

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE For the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit: Baht)

| | Consolidated | | The Con | npany Only |
|---|-----------------|------------------|----------------|---------------------|
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Cash flow from financing activities | | | | |
| Increase(decrease) in overdrafts and short-term loans | | | | |
| due to financial institutions | 4,220,569.58 | (11,222,111.90) | 9,485,116.59 | (17,048,906.76) |
| Increase(decrease) in short-term loan due to subsidiary | - | - | 11,000,000.00 | - |
| Cash paid for liabilities under financial lease contracts | (14,858,280.63) | (22,284,122.26) | (6,630,068.64 | 4) (5,491,562.16) |
| Cash paid for liabilities under hire purchase contracts | (9,710,270.17) | (14,777,318.54) | (515,364.55 | 5) (2,543,404.02) |
| Cash received from long-term loans | 24,436,761.11 | 87,043,237.99 | - | - |
| Repayment of long-term loans | (49,671,168.31) | (40,686,549.19) | - | - |
| Cash received from capital increase | - | 448,668.00 | - | 448,668.00 |
| Dividend paid to minority shareholders | (2,603,900.00) | - | - | - |
| Net cash received (used) from financing activities | (48,186,288.42) | (1,478,195.90) | 13,339,683.40 | (24,635,204.94) |
| Cash and cash equivalent increase(decrease) - net | (33,268,628.76) | (151,132,772.65) | (17,601,417.50 | 0) (178,711,679.02) |
| Cash and cash equivalent at the beginning of the period | 87,908,256.32 | 239,041,028.97 | 34,596,723.5 | 213,308,402.53 |
| Cash and cash equivalent at the ending of the period | 54,639,627.56 | 87,908,256.32 | 16,995,306.0 | 34,596,723.51 |

Additional disclosure :

1. Cash payment during the period for :

| Interest expenses | 13,355,838.10 | 10,290,845.76 | 1,015,035.61 | 300,456.21 |
|----------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Corporate income tax | 33,871,428.34 | 31,437,494.49 | 11,884,014.29 | 12,991,995.07 |

- 2. Additional detail in non-monetary transactions for the year ended on December 31, 2006 :
 - 2.1 The Company acquired assets by entering into hire-purchase contracts and financial lease contracts in amount of Baht 0.46 million and Baht 11.30 million respectively.
 - 2.2 The subsidiary tranferred property, plant and equipments of Baht 0.64 million to other non-current assets.
 - 2.3 The subsidiary has destroyed the T.V. programs in production that have not been aired, which it has already set up the allowance for value reduction of work in production at Baht 3.55 million.
 - 2.4 The Company and its subsidiaries had reclassified in the consolidated and the Company financial statements at amount of Baht 23.26 million and Baht 5.86 million respectively from withholding tax for 2005 to non-current assets.
 - 2.5 The Company and a subsidiary reversed the entry of Input/Output tax to be submitted at Baht 1.66 million and Baht 1.55 million respectively since they expected that they would not be able topay the inter-debt between them.
- 3. Additional detail in non-monetary transactions for the year ended on December 31, 2005 :
 - 3.1 The subsidiary acquired assets by entering into hire-purchase contracts and financial lease contracts in the consolidated financial statements in amount of Baht 6.98 million and Baht 7.19 million respectively.
 - 3.2 The subsidiary tranferred other non-current assets in amount of Baht 0.06 million to property, plant and equipments.
 - 3.3 The subsidiary had sold assets under hire-purchase contract reflected in the consolidated statement in amount of Baht 0.06 million.
 - 3.4 The subsidiary had sold copyright by offset with advance for share subscription in amount of Baht 0.84 million.

ทมายเหตุประกอบจบการเจิน

บริษัท แม็ทซิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

1. ข้อความทั่วไป

บริษัทจดทะเบียนจัดตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 27 ตุลาคม 2535 ทะเบียนนิติบุคคลเลขที่ 13911/2535 ต่อมาได้จดทะเบียน แปรสภาพเป็นบริษัทมหาชน จำกัด เมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน 2545 ทะเบียนนิติบุคคลเลขที่ 0107545000365 ตั้งอยู่เลขที่ 305/10 ซอยสุโขทัย 6 ถนนสุโขทัย แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร บริษัทฯประกอบธุรกิจหลักเกี่ยวกับการรับจ้าง ผลิตภาพยนตร์โฆษณา โดยมีข้อมูลเกี่ยวกับพนักงาน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 ดังนี้

| | งบการเงินรวม | | งบการเงินเฉพาะบริษัท | |
|--------------------------------------|--------------|--------|----------------------|--------|
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| จำนวนพนักงานถัวเฉลี่ย (คน) | 578 | 611 | 194 | 198 |
| ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับพนักงาน (ล้านบาท) | 246.24 | 264.94 | 112.95 | 114.57 |

2. หลักเกณฑ์ในการจัดทำงบการเงิน

- 2.1 งบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะบริษัทได้จัดทำขึ้นตามหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไปภายใต้ พระราชบัญญัติ การบัญชี พ.ศ. 2543 ซึ่งหมายความถึงมาตรฐานการบัญชีที่กำหนดโดยสภาวิชาชีพบัญชี ซึ่งจัดตั้งตามพระราช บัญญัติวิชาชีพบัญชี พ.ศ. 2547 ได้มีมติให้ประกาศใช้แล้ว และตามข้อกำหนดของสำนักงานคณะกรรมการกำกับ หลักทรัพย์และตลาดหลักทรัพย์ว่าด้วยการจัดทำและนำเสนอรายงานทางการเงิน
- 2.2 บริษัทฯ ได้จัดทำงบการเงินเป็นภาษาไทยตามหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไปในประเทศไทย ซึ่งหลักการบัญชี ที่ใช้ อาจแตกต่างจากหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไปในประเทศอื่นๆ และเพื่อความสะดวกของผู้อ่านงบการเงิน บริษัทฯ ได้จัดทำงบการเงินฉบับภาษาอังกฤษโดยแปลจากงบการเงินฉบับภาษาไทย เพื่อวัตถุประสงค์ของการรายงาน ภายในประเทศ
- 2.3 งบการเงินสำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2548 ได้มีการจัดประเภทรายการบัญชีที่ดินรอการพัฒนาจากบัญชี ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์-สุทธิ จำนวน 10.25 ล้านบาท บัญชีเงินฝากธนาคารจากบัญชีเงินเบิกเกินบัญชีธนาคาร จำนวน 2.30 ล้านบาท และบัญชีค่าลิขสิทธิ์ภาพยนตร์จากบัญชีสินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำจำนวน 2.28 ล้านบาท เพื่อประโยชน์ในการเปรียบเทียบกับงบการเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549
- 2.4 ในการจัดทำงบการเงินให้เป็นไปตามหลักการบัญชีที่รับรองทั่วไปในประเทศไทย ฝ่ายบริหารต้องใช้ประมาณการ และการตั้งข้อสมมติฐานหลายประการ ซึ่งมีผลกระทบต่อจำนวนที่เกี่ยวกับรายได้ ค่าใช้จ่าย สินทรัพย์และหนี้สิน และการเปิดเผยข้อมูลเกี่ยวกับสินทรัพย์และหนี้สินที่อาจเกิดขึ้น ซึ่งผลที่เกิดขึ้นจริงอาจแตกต่างไปจากจำนวนที่ ประมาณไว้

3. สิทธิประโยชน์จากการส่งเสริมการลงทุน

บริษัทย่อยแห่งหนึ่ง ได้รับสิทธิประโยชน์บางประการในฐานะผู้ได้รับการส่งเสริมการลงทุนตามพระราชบัญญัติ ส่งเสริมการลงทุน พ.ศ. 2520 ซึ่งรวมถึงการยกเว้นอากรขาเข้าสำหรับเครื่องจักรตามที่คณะกรรมการพิจารณาอนุมัติซึ่ง จะต้องนำเข้ามาภายในวันที่ 5 มกราคม 2551 และการยกเว้นภาษีเงินได้นิติบุคคลสำหรับกำไรสุทธิที่ได้จากการประกอบ กิจการที่ได้รับการส่งเสริมการลงทุนรวมกันไม่เกินร้อยละ 100 ของเงินลงทุน ซึ่งไม่รวมค่าที่ดินและเงินทุนหมุนเวียน มีกำหนดเวลาห้าปีนับแต่วันที่เริ่มมีรายได้จากการประกอบกิจการนั้น ตามรายละเคียดดังนี้

| บัตรส่งเสริมเลขที่ | ลงวันที่ | ได้สิทธิประโยชน์ตามมาตรา | ประเภทกิจการที่ได้รับการส่งเสริม | วันที่เริ่มมีรายได้ |
|--------------------|----------------|--------------------------|--|---------------------|
| 1604(2)/2548 | 5 กรกฏาคม 2548 | 25, 26, 28, 31, 34 | บริการให้เช่าอุปกรณ์สร้างภาพยนตร์ ประเภท 7.17 กิจการสร้างภาพยนตร์ | 25 ตุลาคม 2548 |
| | | | ไทยหรือการให้บริการแก่ธุรกิจสร้าง | |
| | | | ภาพยนตร์หรือให้บริการ MULTIMEDIA | |

Notes to Financial Statements

MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED, ITS SUBSIDIARIES AND ITS JOINT VENTURE December 31, 2006 and 2005

1. General Information

The Company was registered on October 27, 1992 with registration number 13911/2535 and later, the Company registered its conversion to a public company limited on November 19, 2002 with registration number 0107545000365. Its registered office is at 305/10 Soi Sukhothai 6, Sukhothai Road, Dusit, Dusit, Bangkok. The Company's main business is contract to produce advertisements. Information concerning its employees as of December 31, 2006 and 2005 are as follows:

| | Consolidated | | The Company Only | |
|--------------------------------------|--------------|--------|------------------|--------|
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Average number of Employees (Person) | 578 | 611 | 194 | 198 |
| Employees Expenses (Million Baht) | 246.24 | 264.94 | 112.95 | 114.57 |

2. Basis of Financial Statement Preparation

- 2.1 The consolidated and the Company financial statements were prepared in accordance with the generally accepted accounting principle under the Accounting Act B.E. 2543 which implied the accounting standard determined by the Accounting Professions Act B.E. 2547, announced to be effective, and in accordance with the determination of the Office of the Securities and Exchange Commission on the subject of preparation and presentation of the financial reports.
- 2.2 The Company prepared it statutory financial statements in Thai version in conformity with generally accepted accounting principles in Thailand. The accounting standards used may be different from generally accepted accounting principles in other countries. For the convenience of the readers of the financial statements, English version has been prepared by translating from the statutory financial statements in Thai version which are issued for domestic reporting purposes.
- 2.3 In the financial statements for the year ended on December 31, 2005, "the land awaiting development" account has been classified from "property, plant and equipments-net" at Baht 10.25 million, "bank" account has been classified from "overdraft" at Baht 2.30 million and "copyright fee from film production" account has been classified from "inventories and work in productions-net" at Baht 2.28 million in order to facilitate comparative analysis with the financial statements for the year ended on December 31, 2006.
- 2.4 Preparation of the financial statement in conformity with generally accepted accounting principles requires management to make estimates and assumptions that affect revenue, expenses, asset, liabilities and disclose about contingent asset and liabilities. The actual results may differ from those estimates.

3. Investment promotion privileges

A subsidiary is granted certain rights and privileges as a promoted industry under the Promotion of Investment Act B.E. 2520 including exemption from customs duties and tax on imported machinery as approved by the Board of Investment of Thailand, which must be imported on January 5, 2008. Including the exemption obtained for paying corporate income tax of the net profit earned from the promoted activity, which the total must not exceed 100% of the investment excluding the land cost and working capital, for a period of five years from the first day the subsidiary earned revenues from the business activities as follows:

| Certificate No. | Date | Privileges under section | Activity types | Commenced date of revenues generated |
|--------------------|--------------|--------------------------|---|--|
| 1604(2)/2548 | July 5, 2005 | 25, 26, 28, 31, 34 | Provide rental services for motion picture production equipments type 7.17, Thai motion picture production or providing services to motion picture production business or providing MULTIMEDIA services | October 25, 2005 |

4. สรูปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

บริษัทฯ บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้ามีนโยบายการบัญชีที่สำคัญดังนี้

- 4.1 การรับรู้รายได้และค่าใช้จ่าย
 - 4.1.1 รายได้ค่าบริการถ่ายทำภาพยนตร์โฆษณารับรู้รายได้ตามร้อยละของงานที่ทำเสร็จ ซึ่งคำนวณตามอัตราส่วน ร้อยละของต้นทุนงานถ่ายทำที่เกิดขึ้นจริงกับต้นทุนทั้งหมดที่ประมาณว่าจะใช้ในการถ่ายทำภาพยนตร์ ซึ่งประมาณโดยผู้บริหาร
 - 4.1.2 รายได้จากการผลิตรายการโทรทัศน์ เป็นรายได้จากการบริการโฆษณาจะรับรู้เป็นรายได้เมื่อได้ให้บริการ ออกอากาศทางโทรทัศน์แล้ว และรายได้จากการรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์จะรับรู้เป็นรายได้เมื่อรายการ โทรทัศน์ได้ออกอากาศแล้ว
 - 4.1.3 รายได้จากการจัดแสดงโชว์ รับรู้เป็นรายได้เมื่อการแสดงเสร็จสิ้น รายได้จากการสนับสนุนงานรับรู้เป็นรายได้ ตามสัญญาที่ตกลงให้การสนับสนุน และรายได้จากการขายบัตรรับรู้เป็นรายได้เมื่อการจัดงานเสร็จสิ้นลง
 - 4.1.4 รายได้ค่าเช่าอุปกรณ์และรายได้ค่าบริการที่เกี่ยวเนื่องกับอุปกรณ์ให้เช่า รับรู้เป็นรายได้เมื่อการให้บริการ เสร็จสิ้นและออกใบแจ้งหนี้แล้ว
 - 4.1.5 รายได้จากการผลิตภาพยนตร์ มีการรับรู้รายได้ดังนี้
 - รายได้ส่วนแบ่งจากโรงภาพยนตร์เป็นรายได้ค่าผ่านประตูซึ่งแบ่งระหว่างเจ้าของโรงภาพยนตร์กับ บริษัทย่อย รับรู้เป็นรายได้ตามวันที่ฉายภาพยนตร์
 - รายได้จากการขายฟิล์มภาพยนตร์ รับรู้เป็นรายได้เมื่อส่งมอบโดยแสดงมูลค่าตามใบกำกับสินค้า ของฟิล์มภาพยนตร์
 - รายได้จากการขายลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ รับรู้เป็นรายได้ตามวันที่ในสัญญาอนุญาตให้ใช้สิทธิในงาน ภาพยนตร์นั้น
 - รายได้จากการรับจ้างผลิตภาพยนตร์ รับรู้เป็นรายได้เมื่อถ่ายทำเสร็จและส่งมอบแล้ว
 - 4.1.6 รายได้จากการจำหน่ายหนังสือและค่าโฆษณา รับรู้เป็นรายได้เมื่อมีการส่งมอบสินค้าและเมื่อมีการลง โฆษณาแล้ว
 - 4.1.7 รายได้จากการถ่ายภาพและผลิตสื่อกลางแจ้ง รับรู้เป็นรายได้เมื่อการให้บริการเสร็จสิ้นและรับรู้รายได้ตาม เกณฑ์คงค้างที่ระบุในสัญญาผลิตสื่อกลางแจ้ง
 - 4.1.8 รายได้ค่าเช่าอสังหาริมทรัพย์และบริการ รับรู้ตามเกณฑ์คงค้างที่ระบุในสัญญาเช่าและบริการ
 - 4.1.9 รายได้อื่นและค่าใช้จ่ายรับรู้ตามเกณฑ์คงค้าง
- 4.2 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด หมายความรวมถึง เงินสด เงินฝากธนาคารประเภทออมทรัพย์ กระแสรายวัน และประจำไม่เกิน 3 เดือน และเงินลงทุนระยะสั้นซึ่งถึงกำหนดจ่ายคืนในระยะเวลาไม่เกิน 3 เดือน และปราศ จากภาระผูกพัน
- 4.3 ค่าเผื่อหนี้ส่งสัยจะสูญ ประมาณขึ้นโดยพิจารณาจากลูกหนี้แต่ละรายที่คาดว่าจะไม่ได้รับชำระ
- 4.4 สินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำ ประกอบด้วย
 - 4.4.1 ผลิตภัณฑ์รายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์ และรายการแสดงโชว์

ผลิตภัณฑ์รายการโทรทัศน์ ภาพยนตร์ และรายการแสดงโชว์ แสดงมูลค่าต้นทุนทั้งที่อยู่ระหว่าง การผลิตและที่ผลิตเสร็จพร้อมที่จะออกอากาศทางโทรทัศน์ หรือออกจำหน่าย หรือจัดแสดงโชว์ ต้นทุน ของรายการดังกล่าว ประกอบด้วยค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับการผลิตรายการ ซึ่งจะรับรู้ เป็นต้นทุนการผลิตในงบกำไรขาดทุนเมื่อรายการโทรทัศน์ได้ออกอากาศแล้ว ภาพยนตร์ได้จำหน่ายหรือมี การรับรู้รายได้แล้ว และรายการแสดงโชว์เสร็จสิ้นลง

4.4.2 นิตยสาร

นิตยสารคำนวณตามราคาทุนโดยวิธีต้นทุนถัวเฉลี่ย หรือมูลค่าสุทธิที่คาดว่าจะได้รับแล้วแต่ราคาใด จะต่ำกว่า

4.5 เงินลงทุนในบริษัทย่อย บันทึกโดยวิธีส่วนได้เสีย (Equity Method)

4. Summary of Significant Accounting Policies

The significant accounting policies of the Company, its subsidiaries and its joint venture are as follows:

- 4.1 Recognition of revenues and expenses
 - 4.1.1 Revenues from advertising film production are recognized on the percentage of completion which is based on the proportion of actual production costs with the total costs to be incurred for the whole production estimated by the management.
 - 4.1.2 Revenues from television programs are revenue originated from advertisement service and recognized when the advertisement has been broadcasted and revenue from producing television program is recognized when the program has been broadcasted.
 - 4.1.3 Revenues from show/events organizing are recognized when the shows is completed. Revenues fromsponsoring event recognized according to the sponsor agreements. Revenues from ticket selling for event are recognized at the end of the event.
 - 4.1.4 Revenues from equipment rental and rental related services are recognized when such service is already done and issued invoice.
 - 4.1.5 Revenues from film production are recognized as follows: -
 - Revenues share with movie theaters are revenues from admission fees shared between the owners of the movie theaters and the subsidiary, which recognized as revenues on the screening days.
 - Revenues from selling the motion pictures' films showed at the value as stated on the invoices of the motion pictures' films delivered.
 - Revenues from selling the copyrights of the motion pictures recognized as revenues on the dates that the agreements allowed the use of such rights of the motion pictures.
 - Revenues from contract to produce motion pictures is recognized when the production has been completed and delivered.
 - 4.1.6 Revenue from book sales and advertisement service are recognized when goods are delivered to customers and service is already done.
 - 4.1.7 Revenue from photographing and producing outdoor media are recognized when the service is rendered and recognized on the accrual basis as stated in the outdoor media production agreements.
 - 4.1.8 Revenues from leases of immovable properties and services are recognized on the accrual basis as stated in the lease and service agreements.
 - 4.1.9 Other income and expenses are recognized on accrual basis.
- 4.2 Cash and cash equivalents include cash, bank deposits in type of saving, current and not exceeding three-month fixed deposit and short-term investment with no guarantee obligation.
- 4.3 Allowance for doubtful debts accounts is made by assessing the uncollectability of each account receivable.
- 4.4 Inventories and work in productions consisted of :
 - 4.4.1 Products of television programs, movies and show programs

Products of television programs, movies and show programs are valued at cost whether in the process of production or completed production ready for television broadcasting or sale or show. The costs of such programs consist of expenses directly associated with program production which will be recognized as cost in the income statement whenever television programs are broadcast, movies are sold or already recognized as income and show programs are fully completed.

4.4.2 Magazines

Magazines are valued at the lower of cost (average method) or net realizable value.

4.5 Investments in subsidiaries are recorded by equity method.

4.6 ที่ดิน บันทึกบัญชีตามราคาทุน ส่วนอาคารและอุปกรณ์บันทึกบัญชีด้วยราคาทุนสุทธิด้วยค่าเสื่อมราคาสะสม และค่าเผื่อการด้อยค่าของสินทรัพย์เมื่อเกิดข้อบ่งชี้การด้อยค่าโดยค่าเสื่อมราคาคำนวณด้วยวิธีเส้นตรงตามอายุ การใช้งานโดยประมาณดังนี้

| - | ส่วนปรับปรุงที่ดิน | 20 | ปี |
|---|------------------------------------|------|----|
| - | อาคารโรงถ่ายและส่วนปรับปรุง | 20 | ปี |
| - | ส่วนปรับปรุงอาคารบนสิทธิการเช่า | 9-15 | ปี |
| - | อุปกรณ์ในการถ่ายทำ | 5 | ปี |
| - | คอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ | 3-5 | ปี |
| - | เครื่องตกแต่งและเครื่องใช้สำนักงาน | 5 | ปี |
| - | ยานพาหนะ | 5 | ปี |

- 4.7 ค่าความนิยมติดลบรับรู้เป็นรายได้ โดยวิธีเส้นตรงในระยะเวลา 5 ปี
- 4.8 สิทธิการเช่า คำนวณเป็นค่าใช้จ่ายประจำงวดโดยวิธีเส้นตรง ตามอายุสัญญาเช่าประมาณ 9-15 ปี
- 4.9 ค่าลิขสิทธิ์จากการผลิตภาพยนตร์ บันทึกด้วยราคาทุนมีอายุตามสัญญาที่ตกลงร่วมกันประมาณ 5-12 ปี โดยตัด จ่ายเมื่อมีการผลิตภาพยนตร์หรือเมื่อสิ้นสุดตามสัญญา
- 4.10 สัญญาเช่าดำเนินงาน ในการเช่าสินทรัพย์ซึ่งความเสี่ยงและกรรมสิทธิ์ในสินทรัพย์ที่เช่าเป็นของผู้ให้เช่าได้จัด ประเภทเป็นการเช่าดำเนินงาน ค่าเช่าที่จ่ายภายใต้การเช่าดำเนินงานได้บันทึกเป็นค่าใช้จ่ายภายใต้อายุสัญญาเช่า
- 4.11 บริษัทฯและบริษัทย่อยบันทึกสัญญาเช่าการเงินเป็นสินทรัพย์และหนี้สินในงบดุลด้วยจำนวนเท่ากับราคายุติธรรม ของทรัพย์สินที่เช่า ณ วันเริ่มต้นของสัญญาเช่า หรือมูลค่าปัจจุบันของจำนวนเงินขั้นต่ำที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่า แล้วแต่จำนวนใดจะต่ำกว่า ซึ่งอัตราคิดลดที่ใช้คำนวณมูลค่าปัจจุบันของจำนวนเงินขั้นต่ำที่ต้องจ่ายตามสัญญาเช่า ใช้อัตราดอกเบี้ยที่ระบุในสัญญาเช่า ต้นทุนแรกเริ่มที่เกี่ยวข้องโดยตรงได้รวมอยู่ในราคาทุนของสินทรัพย์ ค่าเช่าที่ จ่ายชำระจะปันส่วนเป็นส่วนของค่าใช้จ่ายทางการเงินและส่วนที่ไปลดเงินตัน ค่าใช้จ่ายทางการเงินจะปันส่วน ไปสู่งวดต่างๆ ตลอดอายุสัญญาเช่า เพื่อให้ดอกเบี้ยเมื่อเทียบกับยอดหนี้ที่คงเหลืออยู่ในแต่ละงวดมีอัตราคงที่ นโยบายการตัดค่าเสื่อมราคาของสินทรัพย์ที่เช่าสอดคล้องกับนโยบายที่ใช้กับสินทรัพย์ที่เสื่อมค่าได้ที่บริษัทฯและ บริษัทย่อยเป็นเจ้าของ
- 4.12 รายการที่มีมูลค่าเป็นเงินตราต่างประเทศ บันทึกบัญชีโดยแปลงค่าเป็นเงินบาทตามอัตราแลกเปลี่ยน ณ วันที่เกิด รายการ ยอดคงเหลือของสินทรัพย์และหนี้สินที่เป็นเงินตราต่างประเทศ ณ วันสิ้นปีแปลงค่าเป็นเงินบาทตาม อัตราแลกเปลี่ยน ณ วันนั้น ผลกำไรหรือขาดทุนจากการแปลงค่าดังกล่าวแสดงรวมเป็นรายได้หรือค่าใช้จ่ายใน งบกำไรขาดทุนสำหรับปี
- 4.13 ภาษีเงินได้นิติบุคคลจะรับรู้เป็นค่าใช้จ่าย เมื่อมีภาระเสียภาษี
- 4.14 กำไรหรือขาดทุนต่อหุ้น คำนวณโดยการหารกำไรหรือขาดทุนสุทธิด้วยจำนวนถัวเฉลี่ยถ่วงน้ำหนักของหุ้นสามัญที่ ออกและได้รับชำระแล้วระหว่างปี
- 4.15 ตามพระราชบัญญัติบริษัทมหาชนจำกัด พ.ศ. 2535 บริษัทฯ จะต้องจัดสรรกำไรสุทธิประจำปีส่วนหนึ่งไว้เป็น ทุนสำรองตามกฎหมายไม่น้อยกว่าร้อยละห้าของกำไรสุทธิประจำปีหักด้วยขาดทุนสะสมยกมา (ถ้ามี) จนกว่า ทุนสำรองนี้จะมีจำนวนไม่น้อยกว่าร้อยละสิบของทุนจดทะเบียน โดยบริษัทฯ จะจัดสรรสำรองเมื่อได้รับอนุมัติจาก ที่ประชุมผู้ถือหุ้น สำรองตามกฎหมายดังกล่าวไม่สามารถนำไปจ่ายเป็นเงินปันผลได้
- 4.16 เครื่องมือทางการเงิน ประกอบด้วย สินทรัพย์ทางการเงินที่แสดงในงบดุล ได้แก่ เงินสด และเงินฝากธนาคาร ลูกหนี้การค้าและตั๋วเงินรับ และเงินให้กู้ยืม หนี้สินทางการเงินที่แสดงในงบดุล ประกอบด้วย เงินเบิกเกินบัญชี ธนาคาร เงินกู้ยืม เจ้าหนี้การค้าและตั๋วเงินจ่าย ซึ่งนโยบายการบัญชีเฉพาะสำหรับรายการแต่ละรายการได้ เปิดเผยแยกไว้ในแต่ละหัวข้อที่เกี่ยวข้อง

4.6 Land is recorded at cost while plant and equipments are recorded at cost after deduction of accumulated depreciation and allowance for asset impairment when there is an indication of the impairment which depreciated on a straight-line method over their approximate useful lives as follows:

| - | Land improvement | 20 | years |
|---|-----------------------------------|------|-------|
| - | Studio building and improvement | 20 | years |
| - | Building improvement on leasehold | 9-15 | years |
| - | Production equipments | 5 | years |
| - | Computer and equipments | 3-5 | years |
| - | Furniture and fixture | 5 | years |
| _ | Vehicles | 5 | vears |

- 4.7 Negative Goodwill recognized as revenue by using straight-line method within 5 years.
- 4.8 Leasehold right is amortized as expense for the current period by straight line method over their leasehold life of 9 15 years.
- 4.9 Copyright fees for film production which have the terms mutually agreed upon 5 12 years are recognized as cost whenever films have been already produced or terminated.
- 4.10 For operating lease, leasing of assets of which risks and ownership are still vested in the lessor is categorised as operating lease and fee paid under such lease is recorded as expense within the term of the lease.
- 4.11 The Company and its subsidiaries recorded financial lease agreement as both an asset and a liability in the balance sheet at the same amount equivalent to fair value of leased asset as at the commencing date of the agreement or the present value of the minimum amount payable under the agreement whichever is the lower. The discount rate to be used in calculating such present value is the interest rate specified in the lease agreement. The directly related initial cost is included in the cost of the asset and the paid lease fee will be appropriated partly as financial expense and other to reduce the principle. The said financial expense will be apportioned to various periods throughout the term of agreement so that the interest rate compared the remaining amount of debt at each period is constant. Depreciation policy for lease assets conform to depreciable assets owned by the Company and its subsidiaries.
- 4.12 Items denominated in foreign currencies are recorded in Baht at prevailing rates of exchange when the transactions occur, and balances at the year end are converted to Baht at the prevailing rates of exchange on that date and profit or loss arising from such conversion is shown as revenue or expense in the related income statement.
- 4.13 Corporate income tax are recognized as expenses when the Company, its subsidiaries and its joint venture have to pay.
- 4.14 Earnings or loss per share is computed by dividing net profit or loss with the weighted average number of issued and paid-up shares during the year.
- 4.15 Under the Public Company Act (B.E. 2535), the Company should appropriate a part of its retained earnings as a legal reserve fund of not less than 5% of net profit less any retained loss carried forward (if applicable) until the reserve fund holds not less than 10% of registered capital. The legal reserve could not be used to pay dividend.
- 4.16 Financial instruments consist of financial assets shown on the balance sheets include cash and bank deposits, trade accounts and notes receivable, loans receivable and financial liabilities shown on the balance sheets include overdraft, loans payable and trade accounts and notes payable, of which accounting policy is separately disclosed for each item.

5. หลักเกณฑ์ในการจัดทำงบการเงินรวม

5.1 งบการเงินรวมนี้ได้รวมรายการบัญชีของบริษัทฯ และบริษัทย่อยหลังจากตัดรายการระหว่างกัน ซึ่งบริษัทฯ ถือหุ้น ในอัตราร้อยละดังต่อไปนี้

| ชื่อบริษัท | อัตราร้อยละ ของการถือทุ้น โดยบริษัทฯ | | จัดตั้งขึ้น ในประเทศ | ประเภทกิจการ |
|--|--|--------|-------------------------|---|
| | 2549 | 2548 | | |
| บริษัท แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | ผลิตและรับจ้างจัดแสดงโชว์ |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | ให้บริการและให้เช่าอุปกรณ์ถ่ายทำโฆษณา |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | รับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณา |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | ผลิตและรับจ้างผลิตภาพยนตร์ทุกชนิด |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | ผลิตและรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | พัฒนาโครงการเมืองทำภาพยนตร์ บริการสตูดิโอ |
| | | | | ถ่ายภาพ ขายสื่อมีเดียและรับจัดกิจกรรม |
| | | | | ด้านบันเทิงทุกชนิด |
| บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด | 100.00 | 100.00 | ไทย | ผลิตและจำหน่ายหนังสือทุกชนิด |
| บริษัท กู๊ดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | 60.00 | 60.00 | ไทย | รับจ้างผลิตภาพยนตร์โฆษณาทั้งในและ |
| | | | | ต่างประเทศ |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด | 100.00 | 65.00 | ไทย | ผลิตและรับจ้างผลิตรายการโทรทัศน์ |
| (บริษัทย่อยของบริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด) | | | | |

ในไตรมาส 3 ปี 2549 บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท แม็ทชิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด จากสัดส่วนเดิมร้อยละ 65 เป็นร้อยละ 100

5.2 งบการเงินรวมได้รวมรายการบัญชีของกิจการร่วมค้าที่บริษัทฯ ได้ลงนามในสัญญาธุรกิจร่วมค้าดังนี้

| ชื่อกิจการร่วมค้า | อัตราร้อยละของการลงทุน | | วัตถุประสงค์ | รูปแบบของการร่วมค้า | จัดตั้ง |
|-------------------|------------------------|-------|--|---------------------|----------|
| | 2549 | 2548 | | | ในประเทศ |
| ดีทีซี | 33.33 | 33.33 | อำนวยความสะดวกให้แก่กองประกวดในการ | กิจการที่ควบคุม | ไทย |
| | | | จัดงานประกวดนางงามจักรวาล ประจำปี 2548 | ร่วมกัน | |

- 5.3 ยอดคงค้างและรายการระหว่างกันที่มีสาระสำคัญของบริษัทฯ บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า ได้ตัดออกในขั้นตอน การจัดทำงบการเงินรวมแล้ว
- 5.4 รอบระยะเวลาบัญชีของบริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า สิ้นสุดวันเดียวกันกับของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน)

5. Basis of the consolidated financial statements preparation

5.1 The consolidated financial statements included the accounts of the Company and its subsidiaries at the percentage as follows:

| Company's Name | | tage of | Incorporated | Type of Business |
|------------------------------------|--------------|---------|--------------|---|
| | Shareholding | | in | |
| | 2006 | 2005 | | |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Produce and contract to produce shows / |
| | | | | events organize |
| GEAR HEAD CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Provide services and renting of advertising |
| | | | | equipments |
| FATMAN AND LITTLE BOY CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Contract to produce movie advertisements |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Produce and contract to produce movies |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Produce and contract to produce T.V. |
| | | | | programs |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Develop movie town project, photographic |
| | | | | studio service, sell media and organize all |
| | | | | entertainment events |
| BOOK MAKER CO., LTD. | 100.00 | 100.00 | Thailand | Produce and sale books |
| GOODY FILM BKK CO., LTD. | 60.00 | 60.00 | Thailand | Contract to produce movie advertisement |
| | | | | both locally and in foreign Countries |
| MATCHING TELEVISION CO., LTD. | 100.00 | 65.00 | Thailand | Produce and contract to produce T.V. |
| (Subsidiary of MATCHING BROADCAST | | | | programs |
| CO., LTD.) | | | | |

During the third quarter of 2006, MATCHING BROADCAST CO., LTD. invested in the shares capital of MATCHING TELEVISION CO., LTD., increased its ratio from formerly 65% to 100%.

5.2 The consolidated financial statements included the accounts of the joint venture that the Company has entered into a joint venture agreement as follow:

| Name of | | | | | |
|---------------|-------|-------|--|----------------|----------------|
| joint venture | | | Objective | Type of | Incorporate in |
| | 2006 | 2005 | | joint venture | |
| DTC | 33.33 | 33.33 | To facilitate the pageant organizer in hosting | Operation with | Thailand |
| | | | the Miss Universe 2005 pageant | joint control | |

- 5.3 In preparing the consolidated financial statements, the Company have already eliminated the remainingbalances and inter-transactions.
- 5.4 The subsidiaries and joint venture have the accounting periods which ended on the same date as MATCHING STUDIO PUBLIC COMPANY LIMITED's accounting period.

รายการธุรกิจกับกิจการที่เกี่ยวข้องกับ บริษัทฯ มีรายการบัญชีที่เกิดขึ้นกับบริษัทย่อย กิจการร่วมค้าและบริษัทที่เกี่ยวข้องกัน โดยมีผู้ถือหุ้นกลุ่มเดียวกัน หรือมีกรรมการร่วมกันยอดคงเหลือและรายการระหว่างกันที่สำคัญระหว่างบริษัทฯ กับบริษัทดังกล่าวมีดังนี้

สินทรัพย์และหนี้สินระหว่างกัน

(หน่วย : บาท)

| | ความสัมพันธ์ | งบการเงินรวม | | งบการเงินเฉ | พาะบริษัท |
|--|---------------------------------------|--------------|--------------|------------------|----------------|
| | | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม |
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| - ลูกหนึ่การค้า | | | | | |
| ขาง แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด | บริษัทย่อย | _ | _ | - | 4,241,587.00 |
| บริษัท ก็ูดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 4,803,176.50 | 6,330,060.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 22,100,000.00 | 5,047,000.00 |
| บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด 1 | ร _ิ ษัทที่เกี่ยวข้องกัน | - | 4,280,000.00 | - | 4,280,000.00 |
| | | - | 4,280,000.00 | 26,903,176.50 | 19,898,647.00 |
| <u>หัก</u> ค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ- | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำก | ัด | - | - | (22,100,000.00) | - |
| เงินมัดจำตามสัญญา | | - | - | (600,000.00) | - |
| ลูกหนี้การค้า-สุทธิ | | - | 4,280,000.00 | 4,203,176.50 | 19,898,647.00 |
| - ลูกหนี้เงินทดรองจ่าย | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 2,555,950.00 | 2,157,886.84 |
| - เงินให้กู้ยืมแก่ | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 58,500,000.00 | 70,500,000.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 106,050,000.00 | 109,250,000.00 |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 89,800,000.00 | 89,800,000.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 4,320,000.00 |
| บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 16,000,000.00 | 16,800,000.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บริษัทย่อย | | - | 52,500,000.00 | - |
| รวม | | - | - | 322,850,000.00 | 290,670,000.00 |
| <u>ทัก</u> ค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ- | | | | ((00000000000) | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | | - | - | (106,050,000.00) | - |
| เงินให้กู้ยืมระยะสั้น-สุทธิ - ดอกเบี้ยค้างรับ | | - | - | 216,800,000.00 | 290,670,000.00 |
| - ดอกเบยคางรบ บริษัท แม็ทซิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด | ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا | | | 4 000 507 00 | 004 000 04 |
| บรษท แมทชง เอนเตอรเทนเมนท จากด บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 1,863,527.39 | 991,992.31 |
| บรษท แมทชง เมชน พคเจอรล จากต บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย บริษัทย่อย | - | - | 10,703,691.47 | 7,271,993.83 |
| บรษท เกยรเฮต จากต บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บวษทยยย บริษัทย่อย | - | - | 12,018,976.94 | 6,434,770.10 |
| บรษท แมทชง มูพ ม พ การน จ กาต บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 1,387,671.23 | 7,811.50 |
| บริษัท ผมทบง บรอดคาสท จากด | บริษัทย่อย | - | - | 2,143,684.33 | 1,214,754.88 |
| אווו א פאטאוווואא ואפנט | ח שמים וח | | | 28,117,551.36 | 15,921,322.62 |
| <u>หัก</u> ค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ- | | _ | | 20,117,331.30 | 13,321,322.02 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | | _ | _ | (10,703,691.47) | _ |
| ดอกเบี้ยค้างรับ - สุทธิ | | | | 17,413,859.89 | 15,921,322.62 |
| รวมเงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับบริษัทย่อย | -สทกิ | | _ | 234,213,859.89 | 306,591,322.62 |
| - รายได้ค้างรับ | -q - /- | | | 20 1,2 10,000.00 | 100,001,022.02 |
| บริษัท ก็ูดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | บริษัทย่อย | _ | _ | _ | 335,000.00 |
| - รายได้ค่าธรรมเนียมจากการค้ำประกันค้างรั | | | | | |
| กิจการร่วมค้า ดีทีซี | - กิจการร่วมค้า | - | 1,537,534.25 | _ | 2,306,301.37 |
| - ลูกหนี้อื่น | | | - | | |
| n n | เริษัทที่เกี่ยวข้องกัน | 92,940.20 | - | - | - |
| 1 9 | | | | | |

6. Related parties transactions

The Company had transaction items with subsidiary, joint venture and related companies which have the same group of shareholders or mutual directors. Significant inter-transactions and remaining balances between the Company and the said companies were as follows:

6.1 Inter-assets and liabilities

(Unit : Baht)

| | Relationship | Consolidated | | The Company Only | | |
|---------------------------------------|----------------|--------------|--------------|------------------|----------------|--|
| | | As of Dece | mber 31, | As of Dece | mber 31, | |
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 | |
| - Trade accounts receivable | | | | | | |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 4,241,587.00 | |
| GOODY FILM BKK CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 4,803,176.50 | 6,330,060.00 | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD | Subsidiary | - | - | 22,100,000.00 | 5,047,000.00 | |
| BANGKOK BROADCASTING | | | | | | |
| & TV CO., LTD. Rela | ated company | - | 4,280,000.00 | - | 4,280,000.00 | |
| Total | | - | 4,280,000.00 | 26,903,176.50 | 19,898,647.00 | |
| Less Allowance for doubtful debts - | | | | | | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO. | LTD. | - | - | (22,100,000.00) | - | |
| Contractual Deposit | | - | - | (600,000.00) | - | |
| Trade accounts receivable-net | | - | 4,280,000.00 | 4,203,176.50 | 19,898,647.00 | |
| - Advance payment | | | | | | |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 2,555,950.00 | 2,157,886.84 | |
| - Loans due from | | | | | | |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | 58,500,000.00 | 70,500,000.00 | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD | Subsidiary | - | _ | 106,050,000.00 | 109,250,000.00 | |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 89,800,000.00 | 89,800,000.00 | |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | - | 4,320,000.00 | |
| BOOK MAKER CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | 16,000,000.00 | 16,800,000.00 | |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | 52,500,000.00 | - | |
| Total | , | - | - | 322,850,000.00 | 290,670,000.00 | |
| Less Allowance for doubtful debts- | | | | | | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO. | LTD. | _ | _ | (106,050,000.00) | _ | |
| Short-term loans-net | | - | - | 216,800,000.00 | 290,670,000.00 | |
| - Accrued interest receivable | | | | , , | | |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | _ | _ | 1,863,527.39 | 991,992.31 | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD | • | _ | _ | 10,703,691.47 | 7,271,993.83 | |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | _ | _ | 12,018,976.94 | 6,434,770.10 | |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | 1,387,671.23 | - | |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | - | 7.811.50 | |
| BOOK MAKER CO., LTD. | Subsidiary | - | _ | 2,143,684.33 | 1,214,754.88 | |
| Total | Cabbialary | | _ | 28,117,551.36 | 15,921,322.62 | |
| Less Allowance for doubtful debts- | | | | 20,117,001.00 | 10,021,022.02 | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO. | ITD | _ | _ | (10,703,691.47) | _ | |
| Accrued interest receivable-net | 2.0. | | _ | 17,413,859.89 | 15,921,322.62 | |
| Short-term loans and accrued interest | eceivable-net | | _ | 234,213,859.89 | 306,591,322.62 | |
| - Accrued income | SSCIVADIO FICE | | | 204,210,000.00 | 000,001,022.02 | |
| GOODY FILM BKK CO., LTD. | Subsidiary | | | _ | 335,000.00 | |
| - Accrued Income from guarantee fee | Gabbiaiaiy | | | | 000,000.00 | |
| DTC JOINT VENTURE | Joint Venture | | 1,537,534.25 | | 2,306,301.37 | |
| - Other account receivable | JOHN VEHILLIE | | 1,007,004.20 | | 2,000,001.07 | |
| BANGKOK BROADCASTING & | | | | | | |
| | ated company | 02.040.20 | | | | |
| IV CO., LID. Rei | ated company | 92,940.20 | - | - | - | |

(หน่วย : บาท)

| | ความสัมพันธ์ | งบการเ | งินรวม | งบการเงินเฉ | พาะบริษัท |
|---|---------------|-------------|------------|---------------------|---------------|
| | | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม | ณ วันที่ 31 ธันวาคม | |
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| เจ้าหนึ้การค้า | | | | | |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 9,003,769.49 | 10,897,815.67 |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 19,109,761.33 | 16,912,888.15 |
| | | - | - | 28,113,530.82 | 27,810,703.82 |
| - 0.44 W | | | | | |
| เงินกู้ยืมระยะสั้น | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 11,000,000.00 | - |
| | | - | - | 11,000,000.00 | - |
| ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | _ | _ | _ | 3,963,853.09 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด | บริษัทย่อย | _ | - | - | 1,000,000.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 642,000.00 | 3,000,000.00 |
| บริษัท คนทำหน ^{ั้} งสือ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 11,120.88 | - |
| กิจการร่วมค้า ดีทีซี | กิจการร่วมค้า | - | 193,120.73 | - | 289,681.10 |
| | | - | 193,120.73 | 653,120.88 | 8,253,534.19 |
| มูลค่าซื้อทรัพย์สิน | | | | | |
| ้ บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 340,049.62 |
| กิจการร่วมค้า ดีทีซี | กิจการร่วมค้า | - | - | - | 270,730.00 |
| | | - | - | - | 610,779.62 |

เงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับบริษัทย่อย ดูตามหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อที่ 10 ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 เงินกู้ยืมระยะสั้นจากบริษัทย่อยเป็นเงินกู้ยืมในรูปตั๋วสัญญาใช้เงินชนิดจ่ายคืน เมื่อทวงถาม โดยคิดอัตราดอกเบี้ยร้อยละ 6.25 ต่อปี โดยไม่มีหลักทรัพย์ค้ำประกัน

6.2 รายได้และค่าใช้จ่ายระหว่างกัน

- มูลค่ารายได้ สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | ความสัมพันธ์ | งบการเงินรวม สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม | | งบการเงินเฉพาะบริษัท สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาค | |
|--|--------------|--|------|---|---------------|
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| - รายได้ค่าบริการ | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 1,000,000.00 | 3,964,100.00 |
| บริษัท กู๊ดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 38,415,140.00 | 62,375,720.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 18,000,000.00 | 3,500,000.00 |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 10,000.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 16,910.00 | - |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 3,840.00 | - |
| | | - | - | 57,435,890.00 | 69,849,820.00 |

(Unit : Baht)

| | Relationship | Consoli | dated | The Compa | any Only |
|------------------------------------|---------------|------------|------------|---------------|---------------|
| | | As of Dece | ember 31, | As of Dece | mber 31, |
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| - Trade accounts payable | | | | | |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 9,003,769.49 | 10,897,815.67 |
| FATMAN AND LITTLE BOY CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 19,109,761.33 | 16,912,888.15 |
| | | - | - | 28,113,530.82 | 27,810,703.82 |
| - Short-term loan due to | : | | | | |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 11,000,000.00 | - |
| | | - | - | 11,000,000.00 | - |
| - Accrued expenses | • | | | | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD. | . Subsidiary | - | - | - | 3,963,853.09 |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 1,000,000.00 |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 642,000.00 | 3,000,000.00 |
| BOOK MAKER CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 11,120.88 | - |
| DTC JOINT VENTURE | Joint Venture | - | 193,120.73 | - | 289,681.10 |
| | | - | 193,120.73 | 653,120.88 | 8,253,534.19 |
| - Purchase Assets item | : | | | | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD. | . Subsidiary | - | - | - | 340,049.62 |
| DTC JOINT VENTURE | Joint Venture | - | - | - | 270,730.00 |
| | | - | - | - | 610,779.62 |

Loan and accrued interest receivable due from subsidiaries see in the notes to the financial statements no. 10.

As of December 31, 2006, short - term loan due to subsidiary is loan in the form of at call on demand promissory notes with interest rates of 6.25~% per annum without any pledge.

6.2 Inter-revenue and expense

The value of revenues for the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit : Baht)

| | Relationship | Consolidated | | The Company Only | |
|------------------------------------|--------------|--------------|-------------|------------------|---------------|
| | | For the | e year | For the year | |
| | | ended on De | ecember 31, | ended on De | cember 31, |
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| - Service Revenue | | | | | |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 1,000,000.00 | 3,964,100.00 |
| GOODY FILM BKK CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 38,415,140.00 | 62,375,720.00 |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 18,000,000.00 | 3,500,000.00 |
| FATMAN AND LITTLE BOY CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 10,000.00 |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 16,910.00 | - |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 3,840.00 | - |
| | | - | - | 57,435,890.00 | 69,849,820.00 |

(หน่วย : บาท)

| | (| | | | (|
|--|---------------|--------------------|-----------------|--------------------|----------------|
| | ความสัมพันธ์ | งบการเ | งินรวม | งบการเงินเฉ | พาะบริษัท |
| | | สำหรับปีสิ้นสุดวัเ | นที่ 31 ธันวาคม | สำหรับปีสิ้นสุดวัน | ที่ 31 ธันวาคม |
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| ดอกเบี้ยรับ | | | | | |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 5,584,206.84 | 4,918,849.31 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 4,343,202.05 | 3,023,122.18 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 58,789.59 | 449,233.97 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 6,698,395.57 | 4,990,947.96 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 1,387,671.23 | 1,381,247.15 |
| บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 1,031,367.81 | 907,282.19 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เทเลวิชั่น จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 22,295.08 |
| | | - | - | 19,103,633.09 | 15,692,977.84 |
| รายได้ค่าธรรมเนียมจากการค้ำประกัน | | | | | |
| กิจการร่วมค้า ดีทีซี | กิจการร่วมค้า | - | 1,537,534.25 | - | 2,306,301.37 |
| รายได้บริการอื่น | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 14,100.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 10,280.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 379,923.72 |
| บริษัท กู๊ดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 2,530,000.00 | 2,000,000.00 |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 240,000.00 | 40,000.00 |
| บริษัท แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 240,000.00 | - |
| | | - | - | 3,010,000.00 | 2,444,303.72 |

มูลค่าค่าใช้จ่าย สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

| | ความสัมพันธ์ | งบการเงินรวม สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ฮันวาคม | | งบการเงินเฉ สำหรับปีสิ้นสุดวัน | |
|--|------------------------|--|--------------|-----------------------------------|---------------|
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| ต้นทุนบริการ | | | | | |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 53,895,603.01 | 67,638,484.45 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 8,411.22 | - |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 35,644,961.57 | 16,193,974.00 |
| บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด | บริษัทที่เกี่ยวข้องกัน | - | 8,746,266.67 | - | - |
| | | - | 8,746,266.67 | 89,548,975.80 | 83,832,458.45 |
| ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 901,121.50 | 3,600,000.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 3,912,900.00 | 3,000,000.00 |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 96,712.50 | 61,640.00 |
| บริษัท แม็ทชิ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | 934,579.44 |
| บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | 29,993.35 | 281,579.00 |
| บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด | บริษัทที่เกี่ยวข้องกัน | - | 7,106,059.15 | - | - |
| กิจการร่วมค้า ดีทีซี | กิจการร่วมค้า | - | 37,383.18 | - | 56,074.77 |
| | | - | 7,143,442.33 | 4,940,727.35 | 7,933,873.21 |

(Unit : Baht)

| | Relationship | Consolidated | | The Compa | any Only |
|------------------------------------|---------------|--------------|--------------|---------------|---------------|
| | | For the | e year | For the year | |
| | | ended on De | ecember 31, | ended on Dec | cember 31, |
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| - Interest Income | | | | | |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 5,584,206.84 | 4,918,849.31 |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 4,343,202.05 | 3,023,122.18 |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 58,789.59 | 449,233.97 |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 6,698,395.57 | 4,990,947.96 |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 1,387,671.23 | 1,381,247.15 |
| BOOK MAKER CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 1,031,367.81 | 907,282.19 |
| MATCHING TELEVISION CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 22,295.08 |
| | | - | - | 19,103,633.09 | 15,692,977.84 |
| - Guarantee fee Revenues | | | | | |
| DTC JOINT VENTURE | Joint Venture | - | 1,537,534.25 | - | 2,306,301.37 |
| - Other Service Revenues | | | | | |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 14,100.00 |
| MATCHING BROADCAST CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 10,280.00 |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 379,923.72 |
| GOODY FILM BKK CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 2,530,000.00 | 2,000,000.00 |
| FATMAN AND LITTLE BOY CO., LTD | Subsidiary | - | - | 240,000.00 | 40,000.00 |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 240,000.00 | - |
| | | - | - | 3,010,000.00 | 2,444,303.72 |

The value of expenses for the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit : Baht)

| | Relationship | Consolidated | | The Company Only | |
|-----------------------------------|---------------|--------------|--------------|------------------|---------------|
| | | For the | e year | For the | year |
| | | ended on De | ecember 31, | ended on De | cember 31, |
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| - Cost of Services | | | | | |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 53,895,603.01 | 67,638,484.45 |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 8,411.22 | - |
| FATMAN AND LITTLE BOY CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 35,644,961.57 | 16,193,974.00 |
| BANGKOK BROADCASTING & | | | | | |
| TV CO., LTD. Rela | ated company | - | 8,746,266.67 | - | - |
| | | - | 8,746,266.67 | 89,548,975.80 | 83,832,458.45 |
| - Operation Expenses | | | | | |
| MATCHING MOTION PICTURES CO., LTD | . Subsidiary | - | - | 901,121.50 | 3,600,000.00 |
| MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 3,912,900.00 | 3,000,000.00 |
| GEAR HEAD CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 96,712.50 | 61,640.00 |
| MATCHING ENTERTAINMENT CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | 934,579.44 |
| BOOK MAKER CO., LTD. | Subsidiary | - | - | 29,993.35 | 281,579.00 |
| BANGKOK BROADCASTING & | | | | | |
| TV CO., LTD. Rela | ated company | - | 7,106,059.15 | - | - |
| DTC JOINT VENTURE | Joint Venture | - | 37,383.18 | - | 56,074.77 |
| | | - | 7,143,442.33 | 4,940,727.35 | 7,933,873.21 |

(หน่วย : บาท)

| | ความสัมพันธ์ | งบการเงินรวม สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม | | งบการเงินเฉ _๋ สำหรับปีสิ้นสุดวัน | |
|--|------------------------|--|--------------|--|--------------|
| | | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| - ค่าเช่าอาคาร | กรรมการบริษัทฯ | 2,400,000.00 | 1,680,000.00 | 2,400,000.00 | 1,680,000.00 |
| - ดอกเบี้ยจ่าย บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | บริษัทย่อย | _ | - | 188,184.95 | - |
| บริษัท กู๊ดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | - |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ ลิตเติ้ลบอย จำกัด | บริษัทย่อย | - | - | - | - |
| บริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด | บริษัทที่เกี่ยวข้องกัน | - | 218,242.01 | - | - |
| กิจการร่วมค้า ดีทีซี | กิจการร่วมค้า | - | 1,537,534.25 | - | - |
| | | - | 1,755,776.26 | 188,184.95 | - |

รายได้และค่าใช้จ่ายระหว่างกันเรียกเก็บในราคาที่สูงกว่าทุน รายได้จากการขายอุปกรณ์เป็นไปตามราคาที่ตกลง ร่วมกัน รายได้บริการอื่น ค่าเช่าอาคาร และค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานเป็นไปตามสัญญาที่ตกลงร่วมกัน

7.

ลูกหน**ี้การค้าและตั๋วเงินรับ-สุทธิ** ลูกหนี้การค้าแยกตามอายุหนี้ที่ค้างชำระ ได้ดังนี้

(หน่วย : บาท)

| | งบการเ | งบการเงินรวม | | เพาะบริษัท |
|---|-----------------|-----------------|---------------------|-----------------|
| | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม | ณ วันที่ 31 ธันวาคม | |
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| | | | | |
| - ไม่เกิน 3 เดือน | 93,386,828.63 | 150,355,965.45 | 49,503,722.08 | 97,543,687.55 |
| - มากกว่า 3 เดือน แต่ไม่เกิน 6 เดือน | 27,028,961.06 | 10,336,587.76 | 21,589,888.53 | 6,091,463.70 |
| - มากกว่า 6 เดือน แต่ไม่เกิน 12 เดือน | 5,302,268.53 | 10,313,278.94 | 5,043,832.80 | 4,488,866.58 |
| - มากกว่า 12 เดือน ขึ้นไป | 18,069,927.12 | 11,573,302.15 | 1,650,000.00 | - |
| รวม | 143,787,985.34 | 182,579,134.30 | 77,787,443.41 | 108,124,017.83 |
| ลูกหนี้การค้าที่ยังไม่ถึงกำหนดเรียกเก็บ | 39,097,327.93 | 76,560,828.06 | 24,663,750.00 | 13,858,260.81 |
| ตั๋วเงินรับ | 131,040.00 | 294,524.99 | - | - |
| รวม | 183,016,353.27 | 259,434,487.35 | 102,451,193.41 | 121,982,278.64 |
| <u>หัก</u> ค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ | (17,902,520.76) | (14,464,683.62) | (1,650,000.00) | (1,650,000.00) |
| ค่าเผื่อการรับคืนสินค้า | (443,950.00) | (1,752,104.00) | - | - |
| เงินมัดจำตามสัญญา | (5,118,416.00) | (12,822,223.80) | (3,662,360.00) | (10,072,223.80) |
| สุทธิ | 159,551,466.51 | 230,395,475.93 | 97,138,833.41 | 110,260,054.84 |

(Unit : Baht)

| | Relationship | Consolidated | | The Compa | ny Only |
|--------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| | | For the | year | For the | year |
| | | ended on Dec | ember 31, | ended on Dec | ember 31, |
| | | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| - Building Rental Fee | Director of the Company | 2,400,000.00 | 1,680,000.00 | 2,400,000.00 | 1,680,000.00 |
| - Interest Expenses | | | | | |
| MATCHING BROADCAST CO., | LTD. Subsidiary | - | - | 188,184.95 | - |
| GOODY FILM BKK CO., LTD. | Subsidiary | - | - | - | - |
| FATMAN AND LITTLE BOY CO | ., LTD. Subsidiary | - | - | - | - |
| BANGKOK BROADCASTING & | <u>.</u> | | | | |
| TV CO., LTD. | Related company | - | 218,242.01 | | - |
| DTC JOINT VENTURE | Joint Venture | - | 1,537,534.25 | - | - |
| | | - | 1,755,776.26 | 188,184.95 | - |

Inter-revenues and expenses are charged at higher than cost, revenue from selling equipments is the mutually agreed price and other service revenues, building rental fee and operation expense are in compliance with the mutually agreed upon agreements.

7. Trade accounts and notes receivable - net

Trade accounts receivable were classified by aging as follows:

(Unit : Baht)

| | Consolidated | | The Company Only | |
|--|-----------------|-----------------|------------------|-----------------|
| | As of Dece | ember 31, | As of Dece | ember 31, |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Aging of trade accounts receivable : - | | | | |
| - Less than 3 months | 93,386,828.63 | 150,355,965.45 | 49,503,722.08 | 97,543,687.55 |
| - Over 3 months but not over 6 months | 27,028,961.06 | 10,336,587.76 | 21,589,888.53 | 6,091,463.70 |
| - Over 6 months but not over 12 months | 5,302,268.53 | 10,313,278.94 | 5,043,832.80 | 4,488,866.58 |
| - Over 12 months | 18,069,927.12 | 11,573,302.15 | 1,650,000.00 | - |
| Total | 143,787,985.34 | 182,579,134.30 | 77,787,443.41 | 108,124,017.83 |
| Trade accounts receivable-unbilled | 39,097,327.93 | 76,560,828.06 | 24,663,750.00 | 13,858,260.81 |
| Notes receivable | 131,040.00 | 294,524.99 | - | - |
| Total | 183,016,353.27 | 259,434,487.35 | 102,451,193.41 | 121,982,278.64 |
| <u>Less</u> Allowance for doubtful debts | (17,902,520.76) | (14,464,683.62) | (1,650,000.00) | (1,650,000.00) |
| Allowance for returned goods | (443,950.00) | (1,752,104.00) | - | - |
| Contractual Deposit | (5,118,416.00) | (12,822,223.80) | (3,662,360.00) | (10,072,223.80) |
| Net | 159,551,466.51 | 230,395,475.93 | 97,138,833.41 | 110,260,054.84 |

8. สินค้าคงเหลือและงานระหว่างถ่ายทำ-สุทธิ ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| (118.02 | | | | (1120 . 111) |
|---|-----------------|---------------------|----------------------|---------------|
| | งบการเงินรวม | | งบการเงินเฉพาะบริษัท | |
| | ณ วันที่ 31 | ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | ธันวาคม |
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| รายการโทรทัศน์ระหว่างผลิต | 990,144.19 | 2,476,110.33 | - | - |
| ภาพยนตร์ระหว่างถ่ายทำ | 22,578,641.56 | 61,582,716.89 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |
| งานแสดงโชว์ระหว่างผลิต | 8,081,097.27 | 54,365,057.62 | - | - |
| นิตยสารคงเหลือ | 69,951.91 | 2,064,281.45 | - | - |
| อุปกรณ์ในการถ่ายทำ | 2,934,766.90 | 3,656,060.99 | - | - |
| รวม | 34,654,601.83 | 124,144,227.28 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |
| <u>หัก</u> ค่าเผื่อการลดมูลค่าของสินค้า | - | (192,696.21) | - | - |
| ค่าเผื่อการลดราคางานระหว่างถ่ายทำ | (14,265,592.46) | - | - | - |
| สุทธิ | 20,389,009.37 | 123,951,531.07 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |

ตามรายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 8/2549 เมื่อวันที่ 9 พฤศจิกายน 2549 มีมติอนุมัติให้ตัด จำหน่ายเงินลงทุนในงานจัดแสดงโชว์ จำนวน 10.21 ล้านบาท เนื่องจากฝ่ายบริหารไม่มีนโยบายในการดำเนินงานใน โครงการดังกล่าวแล้วในอนาคต และอนุมัติให้ปรับลดมูลค่าเงินลงทุนในภาพยนตร์ จำนวน 14.26 ล้านบาท

9. สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น-สุทธิ

9.1 ลูกหนี้เงินทดรองจ่าย-สุทธิ

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | งบการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-----------------|----------------|----------------|
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| เงินทดรองจ่าย | 22,180,338.80 | 31,054,545.11 | 12,620,666.00 | 19,499,777.10 |
| <u>หัก</u> ค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ | (12,864,248.83) | (10,059,832.37) | (8,220,991.25) | (8,220,991.25) |
| สุทธิ | 9,316,089.97 | 20,994,712.74 | 4,399,674.75 | 11,278,785.85 |

9.2 สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น-สุทธิ

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | งบการเงินรวม | | งบการเงินเฉพาะบริษัท | |
|-----------------------------------|---------------------|----------------|----------------------|--------------|
| | ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม |
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| | 9,401,828.72 | 8,310,885.08 | - | 2,306,301.37 |
| <u>หัก</u> ค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ | (5,275,044.03) | (5,275,044.03) | - | - |
| ลูกหนี้อื่น-สุทธิ | 4,126,784.69 | 3,035,841.05 | - | 2,306,301.37 |
| ภาษีชื้อรอน้ำส่ง | 4,563,177.81 | 6,429,059.38 | 2,480,078.42 | 2,449,473.53 |
| ค่าเบี้ยประกันจ่ายล่วงหน้า | 3,815,387.40 | 3,527,100.22 | 1,186,258.20 | 1,175,492.51 |
| อื่นๆ | 4,861,240.98 | 4,521,659.98 | 1,987,781.19 | 758,759.09 |
| สุทธิ | 17,366,590.88 | 17,513,660.63 | 5,654,117.81 | 6,690,026.50 |

8. Inventories and work in productions - net

Consisted of:

(Unit : Baht)

| | Consolidated | | The Company Only | |
|---|-----------------|----------------|------------------|---------------|
| | As of Dece | ember 31, | As of Dece | mber 31, |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| T.V. programs in production | 990,144.19 | 2,476,110.33 | - | - |
| Movie in production | 22,578,641.56 | 61,582,716.89 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |
| Show programs in production | 8,081,097.27 | 54,365,057.62 | - | - |
| Remaining magazines | 69,951.91 | 2,064,281.45 | - | - |
| Production equipments | 2,934,766.90 | 3,656,060.99 | - | - |
| Total | 34,654,601.83 | 124,144,227.28 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |
| Less Allowance for value reduction of goods | - | (192,696.21) | - | - |
| Allowance for value reduction of work in production | (14,265,592.46) | - | - | - |
| Net | 20,389,009.37 | 123,951,531.07 | 696,025.59 | 19,497,693.26 |

According to the minutes of Board of Directors' meeting no. 8/2006 held on November 9, 2006, it was resolved to write-off the investment in show program of Baht 10.21 million because the management has no policy in continuing the said project operation in the future and approved to decrease the investment value in motion picture of Baht 14.26 million.

9. Other current assets-net

9.1 Advance payment-net

Consisted of:

(Unit : Baht)

| | Consoli | dated | The Company Only | | |
|-----------------------------------|-----------------|-----------------|--------------------|----------------|--|
| | As of Dece | mber 31, | As of December 31, | | |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 | |
| Advance payment | 22,180,338.80 | 31,054,545.11 | 12,620,666.00 | 19,499,777.10 | |
| Less Allowance for doubtful debts | (12,864,248.83) | (10,059,832.37) | (8,220,991.25) | (8,220,991.25) | |
| Net | 9,316,089.97 | 20,994,712.74 | 4,399,674.75 | 11,278,785.85 | |

9.2 Other current assets-net

Consisted of :

(Unit : Baht)

| | Consolid | dated | The Company Only | | |
|--|----------------|----------------|--------------------|--------------|--|
| | As of Dece | mber 31, | As of December 31, | | |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 | |
| Other accounts receivable | 9,401,828.72 | 8,310,885.08 | - | 2,306,301.37 | |
| Less Allowance for doubtful debts | (5,275,044.03) | (5,275,044.03) | - | - | |
| Other accounts receivable-net | 4,126,784.69 | 3,035,841.05 | - | 2,306,301.37 | |
| Input tax receivable from the Revenue department | 4,563,177.81 | 6,429,059.38 | 2,480,078.42 | 2,449,473.53 | |
| Prepaid insurance fee | 3,815,387.40 | 3,527,100.22 | 1,186,258.20 | 1,175,492.51 | |
| Other | 4,861,240.98 | 4,521,659.98 | 1,987,781.19 | 758,759.09 | |
| Net | 17,366,590.88 | 17,513,660.63 | 5,654,117.81 | 6,690,026.50 | |

10. เงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับบริษัทย่อย-สุทธิ

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | | | | | | , , |
|-----------------|--|--------------------|--|---|--|--|
| | | งบการเงินเฉพา | ะบริษัท ณ วันที่ 3 [.] | ิ ธันวาคม 2549 | | |
| | บริษัท เกียร์เฮด | | | บริษัท คนทำหนังสือ | บริษัท แม็ทชิ่ง | รวม |
| | จำกัด | โมชั่น พิคเจอร์ส | บรอดคาสท์ จำกัด | จำกัด | มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | |
| จำกัด | | จำกัด | | | | |
| | | | | | | |
| 70,500,000.00 | 89,800,000.00 | 109,250,000.00 | 4,320,000.00 | 16,800,000.00 | - | 290,670,000.00 |
| 24,000,000.00 | - | - | - | - | 52,500,000.00 | 76,500,000.00 |
| (36,000,000.00) | - | (3,200,000.00) | (4,320,000.00) | (800,000.00) | - | (44,320,000.00) |
| 58,500,000.00 | 89,800,000.00 | 106,050,000.00 | - | 16,000,000.00 | 52,500,000.00 | 322,850,000.00 |
| - | - | (106,050,000.00) | - | - | - | (106,050,000.00) |
| 58,500,000.00 | 89,800,000.00 | - | - | 16,000,000.00 | 52,500,000.00 | 216,800,000.00 |
| | | | | | | |
| 991,992.31 | 6,434,770.10 | 7,271,993.83 | 7,811.50 | 1,214,754.88 | - | 15,921,322.62 |
| 4,343,202.05 | 5,584,206.84 | 6,698,395.57 | 58,789.59 | 1,031,367.81 | 1,387,671.23 | 19,103,633.09 |
| (3,471,666.97) | - | (3,266,697.93) | (66,601.09) | (102,438.36) | - | (6,907,404.35) |
| 1,863,527.39 | 12,018,976.94 | 10,703,691.47 | - | 2,143,684.33 | 1,387,671.23 | 28,117,551.36 |
| - | - | (10,703,691.47) | - | - | - | (10,703,691.47) |
| 1,863,527.39 | 12,018,976.94 | - | - | 2,143,684.33 | 1,387,671.23 | 17,413,859.89 |
| 60,363,527.39 | 101,818,976.94 | - | - | 18,143,684.33 | 53,887,671.23 | 234,213,859.89 |
| | อ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด 70,500,000.00 24,000,000.00 (36,000,000.00 - 58,500,000.00 991,992.31 4,343,202.05 (3,471,666.97) 1,863,527.39 - 1,863,527.39 | เอ็นเตอร์เทนเมันท์ | บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท เกียร์เฮด บริษัท แม็ทซึ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด บริษัท แม็ทซึ่ง รำกัด โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด วำกัด 70,500,000.00 89,800,000.00 109,250,000.00 24,000,000.00 - (3,200,000.00 58,500,000.00 - (106,050,000.00 58,500,000.00 89,800,000.00 - 991,992.31 6,434,770.10 7,271,993.83 4,343,202.05 5,584,206.84 6,698,395.57 (3,471,666.97) - (3,266,697.93) 1,863,527.39 12,018,976.94 10,703,691.47 - - (10,703,691.47) 1,863,527.39 12,018,976.94 - | บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท เกียร์เฮด บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท แม็ทซึ่ง เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด โมชั่น พิคเจอร์ส บรอดคาสท์ จำกัด 70,500,000.00 89,800,000.00 109,250,000.00 4,320,000.00 24,000,000.00 - - - (36,000,000.00) - (3,200,000.00) (4,320,000.00) 58,500,000.00 89,800,000.00 106,050,000.00 - - - (106,050,000.00) - - 991,992.31 6,434,770.10 7,271,993.83 7,811.50 4,343,202.05 5,584,206.84 6,698,395.57 58,789.59 (3,471,666.97) - (3,266,697.93) (66,601.09) 1,863,527.39 12,018,976.94 10,703,691.47 - - - (10,703,691.47) - 1,863,527.39 12,018,976.94 - - - | เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ จำกัด โมชั่น พิคเจอร์ส บรอดคาสท์ จำกัด จำกัด 70,500,000.00 89,800,000.00 109,250,000.00 4.320,000.00 16,800,000.00 24,000,000.00 (36,000,000.00) 89,800,000.00 106,050,000.00 - 16,000,000.00 (106,050,000.00) 16,000,000.00 (106,050,000.00) 16,000,000.00 991,992.31 6,434,770.10 7,271,993.83 7,811.50 1,214,754.88 4,343,202.05 5,584,206.84 6,698,395.57 58,789.59 1,031,367.81 (3,471,666.97) - (3,266,697.93) (66,601.09) (102,438.36) 1,863,527.39 12,018,976.94 10,703,691.47 - 2,143,684.33 (10,703,691.47) 2,143,684.33 (10,703,691.47) 2,143,684.33 | บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท เกียร์เฮด บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท คนทำหนังสือ บริษัท แม็ทซึ่ง เอ็นเตอร์เทนเม้นท์ รำกัด โมชั่น พิคเจอร์ส บรอดคาสท์ จำกัด จำกัด มูฟรี่ ทารน์ จำกัด บริษัท แม็ทซึ่ง บริษัท แม้ที่นั้ง บริษัท แม้ที่นั้ง กัด เล่น เม็ก เล่น จำกัด บริษัท เม็ทซึ่ง บริษัท แม้ที่นั้ง เม็ก เม็กหัน จำกัด บริษัท แม้ที่นั้ง บริษัท แม้ที่นักดัง บริษัท แม้ที่นักดัง บริษัท เม็ทซึ่ง บริษัทกัด บริษัท แม้ที่บริษัทกัด บริษัทกัด บริษัท แม้ที่บริษัท เม็ทซึ่ง บริษัทกัด บริษัทกัด บริษัทกัด บริษัทกัด บริษัทกัด บริษัท แม้ที่บริษัทกัด บริษัทกัด บริษัท บริษัท แม้ที่บริษัท บริษัท เม็น บริษัท แม้ที่บริษัท บริษัท เม่นานั้น บริษัท เม็ |

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 บริษัทฯ ให้บริษัทย่อยกู้ยืมเงินในรูปตั๋วสัญญาใช้เงินชนิดจ่ายคืนเมื่อ ทวงถาม โดยคิดดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ 6.25 ต่อปี และ 6.00 ต่อปี ตามลำดับ โดยไม่มีหลักทรัพย์ค้ำประกัน ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 เงินให้กู้ยืมและดอกเบี้ยค้างรับทั้งจำนวนจากบริษัท แม็ทซิ่ง โมชั่น พิคเจอร์ส จำกัด บริษัทฯหยุดคิดดอกเบี้ยรับและพิจารณาตั้งสำรองหนี้สงสัยจะสูญ เนื่องจากคาดว่าจะไม่สามารถจ่ายชำระหนี้ได้

11. เงินลงทุนซึ่งบันทึกโดยวิธีส่วนได้เสีย

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | | งบการเงินเฉพาะบริษัท | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|----------------|----------------------|----------------|-----------------|------------------|--------------|--------------------------|------------|----------------|-----------------|-----------------|--|
| | | | | | | | ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | | | | | |
| ชื่อบริษัท | | | | | | | | | | | | |
| | ทุนชำระแล้ว | สัดส่วนการ | | วิธีส่วนได้เสีย | | | | สัดส่วนการ | | วิธีส่วนได้เสีย | ผลขาดทุนเกิน | |
| | | | | | | | | | | | มูลค่าเงินลงทุน | |
| <u>บริษัทย่อย</u> | | | | | | | | | | | | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง | | | | | | | | | | | | |
| เอ็นเตอร์เทนเมันท์ จำกัด | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | - | (60,819,688.91) | - | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | 2,797,970.74 | - | |
| บริษัท เกียร์เฮด จำกัด | 80,000,000.00 | 100.00 | 80,000,000.00 | 77,264,240.72 | - | - | 80,000,000.00 | 100.00 | 80,000,000.00 | 90,388,658.86 | - | |
| บริษัท แฟ็ทแมน แอนด์ | | | | | | | | | | | | |
| ลิตเติ้ลบอย จำกัด | 7,000,000.00 | 100.00 | 7,000,000.00 | 20,085,288.42 | - | - | 7,000,000.00 | 100.00 | 7,000,000.00 | 16,451,656.78 | - | |
| บริษัท แม็ทซิ่ง โมชั่น | | | | | | | | | | | | |
| พิคเจอร์ส จำกัด | 20,000,000.00 | 100.00 | 20,000,000.00 | 10,495,283.40 | - | - | 20,000,000.00 | 100.00 | 20,000,000.00 | - | (57,802,393.67) | |
| บริษัท แม็ทชิ่ง บรอดคาสท์ จำกัด | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | 37,024,022.05 | - | - | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | 26,576,690.82 | - | |
| บริษัท แม็ทซิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด | 50,000,000.00 | 100.00 | 50,000,000.00 | - | (60,057,212.21) | - | 50,000,000.00 | 100.00 | 50,000,000.00 | 35,393,826.36 | - | |
| บริษัท คนทำหนังสือ จำกัด | 2,000,000.00 | 100.00 | 2,000,000.00 | - | (11,719,839.54) | - | 2,000,000.00 | 100.00 | 2,000,000.00 | - | (12,365,953.52) | |
| บริษัท กู๊ดดี้ ฟิล์ม บีเคเค จำกัด | 1,000,000.00 | 60.00 | 600,000.00 | 8,169,988.24 | - | 3,896,100.00 | 1,000,000.00 | 60.00 | 600,000.00 | 6,342,842.59 | - | |
| รวมบริษัทย่อย | | | 179,600,000.00 | 153,038,822.83 | (132,596,740.66) | 3,896,100.00 | | | 179,600,000.00 | 177,951,646.15 | (70,168,347.19) | |
| <u>กิจการร่วมค้า</u> | | | | | | | • | | | | | |
| กิจการร่วมค้า DTC | 214,600,000.00 | 33.33 | 71,533,333.33 | 3,972,232.85 | - | - | 214,600,000.00 | 33.33 | 71,533,333.33 | 4,035,979.92 | - | |
| รวมเงินลงทุนทั้งหมด | | | 251,133,333.33 | 157,011,055.68 | (132,596,740.66) | 3,896,100.00 | · : | | 251,133,333.33 | 181,987,626.07 | (70,168,347.19) | |

10. Loans and accrued interest due from subsidiaries

Consisted of:

(Unit : Baht)

| | The Company Only as of December 31, 2006 | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------|------------------|----------------|---------------|---------------|------------------|--|--|--|
| | | | | | | | TOTAL | | | |
| | | | MOTION PICTURES | | | MOVIE TOWN | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Loans due from subsidiaries | | | | | | | | | | |
| Beginning Balance | 70,500,000.00 | 89,800,000.00 | 109,250,000.00 | 4,320,000.00 | 16,800,000.00 | - | 290,670,000.00 | | | |
| Increase in the Period | 24,000,000.00 | - | - | - | - | 52,500,000.00 | 76,500,000.00 | | | |
| Repaid in the Period | (36,000,000.00) | - | (3,200,000.00) | (4,320,000.00) | (800,000.00) | - | (44,320,000.00) | | | |
| Ending Balance | 58,500,000.00 | 89,800,000.00 | 106,050,000.00 | - | 16,000,000.00 | 52,500,000.00 | 322,850,000.00 | | | |
| Less Allowance for doubtful debts | - | - | (106,050,000.00) | - | - | - | (106,050,000.00) | | | |
| Loans due from subsidiaries-net | 58,500,000.00 | 89,800,000.00 | - | - | 16,000,000.00 | 52,500,000.00 | 216,800,000.00 | | | |
| Accrued interest | | | | | | | | | | |
| Beginning Balance | 991,992.31 | 6,434,770.10 | 7,271,993.83 | 7,811.50 | 1,214,754.88 | - | 15,921,322.62 | | | |
| Increase in the Period | 4,343,202.05 | 5,584,206.84 | 6,698,395.57 | 58,789.59 | 1,031,367.81 | 1,387,671.23 | 19,103,633.09 | | | |
| Repaid in the Period | (3,471,666.97) | - | (3,266,697.93) | (66,601.09) | (102,438.36) | - | (6,907,404.35) | | | |
| Ending Balance | 1,863,527.39 | 12,018,976.94 | 10,703,691.47 | - | 2,143,684.33 | 1,387,671.23 | 28,117,551.36 | | | |
| Less Allowance for doubtful debts | - | - | (10,703,691.47) | - | - | - | (10,703,691.47) | | | |
| Accrued interest-net | 1,863,527.39 | 12,018,976.94 | - | - | 2,143,684.33 | 1,387,671.23 | 17,413,859.89 | | | |
| Total Loan and accrued interest | | | | | | | | | | |
| due from subsidiaries-net | 60,363,527.39 | 101,818,976.94 | | - | 18,143,684.33 | 53,887,671.23 | 234,213,859.89 | | | |

As of December 31, 2006 and 2005, the Company provided loans to subsidiaries in the form of at call on demand promissory notes with interest rates of 6.25% per annum and 6.00 per annum respectively without any pledge.

As of December 31, 2006, for the whole amount of loan and accrued interest due from Matching Motion Pictures Co., Ltd., the Company has creased the calculation of interest receivable and considered to set up the allowance of doubtful debt because it expected the debtor would not be able to repay debt.

11. Investments recorded by equity method

Consisted of :

| (Unit | : E | Bant, |
|-------|-----|-------|
|-------|-----|-------|

| | | | | | | e Company Or | | | | | |
|-------------------------|-----------------|--------|----------------|----------------|------------------|--------------|----------------|--------|----------------|----------------|-----------------|
| | | | | | | | | | | | |
| Company's name | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | Loss exceeding |
| | | | | | | | | | | | investment |
| Subsidiaries | | | | | | | | | | | |
| MATCHING ENTERTAINMEN | IT | | | | | | | | | | |
| CO., LTD. | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | - | (60,819,688.91) | - | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | 2,797,970.74 | - |
| GEAR HEAD CO., LTD. | 80,000,000.00 | 100.00 | 80,000,000.00 | 77,264,240.72 | - | - | 80,000,000.00 | 100.00 | 80,000,000.00 | 90,388,658.86 | - |
| FATMAN AND LITTLE | | | | | | | | | | | |
| BOY CO., LTD. | 7,000,000.00 | 100.00 | 7,000,000.00 | 20,085,288.42 | - | - | 7,000,000.00 | 100.00 | 7,000,000.00 | 16,451,656.78 | - |
| MATCHING MOTION | | | | | | | | | | | |
| PICTURES CO., LTD. | 20,000,000.00 | 100.00 | 20,000,000.00 | 10,495,283.40 | - | - | 20,000,000.00 | 100.00 | 20,000,000.00 | - | (57,802,393.67) |
| MATCHING BROADCAST | | | | | | | | | | | |
| CO., LTD. | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | 37,024,022.05 | - | - | 10,000,000.00 | 100.00 | 10,000,000.00 | 26,576,690.82 | - |
| MATCHING MOVIE TOWN | | | | | | | | | | | |
| CO.,LTD. | 50,000,000.00 | 100.00 | 50,000,000.00 | - | (60,057,212.21) | - | 50,000,000.00 | 100.00 | 50,000,000.00 | 35,393,826.36 | - |
| BOOK MAKER CO., LTD. | 2,000,000.00 | 100.00 | 2,000,000.00 | - | (11,719,839.54) | - | 2,000,000.00 | 100.00 | 2,000,000.00 | - | (12,365,953.52) |
| GOODY FILM BKK CO., LTD | 0. 1,000,000.00 | 60.00 | 600,000.00 | 8,169,988.24 | - | 3,896,100.00 | 1,000,000.00 | 60.00 | 600,000.00 | 6,342,842.59 | - |
| Total subsidiaries | | | 179,600,000.00 | 153,038,822.83 | (132,596,740.66) | 3,896,100.00 | | | 179,600,000.00 | 177,951,646.15 | (70,168,347.19) |
| Joint venture | | | | | | | | | | | |
| DTC JOINT VENTURE | 214,600,000.00 | 33.33 | 71,533,333.33 | 3,972,232.85 | - | - | 214,600,000.00 | 33.33 | 71,533,333.33 | 4,035,979.92 | - |
| Total investments | | | 251,133,333.33 | 157,011,055.68 | (132,596,740.66) | 3,896,100.00 | | | 251,133,333.33 | 181,987,626.07 | (70,168,347.19) |
| | | | | | | | | | | | |

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2548 บริษัทฯไม่ได้รับเงินปันผลจากบริษัทย่อยและส่วนแบ่งกำไรจากกิจการ ร่วมค้า

ในไตรมาส 1 ปี 2548 บริษัทฯ ลงทุนในกิจการร่วมค้า ดีทีซี จำนวนเงิน 33.33 ล้านบาท ในอัตรา ร้อยละ 33.33 โดยมีความรับผิดชอบตามส่วนได้เสียที่ตกลงร่วมกันในสัญญากิจการร่วมค้า ตามหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 27.1 และ ในไตรมาส 3 และไตรมาส 4 ปี 2548 บริษัทฯ ลงทุนเพิ่มอีกจำนวนเงิน 30.00 ล้านบาท และ 8.20 ล้านบาท ตามลำดับ เพื่อจัดการค่าใช้จ่ายค้างจ่ายเกี่ยวกับการอำนวยความสะดวกในการจัดงานประกวดนางงามจักรวาล ประจำปี 2548

ในไตรมาส 1 ปี 2548 บริษัทฯ ได้จำหน่ายเงินลงทุนในบริษัท เทค อะ ลุค จำกัด ซึ่งมีราคาตามบัญชี 12.58 ล้าน บาท ให้แก่ผู้ถือหุ้นอื่นในบริษัทร่วมดังกล่าว และมีผลขาดทุนจากการจำหน่ายเงินลงทุน เป็นเงิน 0.08 ล้านบาท

ในไตรมาส 3 ปี 2548 บริษัทฯ ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท คนทำหนังสือ จำกัด ซึ่งเป็น บริษัทย่อย จำนวนเงิน 1.00 บาท ทำให้สัดส่วนเพิ่มขึ้นจากร้อยละ 60 เป็นร้อยละ 100

ในไตรมาส 4 ปี 2548 บริษัทฯ ลงทุนเพิ่มในหุ้นสามัญของบริษัท แม็ทชิ่ง มูฟวี่ ทาวน์ จำกัด จำนวน 45 ล้านบาท เพื่อรักษาสัดส่วนการลงทุนในบริษัทย่อยให้เท่าเดิม โดยบริษัทย่อยดังกล่าวนำเงินจากการเพิ่มทุนไปลงทุนในโครงการ บริหารสื่อมีเดียและโครงการสตูดิโอถ่ายภาพ

ในไตรมาส 4 ปี 2548 บริษัทฯ ได้ปลดหนี้เงินจ่ายล่วงหน้าค่าหุ้นให้กับบริษัท คนทำหนังสือ จำกัด จำนวน 1.50 ล้าน บาท เนื่องจากผู้บริหารคาดว่าจะไม่ได้รับคืน

12. ที่ดิน อาคาร และอุปกรณ์-สุทธิ

12.1 งบการเงินรวม

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | ที่ดินและส่วน | อาคารโรงถ่าย | ส่วนปรับปรุง | อุปกรณ์ | คอมพิวเตอร์ | เครื่องตกแต่ง | ยานพาหนะ | งานระหว่าง | รวม |
|---|----------------|-----------------|----------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|-------------------|
| | ปรับปรุงที่ดิน | และส่วนปรับปรุง | อาคาร | ในการถ่ายทำ | และอุปกรณ์ | และเครื่องใช้ | | ก่อสร้าง | |
| | | | บนสิทธิการเช่า | | | สำนักงาน | | | |
| ราคาทุน : | | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | 2,935,979.78 | 42,093,958.61 | 20,016,065.84 | 355,658,531.72 | 92,987,713.46 | 58,422,602.45 | 111,747,836.82 | 31,978,625.44 | 715,841,314.12 |
| ซื้อเพิ่ม | 113,582.47 | 1,079,432.50 | - | 13,957,084.75 | 8,224,535.41 | 2,985,410.36 | 6,805,988.72 | 84,760,080.27 | 117,926,114.48 |
| โอนเข้า | - | 15,276,362.25 | - | 22,752,785.80 | 47,931,555.00 | 1,609,653.05 | 19,500.00 | - | 87,589,856.10 |
| จำหน่าย | - | - | (142,950.00) | (3,768,926.76) | (7,666,183.27) | (5,476,674.99) | (3,347,217.80) | - | (20,401,952.82) |
| โอนออก | - | (22,043.00) | (7,929,841.16) | (2,696,646.49) | (15,810,237.52) | (2,384,780.39) | - | (59,388,738.66 |) (88,232,287.22) |
| ตัดจำหน่ายงานระหว่างก่อสร้าง | - | - | - | - | - | - | - | (11,412,526.89 |) (11,412,526.89) |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | 3,049,562.25 | 58,427,710.36 | 11,943,274.68 | 385,902,829.02 | 125,667,383.08 | 55,156,210.48 | 115,226,107.74 | 45,937,440.16 | 801,310,517.77 |
| ค่าเสื่อมราคาสะสม : | | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | (1,055,822.74) | (7,166,057.40) | (5,278,445.49) | (166,805,934.75) | (28,745,902.49) | (35,038,530.62) | (47,666,479.39) | - | (291,757,172.88) |
| โอนเข้า | - | (81,270.31) | - | (8,256,238.19) | (1,071,776.07) | (1,732,729.44) | - | - | (11,142,014.01) |
| ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี | (542,004.21) | (3,910,230.67) | (806,467.27) | (43,150,497.19) | (16,517,605.64) | (7,782,667.98) | (19,873,129.11) | - | (92,582,602.07) |
| จำหน่าย | - | - | 72,306.84 | 1,666,714.43 | 7,229,675.61 | 3,413,362.64 | 2,510,813.59 | - | 14,892,873.11 |
| โอนออก | - | 2,934.83 | 881,581.12 | 1,271,643.39 | 7,941,717.14 | 1,044,137.53 | - | - | 11,142,014.01 |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | (1,597,826.95) | (11,154,623.55) | (5,131,024.80) | (215,274,312.31) | (31,163,891.45) | (40,096,427.87) | (65,028,794.91) | - | (369,446,901.84) |
| ค่าเผื่อการด้อยค่าของสินทรัพย์ - | | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| ขาดทุนจากการด้อยค่าเพิ่มขึ้น | - | (3,876,529.56) | - | (729,743.02) | (56,454,922.50) | (1,122.62) | - | - | (61,062,317.70) |
| จำหน่าย | - | - | - | 114,536.01 | - | - | - | - | 114,536.01 |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | = | (3,876,529.56) | = | (615,207.01) | (56,454,922.50) | (1,122.62) | = | - | (60,947,781.69) |
| มูลค่าสุทธิตามบัญชี : | | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | 1,880,157.04 | 34,927,901.21 | 14,737,620.35 | 188,852,596.97 | 64,241,810.97 | 23,384,071.83 | 64,081,357.43 | 31,978,625.44 | 424,084,141.24 |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | 1,451,735.30 | 43,396,557.25 | 6,812,249.88 | 170,013,309.70 | 38,048,569.13 | 15,058,659.99 | 50,197,312.83 | 45,937,440.16 | 370,915,834.24 |
| - ค่าเสื่อมราคาที่อยู่ในงบกำไรขาดทุน | | | | | | | | | |
| สำหรับปี สิ้นสุดวันที่ | | | | | | | | | |

31 สับวาคม 2548

31 ธันวาคม 2549

81,049,572.47

92 582 602 07

For the year ended on December 31, 2005, the Company received no dividend from subsidiary and participating gain from joint venture.

During the first quarter of 2005, the Company invested in the DTC JOINT VENTURE in amount of Baht 33.33 million at the ratio of 33.33% with the responsibility according to the equity mutually agreed in the joint venture agreement as mention in the notes to the financial statements No. 27.1. During the third quarter and the fourth quarter of 2005, the Company additionally invested Baht 30.00 million and Baht 8.20 million respectively, to organized the accrued expense regarding the facilitation for the hosting of the Miss Universe 2005 pageant.

During the first quarter of 2005, the Company disposed the investment in TAKE A LOOK CO., LTD. which had the book value of Baht 12.58 million to other shareholders of such associated company and resulted in loss of disposal at Baht 0.08 million.

During the third quarter of 2005, the Company additionally invested in the increased shares capital of the BOOK MAKER CO., LTD., which is a subsidiary, at Baht 1.00 thus increased its ratio from formerly 60% to 100%.

During the fourth quarter of 2005, the Company additionally invested in the increased shares capital of MATCHING MOVIE TOWN CO., LTD., in amount of Baht 45.00 million to maintain the ratio of the shareholdings in such subsidiary to invest in the media management project and photographic studio project.

During the fourth quarter of 2005, the Company relinquished advance for share subscription of BOOK MAKER CO., LTD., in amount of Baht 1.50 million as the Company's management expected that the advance is uncollectible

12. Property, plant and equipments - net

12.1 Consolidated financial statements

Consisted of:

| | | | | | | | | (| Orne : Barre, |
|-------------------------------|----------------|-----------------|----------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|
| | Land and | Studio | Building | Production | Computer | Furniture | Vehicles | Construction | Total |
| | Improvement | Building and | Improvement | Equipments | and | and Fixture | | in Progress | |
| | | Improvement | on Leasehold | | Equipments | | | | |
| Cost : | | | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | 2,935,979.78 | 42,093,958.61 | 20,016,065.84 | 355,658,531.72 | 92,987,713.46 | 58,422,602.45 | 111,747,836.82 | 31,978,625.44 | 715,841,314.12 |
| Purchase | 113,582.47 | 1,079,432.50 | - | 13,957,084.75 | 8,224,535.41 | 2,985,410.36 | 6,805,988.72 | 84,760,080.27 | 117,926,114.48 |
| Transfer in | = | 15,276,362.25 | - | 22,752,785.80 | 47,931,555.00 | 1,609,653.05 | 19,500.00 | = | 87,589,856.10 |
| Dispose | - | - | (142,950.00) | (3,768,926.76) | (7,666,183.27) | (5,476,674.99) | (3,347,217.80) | - | (20,401,952.82) |
| Transfer out | - | (22,043.00) | (7,929,841.16) | (2,696,646.49) | (15,810,237.52) | (2,384,780.39) | - | (59,388,738.66) | (88,232,287.22) |
| Write-off-construction in pro | ogress - | - | - | - | - | - | - | (11,412,526.89) | (11,412,526.89) |
| As of December 31, 2006 | 3,049,562.25 | 58,427,710.36 | 11,943,274.68 | 385,902,829.02 | 125,667,383.08 | 55,156,210.48 | 115,226,107.74 | 45,937,440.16 | 801,310,517.77 |
| Accumulated Depreciation : | | | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | (1,055,822.74) | (7,166,057.40) | (5,278,445.49) | (166,805,934.75) | (28,745,902.49) | (35,038,530.62) | (47,666,479.39) | - | (291,757,172.88) |
| Transfer in | - | (81,270.31) | - | (8,256,238.19) | (1,071,776.07) | (1,732,729.44) | - | - | (11,142,014.01) |
| Depreciation for the year | (542,004.21) | (3,910,230.67) | (806,467.27) | (43,150,497.19) | (16,517,605.64) | (7,782,667.98) | (19,873,129.11) | - | (92,582,602.07) |
| Dispose | - | - | 72,306.84 | 1,666,714.43 | 7,229,675.61 | 3,413,362.64 | 2,510,813.59 | - | 14,892,873.11 |
| Transfer out | - | 2,934.83 | 881,581.12 | 1,271,643.39 | 7,941,717.14 | 1,044,137.53 | - | - | 11,142,014.01 |
| As of December 31, 2006 | (1,597,826.95) | (11,154,623.55) | (5,131,024.80) | (215,274,312.31) | (31,163,891.45) | (40,096,427.87) | (65,028,794.91) | - | (369,446,901.84) |
| Allowance for Asset Impairme | ent : | | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Increase in impairment loss | - | (3,876,529.56) | - | (729,743.02) | (56,454,922.50) | (1,122.62) | - | - | (61,062,317.70) |
| Dispose | - | - | - | 114,536.01 | - | - | - | - | 114,536.01 |
| As of December 31, 2006 | - | (3,876,529.56) | - | (615,207.01) | (56,454,922.50) | (1,122.62) | - | - | (60,947,781.69) |
| Book Value : | | | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | 1,880,157.04 | 34,927,901.21 | 14,737,620.35 | 188,852,596.97 | 64,241,810.97 | 23,384,071.83 | 64,081,357.43 | 31,978,625.44 | 424,084,141.24 |
| As of December 31, 2006 | 1,451,735.30 | 43,396,557.25 | 6,812,249.88 | 170,013,309.70 | 38,048,569.13 | 15,058,659.99 | 50,197,312.83 | 45,937,440.16 | 370,915,834.24 |
| The depreciation in income s | tatement | | | | | | | | |
| For the year ended on | | | | | | | | | |
| December 31, 2005 | | | | | | | | | 81,049,572.47 |
| December 31, 2006 | | | | | | | | | 92,582,602.07 |
| | | | | | | | | | |

(Unit: Baht)

12.2 งบการเงินเฉพาะบริษัท

ประกอบด้วย

| , 1 | | |
|--------|----------|--|
| (หน่วย | 9 1/29/1 | |
| | | |

| | อาคารโรงถ่าย | ส่วนปรับปรุง | อุปกรณ์ใน | คอมพิวเตอร์ | เครื่องตกแต่งและ | ยานพาหนะ | งานระหว่าง | รวม |
|------------------------------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|--------------------|----------------|----------------|-----------------|
| ι | เละส่วนปรับปรุง | อาคารบนสิทธิ | การถ่ายทำ | และอุปกรณ์ เ | เครื่องใช้สำนักงาน | | ก่อสร้าง | |
| | | การเช่า | | | | | | |
| ราคาทุน : | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | 27,519,798.42 | 11,883,996.33 | 6,261,857.10 | 37,085,199.39 | 29,058,973.12 | 4,834,234.33 | 13,520,310.23 | 130,164,368.92 |
| ชื้อเพิ่ม | - | - | 7,521,387.49 | 941,791.59 | 1,710,860.00 | 6,805,988.72 | 39,308,932.74 | 56,288,960.54 |
| โอนเข้า | 7,880,726.18 | - | 14,563,386.39 | 1,837,835.73 | 1,096,133.05 | 19,500.00 | - | 25,397,581.35 |
| จำหน่าย | - | - | - | (7,205,000.00) | (17,663.55) | - | - | (7,222,663.55) |
| โอนออก | - | - | (1,190,946.49) | (13,792,247.82) | (1,727,190.86) | - | (8,687,196.18) | (25,397,581.35) |
| - ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | 35,400,524.60 | 11,883,996.33 | 27,155,684.49 | 18,867,578.89 | 30,121,111.76 | 11,659,723.05 | 44,142,046.79 | 179,230,665.91 |
| ค่าเสื่อมราคาสะสม : | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | (5,287,619.58) | (4,330,308.07) | (5,583,097.87) | (22,541,889.01) | (21,878,183.38) | (3,135,654.83) | - | (62,756,752.74) |
| โอนเข้า | - | (8,192,346.15) | (859,687.12) | (996,310.67) | - | - | - | (10,048,343.94) |
| ค่าเสื่อมราคาสำหรับปี | (1,666,562.64) | (785,212.16) | (3,914,583.18) | (3,247,506.31) | (2,755,500.28) | (1,290,193.68) | - | (13,659,558.25) |
| จำหน่าย | - | - | - | 7,066,072.02 | 4,781.26 | - | - | 7,070,853.28 |
| โอนออก | - | - | 1,096,748.68 | 7,907,457.73 | 1,044,137.53 | - | - | 10,048,343.94 |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | (6,954,182.22) | (5,115,520.23) | (16,593,278.52) | (11,675,552.69) | (24,581,075.54) | (4,425,848.51) | - | (69,345,457.71) |
| มูลค่าสุทธิตามบัญชี : | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2548 | 22,232,178.84 | 7,553,688.26 | 678,759.23 | 14,543,310.38 | 7,180,789.74 | 1,698,579.50 | 13,520,310.23 | 67,407,616.18 |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 | 28,446,342.38 | 6,768,476.10 | 10,562,405.97 | 7,192,026.20 | 5,540,036.22 | 7,233,874.54 | 44,142,046.79 | 109,885,208.20 |
| - ค่าเสื่อมราคาที่อยู่ในงบกำไรข | าดทุ น | | | | | | | |
| สำหรับปี สิ้นสุดวันที่ | | | | | | | | |
| 31 ธันวาคม 2548 | | | | | | | | 13,574,076.18 |
| 31 ธันวาคม 2549 | | | | | | | | 13,659,558.25 |

งานระหว่างก่อสร้าง ส่วนปรับปรุงอาคารสำนักงานและอาคารโรงถ่ายสร้างบนที่ดินและสิทธิการเช่า ซึ่งมีราคา ตามบัญชีในงบการเงินรวมจำนวน 89.68 ล้านบาท และในงบการเงินเฉพาะบริษัท จำนวน 79.36 ล้านบาท ได้ทำสัญญา เช่าตามหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อ 28.2

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 ยานพาหนะในงบการเงินรวม ราคาตามบัญชีจำนวน 43.87 ล้านบาท และงบการเงิน เฉพาะบริษัท ราคาตามบัญชีจำนวน 11.60 ล้านบาท อยู่ภายใต้สัญญาเช่าซื้อและเช่าการเงินตามหมายเหตุประกอบ งบการเงินข้อที่ 18 และ 19

ในงบการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทย่อยแห่งหนึ่งตัดจำหน่ายงานระหว่างก่อสร้างโครงการเมือง ภาพยนตร์จำนวน 11.41 ล้านบาท โดยรับรู้เป็นขาดทุนจากการตัดจำหน่ายสินทรัพย์ทั้งจำนวนในงบกำไรขาดทุน และ เมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน 2549 ได้ประเมินราคาทรัพย์สินในส่วนของเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิตสื่อ มีเดียและสตูดิโอถ่ายภาพ โดยผู้ประเมินราคาอิสระด้วยวิธีประเมินมูลค่าตามสภาพ (Depreciated Replacement Cost) ซึ่งได้มูลค่าต่ำกว่าราคาทุนของสินทรัพย์ดังกล่าว เป็นจำนวน 61.06 ล้านบาท บริษัทย่อยดังกล่าวได้รับรู้ผลขาดทุนจาก การด้อยค่าทรัพย์สินทั้งจำนวนในงบกำไรขาดทุน

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 อุปกรณ์ในการถ่ายทำ เครื่องตกแต่ง อุปกรณ์สำนักงาน และยานพาหนะ ซึ่งมีราคาทุนในงบการเงินรวมจำนวน 152.00 ล้านบาท และ 89.98 ล้านบาท ตามลำดับ และในงบการเงินเฉพาะบริษัท จำนวน 30.50 ล้านบาท และ 21.26 ล้านบาท ตามลำดับได้ตัดค่าเสื่อมราคาหมดแล้วทั้งจำนวนแต่ยังคงใช้งานอยู่

12.2 The Company's financial statements

Consisted of:

| | | | | _ | |
|-----|---|-----|----|----|-----|
| - (| ш | nit | ٠. | Ba | ht) |
| | | | | | |

| | Studio | Building | Production | Computer and | Furniture | Vehicles | Construction | Total |
|----------------------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|-----------------|
| | Building and | Improvement | Equipments | Equipments | and Fixture | | in Progress | |
| | improvement | on Leasehold | | | | | | |
| Cost : | | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | 27,519,798.42 | 11,883,996.33 | 6,261,857.10 | 37,085,199.39 | 29,058,973.12 | 4,834,234.33 | 13,520,310.23 | 130,164,368.92 |
| Purchase | - | - | 7,521,387.49 | 941,791.59 | 1,710,860.00 | 6,805,988.72 | 39,308,932.74 | 56,288,960.54 |
| Transfer in | 7,880,726.18 | - | 14,563,386.39 | 1,837,835.73 | 1,096,133.05 | 19,500.00 | - | 25,397,581.35 |
| Dispose | - | - | - | (7,205,000.00) | (17,663.55) | - | - | (7,222,663.55) |
| Transfer out | - | - | (1,190,946.49) | (13,792,247.82) | (1,727,190.86) | - | (8,687,196.18) | (25,397,581.35) |
| As of December 31, 2006 | 35,400,524.60 | 11,883,996.33 | 27,155,684.49 | 18,867,578.89 | 30,121,111.76 | 11,659,723.05 | 44,142,046.79 | 179,230,665.91 |
| Accumulated Depreciation | : | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | (5,287,619.58) | (4,330,308.07) | (5,583,097.87) | (22,541,889.01) | (21,878,183.38) | (3,135,654.83) | - | (62,756,752.74) |
| Transfer in | - | (8,192,346.15) | (859,687.12) | (996,310.67) | - | - | - | (10,048,343.94) |
| Depreciation for | | | | | | | | |
| the year | (1,666,562.64) | (785,212.16) | (3,914,583.18) | (3,247,506.31) | (2,755,500.28) | (1,290,193.68) | - | (13,659,558.25) |
| Dispose | - | - | - | 7,066,072.02 | 4,781.26 | - | - | 7,070,853.28 |
| Transfer out | - | - | 1,096,748.68 | 7,907,457.73 | 1,044,137.53 | - | - | 10,048,343.94 |
| As of December 31, 2006 | (6,954,182.22) | (5,115,520.23) | (16,593,278.52) | (11,675,552.69) | (24,581,075.54) | (4,425,848.51) | - | (69,345,457.71) |
| Book Value : | | | | | | | | |
| As of December 31, 2005 | 22,232,178.84 | 7,553,688.26 | 678,759.23 | 14,543,310.38 | 7,180,789.74 | 1,698,579.50 | 13,520,310.23 | 67,407,616.18 |
| As of December 31, 2006 | 28,446,342.38 | 6,768,476.10 | 10,562,405.97 | 7,192,026.20 | 5,540,036.22 | 7,233,874.54 | 44,142,046.79 | 109,885,208.20 |
| The depreciation in income | statement | | | | | | | |

For the year ended on

December 31, 2005 13.574.076.18 December 31, 2006 13.659.558.25

Construction in progress, improvement office building and studio building are all built on leased land and leasehold are present in book value in the amounts of Baht 89.68 million in the consolidated financial statements and Baht 79.36 million in the Company financial statements as stated in note No. 28.2.

As of December 31, 2006 and 2005, vehicles as appeared in the consolidated financial statements book value in amount of Baht 43.87 million and in the Company only financial statements book value amount of Baht 11.60 million are under hire-purchase contracts and financial lease contracts as mentioned in the notes to financial statements nos. 18 and 19.

In the consolidated financial statements as of December 31, 2006, a subsidiary wrote off work in progress for Cinema City Project for the amount of Baht 11.41 million with recognition of the total loss in the income statement, and appraised value of assets, comprising with computers and instruments to produce media and photo-studio on November 1, 2006 in order to evaluate actual book value. For this evaluation of the said assets, the independent appraiser used actual state of asset method (Depreciated Replacement Cost) and arrived at appraised value lower than the cost value by Baht 61.06 million with recognition of the total loss in the income statement.

In the consolidated and the Company only financial statements as of December 31, 2006 and 2005, production equipments, furniture, office equipments and vehicles in the amounts of Baht 152.00 million and Baht 89.98 million respectively (in the consolidated financial statements) and Baht 30.50 million and Baht 21.26 million respectively (in the Company only financial statements) were fully depreciated but still in use.

13. ค่าความนิยมติดลบ-สุทธิ

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | (, , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|--|--|
| งบการเงินรวม | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | | | | | |
| 2549 | 2548 | | | | | |
| (3,976,391.75) | (6,212,009.03) | | | | | |
| 2,235,617.29 | 2,235,617.28 | | | | | |
| (1,740,774.46) | (3,976,391.75) | | | | | |

ราคาตามบัญชี-สุทธิ ณ วันที่ 1 มกราคม <u>หัก</u> รับรู้เป็นรายได้สำหรับปี ราคาตามบัญชี-สุทธิ ณ วันที่ 31 ธันวาคม

14. สิทธิการเช่า-สุทธิ

ประกอบด้วย

สิทธิการเช่า

<u>หัก</u> สิทธิการเช่าตัดจ่ายสะสม
สิทธิการเช่า-สุทธิ
สิทธิการเช่าตัดจำหน่ายสำหรับปี

| | (หน่วย : บาท) | | | | | |
|-------------------------------------|----------------|--|--|--|--|--|
| งบการเงินรวม / งบการเงินเฉพาะบริษัท | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 : | ธันวาคม | | | | | |
| 2549 | 2548 | | | | | |
| 11,383,816.91 | 11,563,816.91 | | | | | |
| (9,826,893.90) | (9,082,606.12) | | | | | |
| 1,556,923.01 | 2,481,210.79 | | | | | |
| 924,287.78 | 905,585.56 | | | | | |

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทฯ จ่ายสิทธิการเช่าตามสัญญาเช่าที่ดินและอาคารอายุ 15-30 ปี จำนวน 3 ฉบับ ซึ่งส่วนหนึ่งจำนวน 5.00 ล้านบาท เป็นการเช่าจากกรรมการของบริษัทฯ

15. ที่ดินรอการพัฒนา

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 ทั้งจำนวนเป็นที่ดินของบริษัทย่อยแห่งหนึ่ง เพื่อพัฒนาเป็นสปอร์ตคลับ รับรองลูกค้าในอนาคต โดยได้นำที่ดินรอการพัฒนาดังกล่าวไปค้ำประกันวงเงินกู้ยืมระยะยาวจากสถาบันการเงินของบริษัท ย่อยดังกล่าว ตามหมายเหตุประกอบงบการเงินข้อที่ 20.2

16. เงินเบิกเกินบัญชีและเงินกู้ยืมระยะสั้นจากสถาบันการเงิน

(หน่วย : บาท)

| | งบการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | | | งบการเงินเฉ ณ วันที่ 31 | |
|---|-------------------------------------|---------------|---------------|---------------|----------------------------|--|
| | 2549 | 2548 | 8 2549 2 | | | |
| เงินเบิกเกินบัญชีธนาคาร เงินกู้ยืมระยะสั้นจากสถาบันการเงิน | 15,835,317.73 | 21,614,748.15 | 2,252,940.80 | 2,767,824.21 | | |
| - ตั๋วสัญญาใช้เงิน | 42,000,000.00 | 32,000,000.00 | 25,000,000.00 | 15,000,000.00 | | |
| รวม | 57,835,317.73 | 53,614,748.15 | 27,252,940.80 | 17,767,824.21 | | |

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 บริษัทฯ และบริษัทย่อยมีวงเงินเบิกเกินบัญชีกับธนาคารพาณิชย์สามแห่ง จำนวนเงิน 53.00 ล้านบาท เท่ากันทั้งสองปี (สำหรับงบการเงินรวม) และจำนวนเงิน 15.00 ล้านบาท เท่ากันทั้งสองปี (สำหรับงบการเงินเฉพาะบริษัท) โดยชำระดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ MOR-MLR ต่อปี และ MOR ต่อปีตามลำดับ ค้ำประกันโดยบริษัทฯ

ในงบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 เงินกู้ยืมระยะสั้นในรูป ตั๋วสัญญาใช้เงินเป็นการกู้ยืมจากสถาบันการเงินสองแห่ง ซึ่งมีวงเงินจำนวน 100.00 ล้านบาท และ 110.00 ล้านบาท ตามลำดับ (รวมวงเงินร่วม จำนวน 30.00 ล้านบาท ทั้งสองปี) อัตราดอกเบี้ยร้อยละ MLR-1 ต่อปี เท่ากันทั้งสองปี วงเงินกู้ส่วนใหญ่ปลอดภาระค้ำประกัน เว้นแต่เงินกู้ส่วนหนึ่งจำนวน 17.00 ล้านบาท ค้ำประกันโดยบริษัทฯ

13. Negative goodwill - net

Consisted of:

(Unit : Baht)

| Consolidated | | | | | | | |
|--------------------|----------------|--|--|--|--|--|--|
| As of December 31, | | | | | | | |
| 2006 | 2005 | | | | | | |
| (3,976,391.75) | (6,212,009.03) | | | | | | |
| 2,235,617.29 | 2,235,617.28 | | | | | | |
| (1,740,774.46) | (3,976,391.75) | | | | | | |

Net book value as of January 1,

<u>Less</u> Amount recognized as revenue for the year

Net book value as of December 31,

14. Leasehold - net

Consisted of:

(Unit: Baht)

| Consolidated/The Company Only | | | | | | |
|-------------------------------|----------------|--|--|--|--|--|
| As of December 31, | | | | | | |
| 2006 | 2005 | | | | | |
| 11,363,816.91 | 11,563,816.91 | | | | | |
| (9,826,893.90) | (9,082,606.12) | | | | | |
| 1,556,923.01 | 2,481,210.79 | | | | | |
| 924,287.78 | 905,585.56 | | | | | |

Leasehold
Leasehold - net
Amortized leasehold for the year

As of December 31, 2006, the Company paid for three leasehold agreements of 15-30 year terms, of which the leasehold in the amount of Baht 5.00 million was made with a director of the Company.

15. Land awaiting development

As of December 31, 2006 and 2005, the whole amount was land which belongs to a subsidiary. The land was to be developed into a sport club to entertain client in the future. The subsidiary has pledged such land awaiting development as collateral for their long-term loans received from a financial institution as mentioned in the notes to financial statements no. 20.2.

16. Overdrafts and short-term loans due to financial institutions

(Unit : Baht)

| | Consolidated | | The Company Only | |
|--|--------------------|---------------|------------------|---------------|
| | As of December 31, | | As of Dece | mber 31, |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Bank overdrafts | 15,835,317.73 | 21,614,748.15 | 2,252,940.80 | 2,767,824.21 |
| Short-term loans due to financial institutions | | | | |
| - Promissory notes | 42,000,000.00 | 32,000,000.00 | 25,000,000.00 | 15,000,000.00 |
| Total | 57,835,317.73 | 53,614,748.15 | 27,252,940.80 | 17,767,824.21 |

As of December 31, 2006 and 2005, the Company and its subsidiaries had overdrafts with three commercial banks at the credit limit of Baht 53.00 million, the same amount for both years, (in the consolidated financial statements) and Baht 15.00 million, the same amount for both periods, (in the Company only financial statements) with the interest rate at MOR-MLR per annum and MOR per annum respectively, the credit limit is guaranteed by the Company.

In the consolidated and the Company only financial statement as of December 31, 2006 and 2005, the short-term loans in the form of promissory notes have been obtained from two financial institutions which has the credit limit of Baht 100.00 million and Baht 110.00 million respectively (total the participate credit limit of Baht 30.00 million in both years), carried interest rates at MLR-1 per annum, the same rate for both years. Most of the credit facilities received are unsecured except the credit limit in the amount Baht 17.00 million guaranteed by the Company.

17. ส่วนของหนี้สินระยะยาวที่ถึงกำหนดชำระภายใน 1 ปี ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| | (3 . 2) | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|---------------|----------------------|--------------|--|
| | งบการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | งบการเงินเฉพาะบริษัท | | |
| | | | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม | |
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน | 8,384,929.47 | 9,332,047.70 | 2,411,529.74 | 2,124,186.92 | |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ | 4,984,969.65 | 8,703,211.11 | 150,316.67 | 354,472.65 | |
| เงินกู้ยืมระยะยาว | 65,039,760.87 | 73,493,648.76 | - | - | |
| รวม | 78,409,659.99 | 91,528,907.57 | 2,561,846.41 | 2,478,659.57 | |

18. หนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน-สุทธิ

ประกอบด้วยจำนวนเงินขั้นต่ำที่ต้องจ่ายภายใต้สัญญาเช่าทางการเงิน มีดังนี้

(หน่วย : บาท)

| | งบการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | งบการเงินเฉเ ณ วันที่ 31 | |
|--|-------------------------------------|----------------|-----------------------------|----------------|
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน | | | | |
| - ครบกำหนดไม่เกิน 1 ปี | 9,420,300.00 | 10,378,323.59 | 2,966,520.00 | 2,198,216.60 |
| - ครบกำหนด 1-5 ปี | 8,622,350.00 | 9,625,305.00 | 5,498,930.00 | - |
| รวมหนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน | 18,042,650.00 | 20,003,628.59 | 8,465,450.00 | 2,198,216.60 |
| <u>หัก</u> ดอกเบี้ยจ่ายในอนาคตของสัญญาเช่าทางการเงิน | (1,676,584.49) | (1,622,019.45) | (1,106,041.30) | (74,029.68) |
| มูลค่าปัจจุบันของหนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน | 16,366,065.51 | 18,381,609.14 | 7,359,408.70 | 2,124,186.92 |
| <u>หัก</u> ส่วนของหนี้สินระยะยาวที่กำหนดชำระภายใน 1 ปี | (8,384,929.47) | (9,332,047.70) | (2,411,529.74) | (2,124,186.92) |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าทางการเงิน-สุทธิ | 7,981,136.04 | 9,049,561.44 | 4,947,878.96 | - |

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 ในงบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะบริษัท บริษัทฯ และบริษัทย่อยได้ทำสัญญาเช่า ทางการเงินระยะยาวในการซื้ออุปกรณ์ถ่ายทำภาพยนตร์ อุปกรณ์สำนักงานและรถยนต์กับบริษัทลีซซิ่ง จำนวน 21 ฉบับ และจำนวน 3 ฉบับ ตามลำดับ จ่ายชำระเดือนละ 0.79 ล้านบาทและ 0.25 ล้านบาทตามลำดับ เป็นเวลา 3-5 ปี มีสิทธิ ในการเลือกซื้อเมื่อสิ้นสุดสัญญา ซึ่งมีกรรมการบริษัทฯ และบริษัทฯ ค้ำประกัน

19. หนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ-สุทธิ

ประกอบด้วยจำนวนเงินขั้นต่ำที่ต้องจ่ายภายใต้สัญญาเช่าซื้อ มีดังนี้

(หน่วย : บาท)

| | งบการเงินรวม | | งบการเงินเฉพ | |
|--|----------------|----------------|----------------|--------------|
| | ณ วันที่ 31 | ธันวาคม | ณ วันที่ 31 ธั | ันวาคม |
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ | | | | |
| - ครบกำหนดไม่เกิน 1 ปี | 5,249,802.24 | 9,367,135.45 | 167,798.16 | 361,549.55 |
| - ครบกำหนด 1-5 ปี | 2,166,520.39 | 7,256,062.86 | 181,781.33 | - |
| รวมหนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ | 7,416,322.63 | 16,623,198.31 | 349,579.49 | 361,549.55 |
| <u>หัก</u> ดอกเบี้ยจ่ายในอนาคตของสัญญาเช่าซื้อ | (324,582.11) | (967,164.15) | (24,493.62) | (7,076.90) |
| มูลค่าปัจจุบันของหนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ | 7,091,740.52 | 15,656,034.16 | 325,085.87 | 354,472.65 |
| <u>หัก</u> ส่วนของหนี้สินระยะยาวที่กำหนดชำระภายใน 1 ปี | (4,984,969.65) | (8,703,211.11) | (150,316.67) | (354,472.65) |
| หนี้สินตามสัญญาเช่าซื้อ-สุทธิ | 2,106,770.87 | 6,952,823.05 | 174,769.20 | - |

17. Current portion of long-term liabilities

Consisted of:

(Unit : Baht)

| | Consolidated | | The Company Only | | | | | |
|---|--------------------|---------------|--------------------|--------------|--------------------|--|------------|----------|
| | As of December 31, | | As of December 31, | | As of December 31, | | As of Dece | mber 31, |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 | | | | |
| Liabilities under financial lease contracts | 8,384,929.47 | 9,332,047.70 | 2,411,529.74 | 2,124,186.92 | | | | |
| Liabilities under hire purchase contracts | 4,984,969.65 | 8,703,211.11 | 150,316.67 | 354,472.65 | | | | |
| Long-term loans | 65,039,760.87 | 73,493,648.76 | - | - | | | | |
| Total | 78,409,659.99 | 91,528,907.57 | 2,561,846.41 | 2,478,659.57 | | | | |

18. Liabilities under financial lease contracts-net

Consisted of the minimum repayments under the financial lease contracts as follows:

(Unit: Baht)

| | Consolidated | | The Company Only | |
|--|----------------|----------------|------------------|----------------|
| | As of Dece | mber 31, | As of Decei | mber 31, |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 |
| Liabilities under financial lease contracts | | | | |
| - due in less than 1 year | 9,420,300.00 | 10,378,823.59 | 2,966,520.00 | 2,198,216.60 |
| - due in 1-5 years | 8,622,350.00 | 9,625,305.00 | 5,498,930.00 | - |
| Total liabilities under financial lease contracts | 18,042,650.00 | 20,003,628.59 | 8,465,450.00 | 2,198,216.60 |
| Less Future interest in the financial lease contracts | (1,676,584.49) | (1,622,019.45) | (1,106,041.30) | (74,029.68) |
| Present value of liabilities under financial lease contracts | 16,366,065.51 | 18,381,609.14 | 7,359,408.70 | 2,124,186.92 |
| Less Current portion of long-term liabilities | (8,384,929.47) | (9,332,047.70) | (2,411,529.74) | (2,124,186.92) |
| Liabilities under financial lease contracts-net | 7,981,136.04 | 9,049,561.44 | 4,947,878.96 | - |

As of December 31, 2006, in the consolidated and the Company's financial statements, the Company and its subsidiaries entered into long-term financial lease contracts to acquire equipment for film production, office equipments and vehicles with leasing companies. These long-term financial lease consist of 21 contracts and 3 contracts respectively must be repaid at Baht 0.79 million and Baht 0.25 million per month respectively for periods of 3-5 years equipped with option to purchase when the contracts ended, which guaranteed by directors of the Company and the Company.

19. Liabilities under hire purchase contracts-net

Consisted of the minimum repayments under the hire purchase contracts as follows :

(Unit : Baht)

| | Consoli | dated | The Compa | ny Only | | |
|--|----------------|----------------|--------------------|--------------|--|--|
| | As of Dece | mber 31, | As of December 31, | | | |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 | | |
| Liabilities under hire purchase contracts | | | | | | |
| - due in less than 1 year | 5,249,802.24 | 9,367,135.45 | 167,798.16 | 361,549.55 | | |
| - due in 1-5 years | 2,166,520.39 | 7,256,062.86 | 181,781.33 | - | | |
| Total liabilities under hire purchase contracts | 7,416,322.63 | 16,623,198.31 | 349,579.49 | 361,549.55 | | |
| Less Future interest in the hire purchase contracts | (324,582.11) | (967,164.15) | (24,493.62) | (7,076.90) | | |
| Present value of liabilities under hire purchase contracts | 7,091,740.52 | 15,656,034.16 | 325,085.87 | 354,472.65 | | |
| Less Current portion of long-term liabilities | (4,984,969.65) | (8,703,211.11) | (150,316.67) | (354,472.65) | | |
| Liabilities under hire purchase contracts-net | 2,106,770.87 | 6,952,823.05 | 174,769.20 | - | | |
| | | | | | | |

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 ในงบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะ บริษัทฯ และบริษัทย่อยได้ทำสัญญาเช่าซื้ออุปกรณ์ สำนักงานและยานพาหนะ รวม 23 สัญญาและ 1 สัญญา ตามลำดับ จ่ายชำระเดือนละ 0.60 ล้านบาทและ 0.03 ล้านบาท ตามลำดับ เป็นเวลา 3-5 ปี โดยมีกรรมการบริษัทฯ และบริษัทฯค้ำประกันหนี้ตามสัญญาเช่าซื้อดังกล่าวของบริษัทย่อยแห่งหนึ่ง ในวงเงินจำนวน 5.66 ล้านบาท

20. เงินกู้ยืมระยะยาว

ประกอบด้วย

(หน่วย : บาท)

| เงินกู้ยืมระยะยาว วงเงิน 135.00 ล้านบาท |
|---|
| เงินกู้ยืมระยะยาว วงเงิน 9.00 ล้านบาท |
| เงินกู้ยืมระยะยาว วงเงิน 75.00 ล้านบาท |
| เงินกู้ยืมระยะยาว วงเงิน 82.00 ล้านบาท |
| รวม |
| <u>หัก</u> ส่วนของหนี้สินระยะยาวที่ถึงกำหนดชำระภายใน 1 ปี |
| สุทธิ์ |

| งบการเงินรวม ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 2549 2548 | | | | | | | | |
| 62,111,123.41 | 71,848,892.54 | | | | | | | |
| 5,750,267.54 | 6,912,700.10 | | | | | | | |
| 7,630,953.42 | 17,101,920.04 | | | | | | | |
| 52,699,999.10 | 57,563,237.99 | | | | | | | |
| 128,192,343.47 | 153,426,750.67 | | | | | | | |
| (65,039,760.87) | (73,493,648.76) | | | | | | | |
| 63,152,582.60 | 79,933,101.91 | | | | | | | |

การเปลี่ยนแปลงของเงินกู้ยืม สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548

(หน่วย : บาท)

ราคาตามบัญชีตันงวด กู้เพิ่มระหว่างงวด จ่ายชำระระหว่างงวด ราคาตามบัญชีปลายงวด

| | , | | | | | | | | | |
|---------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| งบการเงินรวม | | | | | | | | | | |
| ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | | | | | | | | | |
| 2549 | 2548 | | | | | | | | | |
| 153,426,750.67 | 107,070,061.87 | | | | | | | | | |
| 24,436,761.11 | 87,043,237.99 | | | | | | | | | |
| (49,671,168.31) | (40,686,549.19) | | | | | | | | | |
| 128,192,343.47 | 153,426,750.67 | | | | | | | | | |

- 20.1 ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 เงินกู้ยืมจากธนาคาร วงเงิน 135.00 ล้านบาท เป็นของบริษัทย่อยแห่งหนึ่ง โดยคิดดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ MRR-1.00 ต่อปี เป็นเวลาสองปี หลังจากนั้นคิดดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ MRR ต่อปี กำหนดชำระคืนเงินต้นพร้อมดอกเบี้ยภายใน 72 เดือน นับจากวันที่รับเงินงวดแรกเดือนละ 2.30 ล้านบาท ซึ่ง ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2549 ได้มีการเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขการจ่ายชำระหนี้ โดยตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ 2549 ถึง มกราคม 2550 จ่ายชำระคืนเงินต้นพร้อมดอกเบี้ย เดือนละ 1.15 ล้านบาท และตั้งแต่เดือนกุมภาพันธ์ 2550 เป็นต้นไป จ่ายชำระเดือนละ 2.30 ล้านบาท ซึ่งต้องชำระหนี้ทั้งหมดให้เสร็จสิ้นภายในวันที่ 12 พฤศจิกายน 2552 เงินกู้ยืมดังกล่าวค้ำประกันโดยบริษัทฯ เต็มวงเงิน
- 20.2 ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 เงินกู้ยืมจากธนาคาร วงเงิน 9.00 ล้านบาท เป็นของบริษัทย่อยแห่งหนึ่ง โดยคิดอัตราดอกเบี้ยร้อยละ MRR-1.00 ต่อปี เป็นเวลาสองปี หลังจากนั้นคิดดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ MLR ต่อปี กำหนดชำระคืนเงินต้นพร้อมดอกเบี้ยภายใน 84 เดือน นับจากวันที่รับเงินงวดแรก (วันที่ 8 มีนาคม 2547) โดย ชำระคืนเงินต้นเดือนละ 0.14 ล้านบาท เงินกู้ยืมดังกล่าวค้ำประกันโดยจดจำนองที่ดินของบริษัทย่อย
- 20.3 ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 เงินกู้ยืมจากธนาคาร วงเงิน 75.00 ล้านบาท เป็นของบริษัทย่อยแห่งหนึ่ง โดยคิดอัตราดอกเบี้ยร้อยละ 5.25 ต่อปี เป็นเวลาสองปีหลังจากนั้นคิดดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ MLR ต่อปี กำหนด ชำระคืนเงินต้นพร้อมดอกเบี้ยภายใน 60 เดือน นับจากวันที่รับเงินงวดแรก (วันที่ 7 พฤศจิกายน 2547) โดยชำระ คืนเงินต้นเดือนละ 1.45 ล้านบาท ซึ่ง ณ วันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2549 มีการเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขการจ่ายชำระหนี้ เงินกู้ เริ่มตั้งแต่เดือนมีนาคม 2549 ถึง กุมภาพันธ์ 2550 จ่ายชำระคืนเงินต้นพร้อมดอกเบี้ยเดือนละ 0.73 ล้านบาท และตั้งแต่เดือนมีนาคม 2550 เป็นต้นไป จ่ายชำระเดือนละ 1.45 ล้านบาท ซึ่งต้องชำระหนี้ทั้งหมดให้เสร็จสิ้น ภายในวันที่ 7 ตุลาคม 2552 เงินกู้ยืมดังกล่าวค้ำประกันโดยบริษัทฯ เต็มวงเงิน

As of December 31, 2006, in the consolidated and the Company's financial statements, the Company and its subsidiaries entered into hire purchase contacts to purchase office equipments and vehicles total 23 contracts and one contract respectively must be repaid at Baht 0.60 million and Baht 0.03 million per month respectively for period at 3-5 years. Director of the Company and the Company arranged the guaranteed against debt of the said hire purchase contracts of a subsidiary at the limit of Baht 5.66 million.

20. Long - term loans

Consisted of:

(Unit: Baht)

| Long-term loans with the credit limit of Baht 135.00 million |
|--|
| Long-term loans with the credit limit of Baht 9.00 million |
| Long-term loans with the credit limit of Baht 75.00 million |
| Long-term loans with the credit limit of Baht 82.00 million |
| Total |
| Less Current Portion of long-term loans |
| Net |

| Consolidated | | | | | | | | | |
|---------------------------------|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| As of December 31, | | | | | | | | | |
| 2006 2005 | | | | | | | | | |
| 62,111,123.41 | 71,848,892.54 | | | | | | | | |
| 5,750,267.54 | 6,912,700.10 | | | | | | | | |
| 7,630,953.42 17,101,920 | | | | | | | | | |
| 52,699,999.10 | 57,563,237.99 | | | | | | | | |
| 128,192,343.47 | 153,426,750.67 | | | | | | | | |
| (65,039,760.87) (73,493,648.76) | | | | | | | | | |
| 63,152,582.60 | 79,933,101.91 | | | | | | | | |

The movements in borrowings for the years ended on December 31, 2006 and 2005

(Unit : Baht)

| Beginning balance | | | | | |
|-------------------------|--|--|--|--|--|
| Increase in the period | | | | | |
| Repayment in the period | | | | | |
| Ending balance | | | | | |

| Consolidated | | | | | | | | |
|--------------------|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|
| As of December 31, | | | | | | | | |
| 2006 2005 | | | | | | | | |
| 153,426,750.67 | 107,070,061.87 | | | | | | | |
| 24,436,761.11 | 87,043,237.99 | | | | | | | |
| (49,671,168.31) | (40,686,549.19) | | | | | | | |
| 128,192,343.47 | 153,426,750.67 | | | | | | | |

- 20.1 As of December 31, 2006 and 2005, loan due to bank within the credit limit of Baht 135.00 million was a loan of a subsidiary. The interest rate of MRR-1.00% per annum for the first 2 years and after that at MRR% per annum. The principal together with interest has to be repaid by monthly installments of Baht 2.30 million each within 72 months after the first withdrawal which was February 28, 2006, there was a change in the loan repayment condition, starting from February 2006 to January 2007, the monthly installment shall be Baht 1.15 million including both principal and interest and starting from February 2007 on ward, the monthly installment shall be Baht 2.30 million and the whole amount of debt must be fully repaid within November 12, 2009. The Company also gave its guarantee to the full amount.
- 20.2 As of December 31, 2006 and 2005, loan due to bank within the credit limit of Baht 9.00 million was a loan of a subsidiary at interest rate of MRR-1.00% per annum for the first 2 years and after that at MLR% per annum. The loan has to be repaid within 84 months after the first withdrawal (March 8, 2004) at a monthly installment of Baht 0.14 million is repayable. This loan is guaranteed by the subsidiary's land.
- 20.3 As of December 31, 2006 and 2005, loan due to bank within the credit limit of Baht 75.00 million was a loan of a subsidiary at interest rate of 5.25% per annum for the first 2 years and after that at MLR % per annum. The principal together with interest has to be repaid within 60 months after the first withdrawal (November 7, 2004), at a monthly installment of Baht 1.45 million which was February 28, 2006, there was a change in the loan repayment condition, starting from March 2006 to February 2007, the monthly installment shall be Baht 0.73 million including both principal and interest and starting from March 2007 on ward, the monthly installment shall be Baht 1.45 million while the whole amount of debt must be fully repaid within October 7, 2009. This loan is guaranteed by the Company in fully amount.

- 20.4 ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 เงินกู้ยืมจากธนาคาร วงเงิน 82.00 ล้านบาท เป็นของบริษัทย่อยแห่งหนึ่ง ซึ่งทยอยเบิกเงินกู้ภายในเดือนมีนาคม 2549 ชำระคืนเงินต้นเป็นงวดรายเดือนจำนวน 28 งวด ซึ่งกำหนดระยะ เวลาการผ่อนชำระงวดแรกในวันทำการสุดท้ายของเดือนมีนาคม 2549 ถึงงวดที่ 27 งวดละ 2.93 ล้านบาท และ งวดที่ 28 ชำระเงินต้นพร้อมดอกเบี้ยให้ครบถ้วนภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2551 โดยคิดดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ MLR-1.00 ต่อปี จ่ายชำระทุกเดือน เริ่มชำระดอกเบี้ยงวดแรกในวันทำการสุดท้ายของเดือนที่มีการรับเงินกู้ครั้ง แรกเป็นตันไป เงินกู้ยืมดังกล่าวค้ำประกันโดยเงินลงทุนระยะสั้น-ตั๋วสัญญาใช้เงินของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ จำกัด (มหาชน) จำนวน 9.40 ล้านบาท นอกจากนี้ยังมีข้อปฏิบัติอื่นที่สำคัญตามสัญญา ดังนี้
 - 20.4.1 ห้ามบริษัทย่อยให้กู้ยืมเงินแก่บริษัทในเครือ เว้นแต่จะได้รับความยินยอมจากผู้ให้กู้
 - 20.4.2 บริษัทย่อยต้องดำรงอัตราส่วนทางการเงิน (Financial Ratio) ตามเงื่อนไขดังต่อไปนี้

อัตราส่วนหนี้สินต่อส่วนทุนไม่เกินกว่า (เท่า) อัตราส่วนเงินกู้ยืมที่มีภาระดอกเบี้ยจากสถาบันการเงิน ทั้งหมดต่อส่วนทุนไม่เกินกว่า (เท่า) อัตราส่วนความสามารถชำระภาระผูกพันไม่น้อยกว่า (เท่า)

| ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | | | | | |
|---------------------|----------|--|--|--|--|--|
| 2549 | 2548 | | | | | |
| 2.50 : 1 | 4.60 : 1 | | | | | |
| | | | | | | |
| 2.00 | 3.25 | | | | | |
| 1.50 | - | | | | | |

- 20.4.3 ผู้ถือหุ้นของบริษัทย่อยดังกล่าวดำรงและรักษาสัดส่วนการถือหุ้นของตนไว้ไม่ให้เปลี่ยนแปลงไปจากที่ เป็นอยู่ ณ วันที่ทำสัญญา
- 20.4.4 ห้ามบริษัทย่อยจ่ายเงินปันผล ดอกเบี้ย สิทธิหรือผลประโยชน์ใดๆ แก่ผู้ถือหุ้น เว้นแต่จะได้รับความยินยอม เป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ให้กู้

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 บริษัทย่อยไม่สามารถปฏิบัติตามเงื่อนไขข้อ 20.4.2 ได้ ซึ่งบริษัทย่อยยังไม่ได้จัด ประเภทรายการดังกล่าวเป็นหนี้สินระยะสั้น เนื่องจากยังอยู่ระหว่างการพิจารณาผ่อนผันกับผู้ให้กู้

21. ทุนเรือนหุ้น/ใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้น

- 21.1 ตามมติที่ประชุมวิสามัญผู้ถือทุ้น ครั้งที่ 2/2546 เมื่อวันที่ 1 ธันวาคม 2546
 - 21.1.1 อนุมัติให้บริษัทฯ ออกและเสนอขายใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญของบริษัทฯ ให้แก่ ผู้ถือหุ้นเดิม จำนวน 108,000,000 หน่วย มีอายุ 5 ปี นับแต่วันที่ออกใบสำคัญแสดงสิทธิฯ โดยเริ่มการใช้สิทธิครั้งแรก วันที่ 30 มีนาคม 2547 และครั้งสุดท้ายในเดือนมีนาคม 2552 ซึ่งเมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2547 บริษัทฯ ได้แจ้งปรับอัตราการใช้สิทธิในกรณีที่บริษัทฯ จ่ายหุ้นปันผลจากเดิม 1 หุ้นต่อ 1 ใบสำคัญแสดงสิทธิฯ เป็น 1.1 หุ้นต่อ 1 ใบสำคัญแสดงสิทธิฯ และเปลี่ยนแปลงอัตราการใช้สิทธิจากเดิม 8.00 บาท ต่อ 1 หุ้นเป็น 7.27 บาทต่อ 1 หุ้น ปัจจุบันคงเหลือใบสำคัญแสดงสิทธิฯ ทั้งจำนวน
 - 21.1.2 อนุมัติให้บริษัทฯ ออกและเสนอขายใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญของบริษัทฯ ให้แก่กรรมการและ พนักงานของบริษัทฯ และ/หรือบริษัทย่อย จำนวน 6,500,000 หน่วยโดยมีอายุ 3 ปี นับแต่วันที่ออก ใบสำคัญแสดงสิทธิฯ และเริ่มการใช้สิทธิครั้งแรก วันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2547 และ ครั้งสุดท้ายในเดือน กุมภาพันธ์ 2550 ซึ่งเมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2547 บริษัทฯ ได้แจ้งปรับอัตราการใช้สิทธิในกรณีที่บริษัทฯ จ่ายหุ้นปันผลจากเดิม 1 หุ้นต่อ 1 ใบสำคัญแสดงสิทธิฯ เป็น 1.1 หุ้นต่อ 1 ใบสำคัญแสดงสิทธิฯ และ เปลี่ยนแปลงอัตราการใช้สิทธิจากเดิม 6.80 บาทต่อ 1 หุ้น เป็น 6.18 บาท ต่อ 1 หุ้น โดยในระหว่างปี 2547 และ 2548 มีการใช้สิทธิแล้วในอัตราใบสำคัญแสดงสิทธิฯ 1 ต่อ 1 หุ้น จำนวน 1,322,300 หุ้น ในราคาหุ้นละ 6.80 บาท และในอัตราใบสำคัญแสดงสิทธิฯ 1 ต่อ 1.1 หุ้น จำนวน 115,610 หุ้น ในราคา หุ้นละ 6.18 บาท คงเหลือใบสำคัญแสดงสิทธิฯ ที่ยังไม่มีผู้มาใช้สิทธิอีก 5,072,600 หน่วย

- 20.4 As of December 31, 2006 and 2005, loan due to bank within the credit limit of Baht 82.00 million was a loan of a subsidiary to be withdrawn gradually within March 2006. The principal is to be repaid monthly for 28 installments. The first installment must be repaid at the last working day of March 2006 until the 27th installment at Baht 2.93 million per installment. For the 28th installment, the principal and the interest must be repaid completely within June 30, 2008. The loan bears the interest rate of MLR-1.00% per annum which the interest is to be paid monthly. The first interest payment must be made on the last working day of the month of the first withdrawal onward. The loan guaranteed by the short-term investment in the form of promissory note of MATCHING STUDIO PUBLIC CO., LTD. at the limit of Baht 9.40 million and additionally, these are some significant conditions laid down by the agreement as follows:-
 - 20.4.1 Prohibit the subsidiary to give any loan to companies in the groups without permission from the bank.
 - 20.4.2 The subsidiary ought to maintain the following specified financial ratios:

Debt to equity ratio, not more than (time)

Total loans from financial institutions with interest to
equity ratio, not more than (time)

Ratio sharing repayment capacity to obligation (time)

| As of December 31, | | | | | | |
|--------------------|----------|--|--|--|--|--|
| 2006 | 2005 | | | | | |
| 2.50 : 1 | 4.60 : 1 | | | | | |
| 2.00 | 3.25 | | | | | |
| 1.50 | - | | | | | |

- 20.4.3 Make assurance from the subsidiary shareholders to maintain proportion of their own shareholding in fact without any change since the date of the agreement.
- 20.4.4 Prohibit the subsidiary to pay dividends, interest, right or any benefits to the shareholders without written permission from the bank.

As of December 31, 2006, the subsidiary could not comply with the condition No. 20.4.2. The subsidiary has not yet classified this item as a short-term liability as the leading bank is considering to give leniency to the borrower.

21. Share capital / Warrants

- 21.1 In accordance with the minutes of the extraordinary shareholders' meeting No. 2/2003 held on December 1, 2003
 - 21.1.1 Resolved that the Company issue and offer for sale the warrants to purchase the Company's ordinary shares to the existing shareholders in the number of 108,000,000 units with term of 5 years from the issuing date for exercising rights commencing on March 30, 2004 and the last one on March 2009. On May 11, 2004, the Company announced the adjustment of the right to exercise rate ratio in the event the Company issue ordinary shares as dividend from formerly 1 share to 1 warrant to 1.1 shares to 1 warrant and adjustment of the right to exercise from formerly Baht 8.00 per share to Baht 7.27 per share. The entire warrants still exist at present.
 - 21.1.2 Resolved that the Company issue and offer for sale the warrants to purchase the Company's ordinary shares in the number of 6,500,000 units to the directors and employees of the Company and or its subsidiaries with the term of 3 years from the issuing date for exercising rights, commencing on February 25, 2004 and the last one on February 2007. On May 11, 2004, the Company announced the adjustment of the right to exercise rate ratio in the event the Company issue ordinary shares as dividend from formerly 1 share to 1 warrant to 1.1 shares to 1 warrant and adjustment of the right to exercise from formerly Baht 6.80 per share to Baht 6.18 per share. During the years 2004 and 2005 the warrants were exercised at the ratio of 1 warrant to 1 shares for 1,322,300 shares at Baht 6.80 per share and at the ratio of 1 warrant to 1.1 shares for 115,610 shares at Baht 6.18 per share. The balance of unexercised warrants now remains at 5,072,600 units.

- 21.2 ตามมติที่ประชุมวิสามัญผู้ถือหุ้นครั้งที่ 1/2547 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2547
 - อนุมัติให้บริษัทฯ ออกและเสนอขายใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญของบริษัทฯ ให้แก่ผู้ร่วมลงทุนใหม่ ซึ่งเป็นบริษัทในกลุ่มของสถานีโทรทัศน์แห่งหนึ่ง จำนวน 46,196,000 หน่วยในราคา 0.95 บาทต่อหน่วย เป็นเงิน 43.89 ล้านบาท มีอายุประมาณ 4 ปี 6 เดือน นับแต่วันที่ออกใบสำคัญแสดงสิทธิฯ โดยเริ่มใช้ สิทธิครั้งแรกวันที่ 30 กันยายน 2547 และครั้งสุดท้ายในเดือนกุมภาพันธ์ 2552 โดยกำหนดอัตราการใช้ สิทธิ 1.1 หุ้น ต่อ 1 ใบสำคัญแสดงสิทธิฯ และราคาการใช้สิทธิ 7.27 บาทต่อหุ้น ปัจจุบันคงเหลือใบสำคัญ แสดงสิทธิฯ ทั้งจำนวน

บริษัทฯ ได้จดทะเบียนเปลี่ยนแปลงทุนเรียกชำระแล้วจากการใช้สิทธิซื้อหุ้นสามัญตามข้อ 21.1.2 จากจำนวน 207.74 ล้านบาท เป็นจำนวน 207.81 ล้านบาท เมื่อวันที่ 7 มีนาคม 2548

22. รายได้จากการดำเนินงาน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 ตามงบการเงินรวม รายได้จากการจัดแสดงโชว์ จำนวน 4.77 ล้านบาท รายได้จากการขายและสิ่งพิมพ์ จำนวน 0.60 ล้านบาท รายได้จากการผลิตภาพยนตร์ จำนวน 2.50 ล้านบาท และรายได้ จากการผลิตสื่อกลางแจ้ง จำนวน 0.32 ล้านบาท ของบริษัทย่อยเป็นรายได้ที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนสินค้าและบริการ กับบุคคลภายนอก

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2548 ตามงบการเงินรวม รายได้จากการจัดแสดงโชว์ จำนวน 36.46 ล้านบาท ของบริษัทย่อย และกิจการร่วมค้าเป็นรายได้ที่เกิดจากการแลกเปลี่ยนสินค้าและบริการกับบุคคลภายนอก

23. ค่าตอบแทนกรรมการ

ค่าตอบแทนกรรมการเป็นผลประโยชน์ที่จ่ายให้แก่กรรมการของบริษัทใหญ่ ตามมาตรา 90 ของพระราชบัญญัติ บริษัทมหาชนจำกัด โดยไม่รวมเงินเดือนและผลประโยชน์ที่เกี่ยวข้องที่จ่ายให้กับกรรมการบริหาร

24. ภาษีเงินได้นิติบุคคล

บริษัทฯ บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้า คำนวณภาษีเงินได้นิติบุคคลในอัตราร้อยละ 15-30 ของกำไรสุทธิทางบัญชี ก่อนรับรู้ส่วนแบ่งกำไรหรือขาดทุนในบริษัทย่อยตามวิธีส่วนได้เสีย และภายหลังการบวกกลับรายการปรับปรุงตามประมวล รัษฎากร

25. ขาดทุนต่อหุ้นขั้นพื้นฐาน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 จำนวนหุ้นขั้นพื้นฐาน ไม่ได้ปรับด้วยอัตราปรับจำนวนหุ้น และไม่คำนวณขาดทุนต่อหุ้นปรับลด เนื่องจากราคาตามใบสำคัญแสดงสิทธิที่จะซื้อหุ้นสามัญสูงกว่ามูลค่ายุติธรรมของ หุ้นสามัญ

- 21.2 In accordance with the minutes of the extraordinary shareholders' meeting No.1/2004 held on August 24, 2004:-
 - Resolved that the Company issued and offered for sale of warrant to purchase ordinary shares of the new joint-investor of the Company which is in the group of a television in the number of 46,196,000 units at the price of Baht 0.95 per unit, totaling Baht 43.89 million with the period of approximately 4 years 6 months from the date of issue. The first date to exercise the right is September 30, 2004 and the last date is February 2009. The determined ratio of exercise is 1.1 shares to 1 warrant and at the price of Baht 7.27 per share. The entire warrants still exist at present.

The Company has registered the change in paid-up capital from the exercised right to purchase ordinary shares as mentioned in the notes no.21.1.2 from Baht 207.74 million to Baht 207.81 million on March 7, 2005.

22. Revenues from operation

For the year ended on December 31, 2006 in the consolidated financial statements, revenue from show organizing for the amount of Baht 4.77 million, revenue from sales and publishing of Baht 0.60 million, revenue from film production of Baht 2.50 million and revenue from photograph and outdoor media production of Baht 0.32 million in respect of the subsidiaries were income from exchange of goods and services with outside parties.

For the year ended on December 31, 2005, in the consolidated financial statements, revenue from show organizing of a subsidiary and joint venture at Baht 36.46 million are revenue incurred from exchange of goods and services with outside parties.

23. Directors' remuneration

This directors' remuneration was paid as benefits to the directors of the parent company under section 90 of Public Company Act which excluded salaries and related benefits paid to executive directors.

24. Corporate income tax

Corporate income tax was calculated at 15 - 30% of accounting net profit before recognizing the participating profit or loss from subsidiaries' operation by the equity method and after adding back adjusting items in accordance with the Thai Revenue Code.

25. Basic loss per share

For the year ended on December 31, 2006 and 2005, there was no adjusted basic number of shares with adjusted by factor and no calculation of diluted loss per share because the price of the exercised right was higher than the fair value of the ordinary shares.

26. การเสนอข้อมูลทางการเงินจำแนกตามส่วนงาน

(หน่วย : ล้านบาท)

| | งบการเงินรวม | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|--------|---------|--------------------------|-----------|-------|---------|------------------------|---------|--------|-----------------|-------|-------------|-------------|--------|---------|----------|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------|-------|--|--|--|--|
| | สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ธุรกิจ | | ธุรกิจ | ธุรกิจผลิต ธุรกิจผลิต ธุ | | | ธุรกิจ | ธุรกิจจัด ธุรกิจบริการ | | | ธุรกิจสิ่งพิมพ์ | | | บริการ รายก | | การ รวม | | ม | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | ์ รายเ | | | โชว์ | | | ์ และกา | รขาย | ถ่าย | ภาพ | | ัญชี | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ณา | | | โทรท์ | กัศน์ | | | | | | | และผลิตสื่อ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | สถานที่ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | กลาง | าแจ้ง | | | | |
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | | 2548 | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| รายได้จากบุคคลภายนอก | 516.39 | 530.07 | 13.87 | 51.72 | 86.70 | 91.89 | 211.15 | 305.07 | 120.86 | 125.81 | 22.54 | 17.14 | 10.35 | 3.68 | | | 981.86 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| รายได้จากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน | 82.06 | 82.53 | 18.00 | 3.50 | - | - | 0.24 | 1.57 | 61.95 | 68.01 | 10.42 | 12.50 | 5.74 | 0.16 | 178.41 | 168.27 | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| รวมรายได้ทั้งสิ้น | 598.45 | 612.60 | 31.87 | 55.22 | 86.70 | 91.89 | 211.39 | 306.64 | 182.81 | 193.82 | 32.96 | 29.64 | 16.09 | 3.84 | 178.41 | 168.27 | 981.86 1 | 1 125 38 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ต้นทุนจากบุคคลภายนอก | 344.58 | 327.53 | 37.17 | 44.96 | 37.77 | 57.71 | 226.63 | 315.75 | | 160.10 | 23.31 | 25.13 | 31.48 | 3.20 | - | - | 847.93 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ตันทุนจากกิจการที่เกี่ยวข้องกัน | 146.79 | 157.36 | 18.00 | 5.56 | 0.59 | 0.72 | 8.83 | 15.52 | - | 0.01 | - | - | 0.36 | - | 174.57 | 170.43 | - | 8.74 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| รวมต้นทุนทั้งสิ้น | 491.37 | 484.89 | 55.17 | 50.52 | 38.36 | 58.43 | 235.46 | 331.27 | 146.99 | 160.11 | 23.31 | 25.13 | 31.84 | 3.20 | 174.57 | 170.43 | 847.93 | 943.12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| กำไร(ขาดทุน)ชั้นต้น | 107.08 | 127.71 | (23.30) | 4.70 | 48.34 | 33.46 | (24.07) | (24.63) | 35.82 | 33.71 | 9.65 | 4.51 | (15.75) | 0.64 | 3.84 | (2.16) | 133.93 | 182.26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| รายได้อื่น | | | | | | | | | | | | | | | | | 8.94 | 10.80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ค่าใช้จ่ายในการขายและบริหาร | | | | | | | | | | | | | | | | | (321.09) | (267.53) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ดอกเบี้ยจ่าย | | | | | | | | | | | | | | | | | (15.59) | (13.54) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ภาษีเงินได้นิติบุคคล | | | | | | | | | | | | | | | | | (13.68) | (13.21) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ขาดทุนสุทธิ | | | | | | | | | | | | | | | | _ | (207.49) | (101.22) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| กำไรสุทธิของผู้ถือหุ้นส่วนน้อย | | | | | | | | | | | | | | | | _ | (3.82) | (3.95) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ชาดทุนสุทธิของบริษัท แม็ทชิ่ง สตูดิโอ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| จำกัด (มหาชน) | | | | | | | | | | | | | | | | | (211.31) | (105.17) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ข้อมูลอื่น | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| รายจ่ายฝ่ายทุน | 56.36 | 21.70 | - | 0.11 | 0.21 | 1.02 | 0.09 | 0.23 | 10.15 | 56.01 | 0.42 | 0.14 | 50.70 | 61.85 | - | - | 117.93 | 141.06 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ค่าเสื่อมราคา | 14.33 | 14.60 | 0.54 | 0.93 | 1.53 | 1.49 | 3.17 | 3.31 | 57.87 | 58.55 | 0.46 | 0.53 | 14.79 | 1.75 | 0.11 | 0.11 | 92.58 | 81.05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ค่าใช้จ่ายที่มิใช่เงินสด | 143.58 | 6.75 | 18.37 | - | 3.98 | 6.77 | 11.62 | 4.87 | 1.87 | 6.23 | 0.44 | 2.87 | 73.01 | - | 138.85 | 1.50 | 114.02 | 25.99 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| สินทรัพย์ตามส่วนงาน | 574.47 | 774.25 | 31.45 | 84.05 | 48.13 | 42.59 | 40.03 | 154.55 | 297.32 | 342.71 | 8.50 | 8.48 | 51.75 | 103.03 | 315.59 | 503.15 | 736.06 | 1,006.51 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| หนี้สินตามส่วนงาน | 125.98 | 121.12 | 159.81 | 141.86 | 11.10 | 16.01 | 96.61 | 147.26 | 218.43 | 248.54 | 20.22 | 20.84 | 111.81 | 67.63 | 428.14 | 387.09 | 315.82 | 376.17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

27. สัญญาต่างๆ

27.1 สัญญากิจการร่วมค้า

เมื่อวันที่ 4 มกราคม 2548 และสัญญาแก้ไขเพิ่มเติม เมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2548 บริษัทฯ ได้ลงนาม ในสัญญากิจการร่วมค้าภายใต้ชื่อ "กิจการร่วมค้า ดีทีซี" ระหว่างบริษัท กรุงเทพโทรทัศน์และวิทยุ จำกัด และ บริษัท บีบีทีวี โปรดัคชันส์ จำกัด โดยมีความรับผิดชอบและส่วนได้เสียตามที่ตกลงร่วมกันเพื่ออำนวยความสะดวก ให้แก่ MISS UNIVERSE L.P. LLLP ในการจัดงานประกวดนางงามจักรวาลในประเทศไทยประจำปี 2548 โดยสัญญาดังกล่าวกำหนดให้กิจการร่วมค้าเลิกกันเมื่อได้ดำเนินการแบ่งปันผลกำไรขาดทุนเสร็จสิ้นแล้ว

27.2 สัญญาตั้งตัวแทนจำหน่ายลิขสิทธิ์ภาพยนตร์

บริษัทย่อยแห่งหนึ่งทำสัญญาตั้งตัวแทนจำหน่ายลิขสิทธิ์ภาพยนตร์ทั้งในและต่างประเทศ จำนวน 3 เรื่อง กับบริษัท 3 แห่ง โดยมีอายุสัญญา 2-5 ปี โดยกำหนดค่าตอบแทนตามสัญญาหรือร้อยละจากยอดรายรับ

27.3 สัญญาค่าลิขสิทธิ์บทภาพยนตร์

บริษัทย่อยแห่งหนึ่งทำสัญญาอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์กับเจ้าของผลงานต่างๆ จำนวน 6 เรื่อง ส่วนหนึ่งจำนวน 5 เรื่อง มีอายุ 5-12 ปี และที่เหลืออีก 1 เรื่อง เป็นการโอนลิขสิทธิ์ให้ตลอดไป

26. Disclosure of sectoral business operations

| (Unit : | Million | Baht) |
|---------|---------|-------|
|---------|---------|-------|

| | | | | | | | | | Consol | idated | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--------|---------|--------|-------|-------|---------|---------|--------|--------|-------|-------|---------|--------|--------|--------|----------|----------|
| | For the year ended on December 31, 2006 and 2005 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Business of Movies | | | | | | | | | | | | | al | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2005 |
| Revenue from Outsiders | 516.39 | 530.07 | 13.87 | 51.72 | 86.70 | 91.89 | 211.15 | 305.07 | 120.86 | 125.81 | 22.54 | 17.14 | 10.35 | 3.68 | - | - | 981.86 | 1,125.38 |
| Revenue from Related Entities | 82.06 | 82.53 | 18.00 | 3.50 | - | - | 0.24 | 1.57 | 61.95 | 68.01 | 10.42 | 12.50 | 5.74 | 0.16 | 178.41 | 168.27 | - | - |
| Total Revenue | 598.45 | 612.60 | 31.87 | 55.22 | 86.70 | 91.89 | 211.39 | 306.64 | 182.81 | 193.82 | 32.96 | 29.64 | 16.09 | 3.84 | 178.41 | 168.27 | 981.86 | 1,125.38 |
| Cost from Outsiders | 344.58 | 327.53 | 37.17 | 44.96 | 37.77 | 57.71 | 226.63 | 315.75 | 146.99 | 160.10 | 23.31 | 25.13 | 31.48 | 3.20 | - | - | 847.93 | 934.38 |
| Cost from Related Entities | 146.79 | 157.36 | 18.00 | 5.56 | 0.59 | 0.72 | 8.83 | 15.52 | - | 0.01 | - | - | 0.36 | - | 174.57 | 170.43 | - | 8.74 |
| Total Cost | 491.37 | 484.89 | 55.17 | 50.52 | 38.36 | 58.43 | 235.46 | 331.27 | 146.99 | 160.11 | 23.31 | 25.13 | 31.84 | 3.20 | 174.57 | 170.43 | 847.93 | 943.12 |
| Gross Profit (loss) | 107.08 | 127.71 | (23.30) | 4.70 | 48.34 | 33.46 | (24.07) | (24.63) | 35.82 | 33.71 | 9.65 | 4.51 | (15.75) | 0.64 | 3.84 | (2.16) | 133.93 | 182.26 |
| Other Revenue | | | | | | | | | | | | | | | | | 8.94 | 10.80 |
| Selling and Administrative Expenses | | | | | | | | | | | | | | | | | (321.09) | (267.53) |
| Interest Expenses | | | | | | | | | | | | | | | | | (15.59) | (13.54) |
| Corporate Income Tax | | | | | | | | | | | | | | | | | (13.68) | (13.21) |
| Net Loss | | | | | | | | | | | | | | | | | (207.49) | (101.22) |
| Net Profit of Minority Shareholder | | | | | | | | | | | | | | | | | (3.82) | (3.95) |
| Net Loss of MATCHING STUDIO | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PUBLIC COMPANY LIMITED | | | | | | | | | | | | | | | | | (211.31) | (105.17) |
| Other Data | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Capital Expenditures | 56.36 | 21.70 | - | 0.11 | 0.21 | 1.02 | 0.09 | 0.23 | 10.15 | 56.01 | 0.42 | 0.14 | 50.70 | 61.85 | - | - | 117.93 | 141.06 |
| Depreciation | 14.33 | 14.60 | 0.54 | 0.93 | 1.53 | 1.49 | 3.17 | 3.31 | 57.87 | 58.55 | 0.46 | 0.53 | 14.79 | 1.75 | 0.11 | 0.11 | 92.58 | 81.05 |
| Non-Cash Expenses | 143.58 | 6.75 | 18.37 | - | 3.98 | 6.77 | 11.62 | 4.87 | 1.87 | 6.23 | 0.44 | 2.87 | 73.01 | - | 138.85 | 1.50 | 114.02 | 25.99 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sectoral Assets | 574.47 | 774.25 | 31.45 | 84.05 | 48.13 | 42.59 | 40.03 | 154.55 | 297.32 | 342.71 | 8.50 | 8.48 | 51.75 | 103.03 | 315.59 | 503.15 | 736.06 | 1,006.51 |
| Sectoral Liabilities | 125.98 | 121.12 | 159.81 | 141.86 | 11.10 | 16.01 | 96.61 | 147.26 | 218.43 | 248.54 | 20.22 | 20.84 | 111.81 | 67.63 | 428.14 | 387.09 | 315.82 | 376.17 |

27. Other Agreements

27.1 Joint Venture Agreement

On January 4, 2005 and amended agreement on February 1, 2005, the Company has entered into a joint venture agreement under the name "DTC Joint Venture" between Bangkok Broadcasting & TV Co., Ltd. and BBTV Productions Co., Ltd. with the responsibility and equity as mutually agreed to facilitate MISS UNIVERSE L.P. LLLP in hosting the Miss Universe pageant in Thailand in 2005. The agreement has condition for the joint venture that it could be dissolved after finished the process of appropriating the profit/loss.

27.2 Agreement to establish agents for sale of film royalties

A subsidiary made agreements to establish agents with three companies for sale of film royalties both inside and outside the country for the total of three films with terms of 2-5 years and compensations specified in the agreements or as percentage of revenue.

27.3 Agreement for loyalty fees to use film scripts

A subsidiary made an agreement allowing the use of royalties in six films, of which five films are for the period of 5-12 years and the remaining one film with no time frame.

27.4 สัญญาร่วมทุนผลิตภาพยนตร์

- เมื่อวั้นที่ 31 สิงหาคม 2547 บริษัทย่อยได้ทำข้อตกลงร่วมทุนสร้างภาพยนตร์เรื่อง "รีไซเคิล" กับ Universe Entertainment Limited (UEL) ประเทศฮ่องกง โดยมีสัดส่วนการลงทุน 1:3 ซึ่งบริษัทย่อย มีสิทธิจำหน่ายในประเทศไทยเท่านั้น ในส่วนของต่างประเทศ UEL เป็นผู้จัดจำหน่ายโดยแต่งตั้ง Universe Film Distribution Co., Ltd. ประเทศฮ่องกง เป็นตัวแทนจำหน่าย โดยมีอายุสัญญา 27 ปี เริ่มตั้งแต่วันที่ 20 มีนาคม 2547 ถึงวันที่ 19 มีนาคม 2574 อัตราค่าตอบแทนให้ผู้จัดจำหน่ายร้อยละ 15 จากรายได้ที่ได้รับก่อนหักค่านายหน้าโดยรายได้หลังหักค่านายหน้าจะแบ่งกันตามสัดส่วนของ การลงทุนข้างตัน ซึ่งผู้ร่วมทุนตกลงว่าจะไม่โอนสิทธิและผลประโยชน์ต่างๆในภาพยนตร์ในระหว่าง 25 ปี นับจากภาพยนตร์ออกฉายครั้งแรก หลังจากนั้น UEL อาจเสนอซื้อลิขสิทธิ์จากบริษัทย่อย ซึ่งมีเงื่อนไข การซื้อ-ขายตามสัญญาที่ตกลงร่วมกัน
- เมื่อวันที่ 5 เมษายน 2548 บริษัทย่อยได้ทำข้อตกลงร่วมทุนสร้างภาพยนตร์เรื่อง "5th Commandment" กับ Cineasia Co., Ltd. of BVI ประเทศสหรัฐอเมริกา โดยมีสัดส่วนการลงทุนร้อยละ 10 โดยบริษัทย่อย มีสิทธิในส่วนแบ่งจากการจำหน่ายภาพยนตร์ดังกล่าวตามสัดส่วนข้างต้น ซึ่งปัจจุบันภาพยนตร์ดังกล่าวยัง ไม่ได้นำออกฉาย

28. ภาระพูกพันและหนี้สินที่อาจเกิดขึ้น

นอกจากหนี้สินตามที่ปรากฏในงบดุล ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 บริษัทฯ และบริษัทย่อย ยังมีภาระ ผูกพันอื่นดังนี้

28.1 ภาระผูกพันกับธนาคาร โดยให้ธนาคารออกหนังสือค้ำประกันเป็นจำนวนดังนี้

(หน่วย : ล้านบาท)

| | งบการเงิง ณ วันที่ 31 : | | งบการเงินเฉพาะบริษัท ณ วันที่ 31 ธันวาคม | | |
|-------------------------------|----------------------------|-------|---|-------|--|
| | 2549 | 2548 | 2549 | 2548 | |
| หนังสือค้ำประกัน | 2.77 | 15.58 | 0.84 | 0.83 | |
| หนังสือค้ำประกัน (ยังไม่ใช้) | 27.81 | 15.85 | 27.81 | 15.85 | |
| เลตเตอร์ออฟเครดิต (ยังไม่ใช้) | 10.00 | 60.00 | - | - | |

28.2 ภาระผูกพันในการทำสัญญาเช่าระยะยาว

ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 บริษัทฯ และบริษัทย่อยได้มีการทำสัญญาเช่าระยะยาวที่ดิน ที่ดินพร้อมสิ่งปลูกสร้างและอาคาร หลายฉบับมีอายุระหว่าง 1-30 ปี งบการเงินรวมและงบการเงินเฉพาะมี ภาระผูกพันจะต้องชำระค่าเช่าประมาณ ปีละ 26.55 ล้านบาท และ 13.04 ล้านบาท ตามลำดับ

28.3 ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 บริษัทฯ ทำสัญญาต่อเติมอาคารสำนักงานกับบริษัทหลายแห่งมีมูลค่า ตามสัญญารวม 19.22 ล้านบาท และ 7.86 ล้านบาท ตามลำดับ และคงเหลือภาระผูกพันตามสัญญาดังกล่าว เป็นจำนวนเงิน 5.72 ล้านบาท และ 4.37 ล้านบาท ตามลำดับ

29. เครื่องมือทางการเงิน

นโยบายการบริหารความเสี่ยงทางการเงิน

บริษัทฯ และบริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า มีความเสี่ยงอันเกี่ยวเนื่องกับการเปลี่ยนแปลงของอัตราดอกเบี้ยและ อัตราแลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศในตลาดและจากการที่คู่สัญญาไม่ปฏิบัติตามสัญญา ซึ่งจะพิจารณาใช้เครื่องมือ ทางการเงินที่เหมาะสมเพื่อป้องกันความเสี่ยงดังกล่าว อย่างไรก็ตาม บริษัทฯ บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า ไม่มีนโยบายที่ จะถือหรือออกเครื่องมือทางการเงินเพื่อการเก็งกำไรหรือเพื่อการค้า

27.4 Joint-venture to produce films

- On August 31, 2004, a subsidiary made a joint-venture agreement to produce a film entitled "Recycle" with Universe Entertainment Limited (UEL) of Hong Kong in an investment ratio of 1 to 3 with the subsidiary has right to distribute this firm in Thailand only which UEL holds right to distribute overseas by appointing Universe Film Distribution Co., Ltd. of Hong Kong as its sole distributor for 27 year period commencing from March 20, 2004 to March 19, 2031 with commission rate at 15% of gross income before deduction of such commission. Income after deduction of commission will be divided in accordance to the investment ratio of Joint-venture. Each party of joint-venture has agreed not to transfer right and various benefits in the film after the first screen-show to the public and after that UEL may purpose to buy royalty from the subsidiary with conditions as specified in an agreed-upon sell and purpose contract.
- On April 5, 2005, a subsidiary made a joint-venture agreement to produce a film entitled "5th Commandment" with Cineasia Co., Ltd. of BVI in United States of America in an investment ratio of 10% with right to receive distribution income in the same ratio. Currently, the said film is not yet on show been screened.

28. Obligations and contingent liabilities

Apart from liabilities reflected in the balance sheets as of December 31, 2006 and 2005, the Company and its subsidiaries hold other commitments as follow: -

28.1 Bank commitment with respect to the bank's issuance of letters of guarantee as follows:

(Unit: Million Baht)

| | Consolid | ated | The Company Only | | |
|-----------------------------------|-------------|----------|------------------|----------|--|
| | As of Decen | nber 31, | As of Decen | nber 31, | |
| | 2006 | 2005 | 2006 | 2005 | |
| Letters of Guarantee | 2.77 | 15.58 | 0.84 | 0.83 | |
| Letters of Guarantee (Unutilized) | 27.81 | 15.85 | 27.81 | 15.85 | |
| Letters of Credit (Unutilized) | 10.00 | 60.00 | - | - | |

28.2 Obligation commitment in the conduct of long term lease contract

As of December 31, 2006 and 2005, the Company and its subsidiaries conducted several long term lease contracts of land, land together with buildings with the periods ranged from 1-30 years. In the consolidated and the Company only financial statements have commitments to pay rental fee of approximately Baht 26.55 million and Baht 13.04 million per annum respectively.

28.3 As of December 31, 2006 and 2005, the Company entered into construction of office building improvement agreements with several companies at the total contractual value of Baht 19.22 million and 7.86 million respectively and has the said commitments has a remaining balance of Baht 5.72 million and Baht 4.37 million respectively.

29. Financial instruments

Policy to manage financial risk

The Company, its subsidiaries and its joint venture possess risk regarding to the change of market interest rate and in currency exchange rate and from nonperformance of contractual obligations by counter parties. The Company, its subsidiaries and its joint venture will consider to using appropriate financial instruments when it considers necessary to manage such risks. However, the Company, its subsidiaries and its joint venture do not have any policy to hold or issue any financial instruments for speculation or for trading.

ความเสี่ยงเกี่ยวกับอัตราดอกเบี้ย

ความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยนี้เกิดขึ้นจากความผันผวนของอัตราดอกเบี้ยในตลาดในอนาคต ซึ่งจะส่งผลกระทบต่อ ผลการดำเนินงานและกระแสเงินสดของบริษัทฯ บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้า โดยความเสี่ยงจากอัตราดอกเบี้ยเกิดจาก สินทรัพย์และหนี้สินทางการเงิน ได้แก่ เงินฝากธนาคารและเงินกู้ยืม ซึ่งส่วนใหญ่มีอัตราดอกเบี้ยที่ปรับขึ้นลงตามอัตราตลาด และบริษัทฯ บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้า มิได้ทำสัญญาป้องกันความเสี่ยงไว้

ความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยน

ความเสี่ยงจากอัตราแลกเปลี่ยนของบริษัทฯ บริษัทย่อยและกิจการร่วมค้า ส่วนใหญ่เกี่ยวข้องกับการให้บริการ และ รับบริการเป็นสกุลเงินตราต่างประเทศ โดย ณ วันที่ 31 ธันวาคม 2549 และ 2548 บริษัทฯ และบริษัทย่อยมีสินทรัพย์ และหนี้สินที่เป็นเงินตราต่างประเทศ ซึ่งไม่ได้มีการทำสัญญาป้องกันความเสี่ยงด้านอัตราแลกเปลี่ยน ดังนี้

| | ณ วันทึ | ี่ 31 ธันวาคม 2 | 549 | ณ วันที่ | 2548 | |
|------------------|------------|-----------------|-------------|-----------|----------|-------------|
| | งบการเงิา | นรวม | งบการเงิน | งบการเงิเ | เรวม | งบการเงิน |
| สกุลเงิน | | | เฉพาะบริษัท | | | เฉพาะบริษัท |
| | สินทรัพย์ | ทนี้สิน | สินทรัพย์ | สินทรัพย์ | ทนี้สิน | สินทรัพย์ |
| ดอลล่าร์สหรัฐ | 104,681.80 | 1,608.73 | 55,181.80 | 57,475.25 | 5,643.29 | 50,745.25 |
| ดอลล่าร์สิงคโปร์ | - | 24,998.00 | - | - | - | - |

ความเสี่ยงด้านการให้สินเชื่อ

บริษัทฯ บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้า มีความเสี่ยงด้านสินเชื่อที่เกี่ยวเนื่องกับลูกหนี้การค้า อย่างไรก็ตาม เนื่องจากบริษัทฯ บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้า มีนโยบายการให้สินเชื่อที่รัดกุมกับลูกค้ารายใหม่ และกลุ่มลูกค้าเก่าส่วน ใหญ่มีความสามารถชำระหนี้ดี รวมทั้งมีการพิจารณาค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญอย่างเหมาะสม จึงเชื่อว่าบริษัทฯ บริษัทย่อย และกิจการร่วมค้ามีความเสี่ยงจากการที่ลูกหนี้จะไม่ชำระหนี้อยู่ในระดับต่ำ

มูลค่ายุติธรรม

้เนื่องจากสินทรัพย์ทางการเงินโดยส่วนใหญ่เป็นลูกหนี้การค้า ซึ่งมีการให้สินเชื่อระยะสั้นและเงินกู้ยืมระหว่างกัน เป็นเงินกู้ยืมประเภทจ่ายคืนเมื่อทวงถาม และหนี้สินทางการเงินโดยส่วนใหญ่เป็นเจ้าหนี้การค้าและเงินกู้ยืมระยะสั้น ซึ่งมี อัตราดอกเบี้ยใกล้เคียงกับอัตราในตลาด จึงทำให้สินทรัพย์และหนี้สินทางการเงินดังกล่าวสะท้อนมูลค่ายุติธรรมแล้ว

30. กองทุนสำรองเลี้ยงชีพ

บริษัทฯ และบริษัทย่อย มีการจัดตั้งกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ ตามพระราชบัญญัติกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ พ.ศ. 2530 ซึ่งพนักงานที่เป็นสมาชิกจะจ่ายสะสมแต่ละเดือน และบริษัทฯ จ่ายสมทบอีกส่วนหนึ่งในอัตราตามอายุการทำงานของ พนักงานแต่ละคน เพื่อเข้ากองทุนสำรองเลี้ยงชีพ โดยให้สถาบันการเงินในประเทศแห่งหนึ่งเป็นผู้จัดการกองทุน

31. ความเสี่ยงจากการฟ้องร้องดำเนินคดี

บริษัทย่อยแห่งหนึ่งของบริษัทฯ ถูกฟ้องร้องเป็นจำเลยร่วมในการดำเนินคดีเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ ซึ่งขณะนี้ คดีอยู่ในระหว่างยื่นคำฟ้องและคำให้การต่อศาล โดยฝ่ายจัดการเชื่อมั่นว่าจะไม่มีผลกระทบกระเทือนต่อการดำเนินธุรกิจ ปกติของบริษัทฯ

32. การอนูมัติงบการเงิน

งบการเงินนี้ได้รับอนุมัติให้ออกงบการเงินจากคณะกรรมการของบริษัทฯ แล้ว เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2550

Risk on interest rates

The interest rate risk is the risk that may occur from the fluctuation of market interest rates in the future which will affect the operating result and cash flows of the Company, its subsidiaries and its joint venture. The Company, its subsidiaries and its joint venture have exposure to interest rate risk because they hold bank deposits and loans and because most of such financial assets and liabilities carry interest rates which fluctuate in line with market rates, which the Company, its subsidiaries and its joint venture have not made any contract to hedge against this kind of risk.

Risk on exchange rates

Regarding risks on exchange rates, the Company, its subsidiaries and its joint venture mainly involved with providing and receiving services in foreign currencies. As of December 31, 2006 and 2005, the Company and its subsidiaries have assets and liabilities in foreign currencies over which the contract to hedge against risk of exchange rates has not been conducted as follows: -

| | As of | December 31, | , 2006 | As of E | 2005 | |
|------------|--------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | Consolidated | | The Company | Consolic | The Company | |
| Currencies | | | Only | | | Only |
| | Asset | Liabilities | Asset | Liabilities | Asset | Liabilities |
| USD | 104,681.80 | 1,608.73 | 55,181.80 | 57,475.25 | 5,643.29 | 50,745.25 |
| SGD | - | 24,998.00 | - | - | - | - |

Risk on credit provision

The Company, its subsidiaries and its joint venture take risk on credit provision concerning trade accounts receivable. However, the Company, its subsidiaries and joint venture have conservative policy on credit provision to new clients and most existing clients are well capable to repay debts, additionally, the appropriated allowance for doubtful accounts will be readily so the Company, its subsidiaries and joint venture believe that the risk which the debtors will not repay is minimal.

Fair value

Due to the fact that financial assets are mainly trade accounts receivable of which credits are granted in short term and inter-loans are payable on demand. In case of financial liabilities, most are trade accounts payable and short term loans bearing interest rates closed to market rates. Consequently, such financial assets and liabilities have already reflected their fair values.

30. Provident fund

The Company and its subsidiaries established a contributory registered provident fund in accordance with the Provident Fund Act B.E. 2530. Each month employees contribute and the Company also contributes another portion to the fund depending on each employee's life of work. This fund is managed by a local financial institution manager.

31. Risk from litigation

One of the Company's subsidiaries was sued as a co-defendant in a litigation regarding a violation of the copy-right law. At present, the case is in the process of filing plaints and testimonies to the court. The management believed it would have no effect of the Company's normal course of business.

32. Approval of financial statements

These financial statements have been approved for issuance by the Company's board of directors on February 20, 2007.

บุคคลอ้างอิงอื่นๆ

นายทะเบียนหลักทรัพย์

บริษัท ศูนย์รับฝากหลักทรัพย์ (ประเทศไทย) จำกัด

62 อาคารตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ถนนรัชดาภิเษก เขตคลองเตย กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ (66) 2229-2800 โทรสาร (66) 2359-1259

โฮมเพจ http://www.tsd.co.th

ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต

| นางสาวซู้ซาน | เอี่ยมวณิชชา | ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขที่ | 4306 |
|----------------|----------------|-----------------------------|------|
| นางสาวประภาศรี | ลีลาสุภา | ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขที่ | 4664 |
| นางสาวสุกัญญา | สุธีประเสริฐ | ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขที่ | 5063 |
| นางสาวปริญดา | งามประเสริฐกิจ | ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขที่ | 5123 |
| นางสาวศันสนีย์ | พูลสวัสดิ์ | ผู้สอบบัญชีรับอนุญาต เลขที่ | 6977 |

บริษัท สำนักงาน เอ เอ็ม ซี จำกัด

ชั้นที่ 19 ยูนิต 4 อาคารสีลมคอมเพล็กซ์ 191 ถนนสีลม แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500 โทรศัพท์ (66) 2231-3980-7 โทรสาร (66) 2231-3988

โฮมเพจ http://www.amc-mri.com

ที่ปรึกษาทางกฎหมาย

บริษัท สำนักงานกฎหมายสยามนิติ จำกัด

ชั้น 12 ทาวเวอร์ 1 เวสท์ ไทยพาณิชย์ ปาร์ค พลาซ่า 18 ถนนรัชดาภิเษก แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900 โทรศัพท์ (66) 2937-5000 โทรสาร (66) 2937-5001

Other References

The Registrar

Thailand Securities Depository Co., Ltd.

62 The Stock Exchange of Thailand Building, Rachadapisek Road, Klongtoey, Bangkok 10110

Tel: (66) 2229-2800 Fax: (66) 2359-1259

Homepage: http://www.tsd.co.th

Auditor

| Miss. Susan | Eiamvanicha | C.P.A. No. 4306 |
|-----------------|----------------|-----------------|
| Miss. Praphasri | Leelasupha | C.P.A. No. 4664 |
| Miss. Sukanya | Sutheeprasert | C.P.A. No. 5063 |
| Miss. Parinda | Nganprasertkij | C.P.A. No. 5123 |
| Miss. Sansanee | Poolsawat | C.P.A. No. 6977 |

SAM NAK-NGAN A.M.C. Company Limited

4th Unit, 19th Floors, Silom Complex Building 191 Silom Road, Bangrak ,Bangkok 10500

Tel: (66) 2231-3980-7 Fax: (66) 2231-3988 Homepage: http://www.amc-mri.com

Legal Advisor

Siam Niti Law Office Company Limited

12th Floor, West Tower 1, SCB Park Plaza, 18 Rachadapisek Road, Ladyao, Jatujak, Bangkok 10900

Tel: (66) 2937-5000 Fax: (66) 2937-5001



บริษัท แม็ทชื่อ สตูดิโอ จำกัด (มหาชน)

เลขทะเบียนที่ บมจ. 0107545000365

305/10 ซอยสุโขทัย 6 กนนสุโขทัย แขวงคุสิต เขตคุสิต กรุงเทพฯ 10300

โทรศัพท์ : 0-2243-6543-6, 0-2669-4200-9 โทรสาร : 0-2243-1494, 0-2243-4124

http://www.matchinggroup.com

Matching Studio Public Company Limited

Reg. No. 0107545000365

305/10 Soi Sukhothai 6, Sukhothai Rd., Dusit, Bangkok 10300

Tel: 0-2243-6543-6, 0-2669-4200-9 Fax: 0-2243-1494, 0-2243-4124

http://www.matchinggroup.com